المكتبة الأندلسية

تاريخ الأندلس

من الفتح حتى السقوط

من خلال مخطوط (تاريخ الأندلس)

لإسماعيل بن إبراهيم بن أمير المؤمنين

تحقيق وتعليق وعرض
أنور محمود زناتي
كلية التربية - جامعة عين شمس

الناشر
مكتبة الثقافة الدينية

تاريخ الأندلس

مِن الفَتح حَتّى السُقوط

من خلال مخطوط (تاريخ الأندلس)

لإسماعيل بن إبراهيم بن أمير المؤمنين

تحقيق وتعليق وعرض

أنور محمود زناتي

كلية التربية - جامعة عين شمس



الناشر

مكتبة الثقافة الدينية

الطبعة الاولى
١٤٢٨هـ - ٢٠٠٧

الناشر
مكتبة الثقافة الدينية
٥٢٦ شارع بورسعيد ـ القاهرة
٢٥٩٢٢٦٢٠-٢٥٩٣٨٤١١ / فاكس: ٢٥٩٣٦٢٧٧
E-mail: alsakafa_aldinay@hotmail.com

بطاقة الفهرسة
إعداد الهيئة المصرية العامة لدار الكتب والوثائق القومية
إدارة الشئون الفنية

بن ابراهيم ، اسماعيل ، تاريخ الاندلس من الفتح حتى السقوط من خلال مخطوط . تاريخ الاندلس / اسماعيل بن ابراهيم ، تحقيق وتعليق انور محمود زناتي
- ط ١ ـ القاهرة : مكتبة الثقافة الدينية ٢٠٠٧
١١٢ ص : ٢٤ سم
تدمك: 977-341-363-2
ا- فتح الاندلس ٢- الاندلس
ا- زناتي ، انور محمود(معلق -محقق) ب- العنوان

ديوى : ٩٥٣,٠٧١

رقم الايداع :١٩٢٩٦ /٢٠٠٧

تقديم

وصف المخطوطة

تقع المخطوطة في أربع عشرة صفحة بخط شيني بقلم شخص يُدعى: «صدر بن أحمد» ويبدأ المخطوط بقوله «هذا التلخيص للماجد الهمام ضيا الإسلام اسماعيل بن ابراهيم بن أمير المؤمنين حفظه الله مفتاحاً لمن يريد مطالعة كتاب نفحة الطيب وهو تاريخ الأندلس للفقيه أحمد المقري رحمه الله، وصلى[1] الله على محمد وآله وسلم».

وتبدو النسخة قديمة بالية إلى حد كبير وحملت الصفحة الأولى عنوان «تاريخ الأندلس مع رسالة في التصوف» لأنها جُمعت في مجلد واحد مع مجموعة رسائل في التصوف من كتاب رياض النفوس باب كسر الشهوتين: البطن والفرج.

وتوجد المخطوطة في مكتبة الملك عبد العزيز بن سعود تحت رقم «٢٥٣٦»، تحت عنوان «تاريخ الأندلس مع رسالة في التصوف لاسماعيل بن ابراهيم»

---

[1] وصلا في الأصل.

مؤلف المخطوطة

يقول عنه الشوكاني في البدر الطالع[٢]

«السيد اسماعيل بن ابراهيم ابن الحسين بن الحسن بن يوسف بن الامام المهدى لدين الله محمد بن المهدى لدين الله أحمد بن الحسن بن الامام القاسم رحمهم الله ولد سنة ١١٦٥ خمس وستين ومائة والف بصنعاء المحمية بالله ونشأ بها واشتغل بالمعارف العلمية وهو ذو فكر صحيح ونظر قويم رجيح وفهم صادق وادراك تام وكمال تصور وعقل يقل وجود نظيره وحسن سمت فائق وتأدب رائق وبشاشة أخلاق وكرم أعراق أخذ عنى في الفقه والاصول والحديث فقرأ على فى شرح الأزهار وشرح الغاية وشفاء الأمير الحسين وأمالى أحمد بن عيسى والأحكام للهادى وفي البخارى والهدى وشرحى للمنتقى ومؤلفى المسمى بالدرر وشرحه المسمى بالدرارى وفى الكشاف وغير ذلك وهو الان مكب على الطلب له فيه أكمل رغبة وأتم نشاط وعظم اقبال وصار الان يكتب تفسيرى الذي سميته فتح القدير بعد أن كتب غالب مصنفاتى وسمعها على وله اشتغال بالعبادة ومحبة للاستكثار منها ومن حسن أخلاقه واحتماله أنى لم أعرفه مع طول ملازمته لى أنه قد غضب مرة واحدة مع كثرة ما يدور بين الطلبة من

---

[٢] انظر: الشوكاني: البدر الطالع، ج١، ص ١٣٧.

المذاكرة والمناظرة المفضية في بعض الحالات إلى تكدر الأخلاق وظهور بعض القلق وهذه منقبة عزيزة الوجود وكان والده رحمه الله معدودا من علماء الفقه وأخوه العلامة العلم ستأتي له ترجمة مستقلة إن شاء الله ولصاحب الترجمة نظم حسن فمنه ما كتب إلي وقد أهدى لي طاقة زهر منثور (اليك ياعز الهدى *** نظام منثور أتى) (هدية أبرزها الر *** بيع في فصل الشتا) (حقيرة لكنها *** طابت شذى ومنبتا) (كأصلك الزاكي الذي *** أبدى لنا خير فتى) (فاقبل وسامح ناظما *** قصر فيما نعتا) فأجبت بقولي (يابن الأولى في شأنهم *** بهل أتى المدح أتى) (ومن هم القادة إن *** أعضل خطب أو عتا) (بحلق من فضة *** بعثت ياخير فتى) (كانه الجامات في *** فيروزج قد نعتا) (أو الثريا أو عقو *** د الدر إن مانبتا) (نظمك والمنثور وا *** فاني متى الوصل متى) وتوفي في المحرم من عام ١٢٣٧ هـ.

وقد أقدمت على تحقيق تلك المخطوطة النادرة رغم قيام أستاذي الجليل دكتور محمد عبد الحميد عيسى بتحقيقها عام ١٩٩٠ م.وذلك للأسباب التالية:

- أن الدكتور عيسى (رحمه الله) لم يقم بنشرها إلا في مجلة كلية التربية وبأعداد محدودة لم تتجاوز المئة نسخة راح أغلبها ما بين إهداء وإهدار.

- ظهور بعض المواد الجديدة والدراسات الحديثة رأيت أن إضافتها للدراسة قد تضيف جديد إلى حد بعيد.

- أنني وجدت الفرصة سانحة لعرض تاريخ الأندلس من الفتح إلى السقوط وذلك لأن المخطوط تناول تاريخ مسلسل للأندلس واستعنت بمئات المصادر والمراجع المتخصصة حتى نُلم بتاريخ الأندلس كاملاً الى حد كبير

- أرفقت مجموعة من الملاحق بالكتاب لا غنى لدارس التاريخ عنها

- أردت نشرها كي يستفيد عدد كبير منها، وبالله التوفيق.

الغرض من المخطوط:

والمؤلف يحدد لنا غرضه من وضع هذا المخطوط فيقول رحمه الله:

لما وجدت تاريخ الأندلس تصنيف الفقيه العلامة أحمد بن محمد المقري الراسم له بنفحة الطيب تاريخاً يشتمل على عجائب من أحوال الأندلس في نفسها ثم عجائب أيضاً من الملوك في دولة الإسلام ممن تغلب عليها، ثم من كان له التفات وميل إلى التطلع للأخبار، والميل إلى عجائب الآثار، وكان مبتديا للتطلع ربما اشتبه عليه الحال في تملك بني أمية من بعد انقراض دولتهم واستيلاء العباسيين عليهم في العراقين والشام وغيرها، وحرصهم على قطع دابرهم قديما ويقف على ذكر شئ من أحوالهم في

تاريخ من التواريخ أو نقل من النقول في صفة حال أو إضافة خبر أو سياق قضية من أخبار بني العباس فيعجب لذلك، فجعلت هذا المخلص مبيناً في كيفية استقرارهم في جزيرة الأندلس في الدولة العباسية، وغيرهم ممن تملك في الأندلس وكيف كان ترتيب أحوال الزمان في الدول المتداولة للجزيرة المذكورة من غير ملوك بني أمية من لدن فتح الأندلس إلى هذه الغاية وهي سنة ١١٨٧ هـ

ويقول في فقرة أخرى:

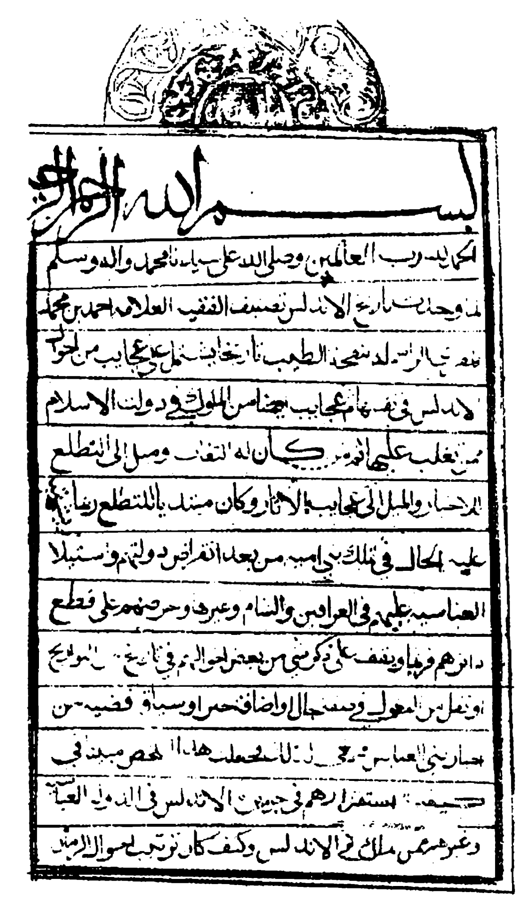
«المراد بها تمهيد كتاب نفحة الطيب وبالله التوفيق يوم الخميس الموافق ٢٣ ذو القعدة سنة١١٨٧ وصلي الله علي سيدنا محمد وآله وسلم

قلت فمن أراد مطالعة التاريخ أمعن في هذه الكراس، فسهل عليه ضبطه، وأصل التاريخ من أوله به تقديم وتأخير في القصص والروايات، لم يكن مرتب ترتيب محمود، وأنما يضفر بفايدته من أمعن فيه وأما على البلد كله، فلا بد من الالتباس، ولكن الكراسة هذه المفيدة لهذا المعني بعض إفادة».

فائدة المخطوط

يعطي المخطوط مُلخص عام ودقيق (رغم قصره) لتاريخ المسلمين في الأندلس من الفتح حتى السقوط، وتعطي فكرة واضحة عن الحياة الثقافية في الأندلس، ناهيك عن كونها ملخصاً لكتاب نفح الطيب من

غصن الأندلس الرطيب للمقري بل وعالج مسألة عدم تسلسل الحداث التي يوردها المقري في النفح لأنه يناول موضوع ما ثم ينتقل الى آخر ثم يعود مرة أخرى للحديث السابق مما يجعل التباس الأحداث واضحاً لدى القارئ العادي بل وربما المتخصص.


بسم الله الرحمن الرحيم
الحمد لله رب العالمين وصلى الله على سيدنا محمد وآله وسلم
لما وجدت تاريخ الاندلس تصنيف الفقيه العلامة احمد بن محمد
[illegible] نفح الطيب تاريخا يشتمل على عجايب من احوال
الاندلس ونفيسها من عجايب محاسن الملوك في دولة الاسلام
من تغلب عليها [illegible] كان له التفات وميل الى التطلع
الى الاخبار والميل الى عجايب الآثار وكان مشتد بالتطلع [illegible]
عليه الحال في تلك [illegible] من بعد انقراض دولتهم واستيلاء
العباسية عليهم في العراقين والشام وغيرها وحرصهم على قطع
دابرهم وربما وقف على ذكر شيء من بعض احوالهم في تاريخ [illegible]
او نقل من المعول في [illegible] حال او اضاف خبرا او سياقة قضية من
اخبار بني العباس [illegible] هذا الملخص مبني في
[illegible] استقرارهم في جزيرة الاندلس في الدولة العباسية
وغيرهم ممن ملك في الاندلس وكيف كان ترتيب احوال الزمن

الورقة الأولى من المخطوطة

اتفقا بهذا [illegible] الاتفاق ودرستهم في المغربين الادنى

والاقصى [illegible] مع خصوصية احوال الملك

[illegible] الى هذه الغاية واظن لم يبق [illegible]

لا المغرب الاقصى وهذه المدة التي نحن فيها وملوك

الادريسية في افريقية واشبيلية واكثر نواحي الاندلس

[illegible] قد غلب عليهم الافرنج [illegible]

واما المشار اليه في التاريخ وهو رجل

وضعه [illegible] الليث وهو ابن الخطيب الملقب بلسان

الدين فهو [illegible] في المجلد الثاني [illegible]

الملوك [illegible] في وضع التاريخ الامن [illegible]

وهذا لسان الدين بن الخطيب مشهور [illegible]

في طبقات العلماء والادباء [illegible] وله كتب جليلة [illegible]

ما الف التاريخ المشهور بتاريخ الخطيب في بغداد وخلفا

العباس [illegible] انه حاز [illegible] احوالهم وامورهم

ما لم [illegible] وهذا انتهت [illegible]

ومن هذه الورقة يظهر بوضوح وجود هوامش للمخطوط

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله رب العالمين، وصلي الله على سيدنا محمد وآله وسلم.

لما وجدت تاريخ الأندلس تصنيف الفقيه العلامة أحمد بن محمد المقري[٣] الراسم له بنفح[٤] الطيب[٥] تاريخاً يشتمل على عجائب[٦] من

---

[٣] المقري: ولد احمد بن محمد بن احمد المقرئ القرشي المكي بأبي العباس والملقب بشهاب الدين سنة ٩٨٦ بمدينة تلمسان وأصل أسرته من قرية مقرة بفتح الميم وتشديد القاف المفتوحة ؛ نشا بتلمسان وطلب العلم فيها وكانت م اهم شيوخة التلمسانين عمة الشيخ سعيد المقرئ. وهو واحد من أعلام القرن السادس عشر والسابع عشر الميلاديين، سطعت فضيلته العلمية في تلمسان وفاس بالمغرب العربي، وذاعت في مصر والحجاز وبلاد الشام بالمشرق العربي إبان حكم العثمانيين الأتراك. وقد شهد له معاصروه بالإمامة والفضل، في الفقه وأصوله، وفي الحديث وعلوم القرآن، وفي علوم العربية، وتدل آثاره الحسان على علم وفهم، ورواية ودراية، وإتقان وإحسان، ويعتبر «كتاب الرحلة إلى المغرب والمشرق» من الآثار المفقودة لأبي العباس المقري لولا الهدية التي قدمتها حفيدة المستشرق الفرنسي جورج ديلفان سنة ١٩٩٣م للمكتبة الوطنية بالجزائر العاصمة، والمتمثلة في مجموعة من المخطوطات

[٤] في الأصل: نفحة الطيب.

[٥] كان إسم الكتاب أولاً: «عرف الطيب، في التعريف، بالوزير ابن الخطيب» فلما ألحق به أخبار الأندلس،وأفاض فيها، اتخذ له هذا الاسم الجديد. وهو موسوعة تاريخية مهمة في دراسة التاريخ والأدب والجغرافيا الخاصة بالأندلس. وقد صرح المقري

=

=

بمقدمة كتابه أنه ألفه إجابة لطلب الإمام المولى الشاهيني أستاذ المدرسة الجقمقية في دمشق، وقال: «وعزمت على الإجابة لما للمذكور علي من الحقوق، وكيف أقابل بره حفظه الله بالعقوق، فوعدته بالشروع في المطلب عند الوصول إلى القاهرة المعزية». وجعل عنوانه أولاً «عرف الطيب في التعريف بالوزير ابن الخطيب» فلما رأى مادته قد اتسعت لتشمل الأندلس أدباً وتاريخاً، عمد إلى تغيير عنوانه ليصير «نفح الطيب من غصن الأندلس الرطيب وذكر وزيرها لسان الدين ابن الخطيب». وجعل المؤلف كتابه قسمين كبيرين: يشمل الأول رحلة المؤلف، ووصف جزيرة الأندلس وما تحويه من المحاسن، وفتح المسلمين لها، ومن تعاقب عليها من الأمراء والخلفاء إلى ملوك الطوائف، ووصف قرطبة ومحاسنها، وتراجم من رحل من الأندلسيين إلى بلاد المشرق، وفيهم جماعة من النساء، وذكر مذاهب الأندلسيين وسائر أحوالهم إلى خروجها من أيدي المسلمين، ويشتمل القسم الثاني على ترجمة مفصلة لـ «لسان الدين بن الخطيب» وأقواله، وأشعاره، ومشايخه، وغير ذلك. وفي كل باب من أبواب الكتاب يحشد «المقرى» مجموعة هائلة من المعلومات التاريخية والجغرافية والأدبية والاجتماعية، منقولة من كتب مختلفة، يعتبر أكثرها في حكم المفقود وما يجعل للكتاب قيمة لا تقدر، ويصفه في طليعة المراجع الأولى لتاريخ أسبانيا الإسلامية، من أيام الفتح إلى آخر أيام استردادها، وفي تاريخ الحقبة الأخيرة هو المرجع الوحيد. ويحوى القسم الأول من الكتاب بعض الرسائل الهامة كاملة، مثل رسالتي «ابن حزم» و «الشقندى» في فضل الأندلس. وفي الفصل الخاص بقرطبة يعقد مقارنات بينها وبين بعض بلاد الأندلس الأخرى. ويروى الطرائف عن أهلها،

=

=

ومختارات من أشعار شعرائها، والباب الخاص بالتراجم حافل بالمعلومات القيمة، يرسلها من غير نظام ولكن، بدقة وضبط حسن، والطريقة التي اتبعها في تأليف كتابه أنه جعل المترجم له نواة يجمع حولها الأخبار الجمة، والمعلومات المستفيضة، ويتخذها محوراً يدير حوله الموضوع، ويؤلف بين شوراده ويضم متناثره، ويحاول أن يفهم الرجل عن طريق فهم عصره، واستقصاء معارف زمنه، والإحاطة بالظروف التاريخية التي مهدت له السبيل. وعلى هذا الأسلوب جرى أيضا في كتابه «أزهار الرياض»، وقد طبع مرات، وصفها د. إحسان عباس في مقدمته لطبعته الصادرة في بيروت ١٩٦٨م قال) :وخير طبعة ظهرت منه طبعة دوزي في ليدن ١٨٥٥م، وكان أول ما طبع في المشرق سنة١٢٧٩ هـ في بولاق، وهي طبعة تفتقر لما في الطبعة الأوربية من دقة علمية....والكتاب ثمرة زيارة المقّري لدمشق، حيث حدث تلاميذه فيها عن لسان الدين ابن الخطيب، فألحوا عليه أن يجمع أخباره في كتاب، وكان أشدهم إلحاحاً المولى أحمد الشاهيني، أستاذ المدرسة الجقمقية) وقد صرح المقري بذلك في مقدمته للكتاب، وأنه ألفه إجابة لطلب المولى الشاهيني، قال: (وعزمت على الإجابة لما للمذكور علي من الحقوق، وكيف أقابل بره حفظه الله بالعقوق، فوعدته بالشروع في المطلب عند الوصول إلى القاهرة المعزية...) وجعل عنوانه أولاً (عرف الطيب في التعريف بالوزير ابن الخطيب) فلما رأى مادته قد اتسعت لتشمل الأندلس أدباً وتاريخاً، عمد إلى تغيير عنوانه ليصير (نفح الطيب من غصن الأندلس الرطيب وذكر وزيرها لسان الدين ابن الخطيب) وهكذا جاء الكتاب في قسمين: قسم خاص بالأندلس في ثمانية أبواب، منها: باب فيمن رحل من أهل الأندلس إلى المشرق، وآخر فيمن وفد عليها من أهل المشرق، وآخر فيما عثر

=

أحوال الأندلس[٧] في نفسها ثم عجائب أيضاً من الملوك في دولة[٨]

=

عليه من مراسلات أهلها في سقوط إماراتها، أما القسم الثاني فقد ضم المجلدات ٥ و٦ و٧ من طبعة ١٩٦٨ إلا أنه لم تخل الأجزاء الأولى من أخبار ابن الخطيب، ففي الجزء الرابع طائفة من مراسلاته. وقد اعتمد المقري في تأليفه على مصادر لم يصلنا أكثرها بالصورة التي وصلته، كالمغرب لابن سعيد، فقد اعتمد نسخة أوفى بكثير من هذه التي بين أيدينا، ومطمح الأنفس لابن خاقان، ولكن اعتماده على المطمح الكبير الذي لا نعرفه حتى اليوم، مما يجعل نقوله نسخة متفردة لهذه الكتب. وقد فرغ من الكتاب عشية يوم الأحد ٢٧ / رمضان / ١٠٣٨هـ ثم ألحق به فصولاً أتمها في ذي الحجة سنة ١٠٣٩م وانظر في مجلة العرب) س١٤ ص٩٥٣) بحثاً حول ضبط نسبة (المقري) وأنها على وزن (المهدي) نسبةً إلى (مَقّرة): قرية شرق سهول الحضنة. قال صاحب (تاج العروس): وقد تشدد القاف وبه اشتهرت الآن. وانظر (المقري وكتابه نفح الطيب) محمد بن عبد الكريم: رسالة دكتوراة، الجزائر.

[٦] في الأصل: عجايب.

[٧] أطلق المسلمون إسم الأندلس على القسم الذي فتحوه من شبه الجزيرة الأيبرية وهي تعريباً لكلمة «فانداليشيا» التي كانت تطلق على الاقليم الروماني المعروف باسم باطقة الذي احتلته قبائل الفندال الجرمانية ما يقرب من عشرين عاماً ويسميهم الحميري بالأندليش ويرى البعض أنها مشتقة من قبائل الوندال التي أقامت بهذه المنطقة مدة من الزمن، ويرى البعض الآخر أنها ترجع الى أندلس بن طوبال بن يافث بن نوح عليه السلام والأندلس فتحها القائد طارق بن زياد سنة ٩٢ هـ - ٧١١ م راجع (نفح الطيب للمقري: ج١، ص ١٢٥، والبكري: جغرافية الأندلس

=

الإسلام ممن تغلب عليها، ثم من كان له التفات وميل إلى التطلع للأخبار، والميل إلى عجائب الآثار، وكان مبتديا للتطلع ربما اشتبه عليه الحال في تملك بني أمية[٩] من بعد انقراض دولتهم واستيلاء العباسيين[١٠] عليهم في

=

وأوروبا من كتاب المسالك والممالك، تحقيق عبد الرحمن علي الحجي، بيروت ١٩٦٨، ص ٥٧، والطاهر مكي: دراسات أندلسية، دار المعارف، ١٩٨٠، ص ٥).

[٨] في الأصل: دولت.

[٩] الخلافة الأموية: (٤٠-١٣٢ هـ/ ٦٦١-٧٥٠ م): بعد الصراع بين علي ومعاوية رضي الله عنهما واستشهاد علي تنازل الحسن بن علي رضي الله عنهما عن الخلافة، واسس الخلافة الأموية، وكان له جملة من الإصلاحات الإدارية منها: أنه نظم البريد، والشرطة، وأقام ونظّم ديوان الخاتم، وغير ذلك من الإصلاحات، فكان أول من وضع أساس الإدارة المتقدمة للدولة الإسلامية الموحدة وتنسب إلى بني أمية وقد أقام الأمويون خلافتين سنيتين إحداهما في المشرق وعدد خلفائها ثلاثة عشر وهم: معاوية بن أبي سفيان وابنه يزيد وحفيده معاوية الثاني ومروان بن الحكم وابنه عبد الملك وحفيده الوليد بن عبد الملك واخوه سليمان وعمر بن عبد العزيز ويزيد بن عبد الملك وأخوه هشام والوليد بن يزيد واليزيد بن عبد الملك ومروان بن محمد، وكان قيام الخلافة سنة إحدى وأربعين للهجرة الموافق لسنة إحدى وستين وستمائة للميلاد، إثر تنازل الحسن بن علي رضي الله عنهما من الخلافة وكان سقوطها على أيدي بني العباس سنة إثنتين وثلاثين ومائة للهجرة، الموافق لسنة تسع وأربعين وسبعمائة للميلاد، أما الخلافة الثانية فكانت في بلاد الأندلس للمزيد راجع (تاريخ الطبري - محمد بن جرير الطبري - تحقيق محمد أبو الفضل إبراهيم، دار المعارف،

=

=

والبلاذري أحمد بن يحيى - فتوح البلدان، تحقيق صلاح الدين المنجد، و تاريخ الدولة الأموية - محمد علي مغربي ط ١ ١٤٠٩ هـ -/ ١٩٨٩ م، مطبعة المدني بالقاهرة، مجلدان و الدولة الأموية - يوسف العش، دار الفكر، دمشق، و تاريخ خلافة بني أمية - د. نبيه العاقل - دار الفكر ١٩٧٥ م، وعبد الشافي محمد عبداللطيف: العالم الإسلامي في العصر الأموي، القاهرة، ١٤٠٤هـ = ١٩٨٤م

(١٠) الخلافة العباسية (١٣٢-٦٥٦ هـ/ ٧٥٠-١٢٥٩ م)-(١٣٢- Abasid Caliph ٦٥٦ A.H./٧٥٠-١٢٥٩ A.D.)

يرجع أصل العباسيين إلى العباس بن عبد المطلب عم محمد بن عبد الله رسول الإسلام، فهم بذلك من أهل البيت. بمساعدة من أنصار الدعوة العلوية إستطاع أبو العباس السفاح (٧٤٩-٧٥٤) و بطريقة دموية القضاء على الأمويين و مظاهر سلطتهم، قام هو و أخوه أبو جعفر المنصور (٧٥٤-٧٧٥) باتخاذ تدابير صارمة لتقوية السلطة العباسية، في عام ٧٦٢ تم إنشاء مدينة بغداد. بلغت قوة الدولة أوجها و عرفت العلوم عصر إزدهار في عهد هارون الرشيد (٧٨٦-٨٠٩) الذي تولت وزارته أسرة البرامكة (حتى سنة ٨٠٣) ثم في عهد ابنه عبد الله المأمون (٨١٣-٨٣٣) الذي جعل من بغداد مركزاً للعلوم و رفع من مكانة المذهب المعتزلي حتى جعله مذهباً رسمياً للدولة. ويعد العصر العباسي الأول العصر الذهبي لبني العباس، فقد سيطر الخلفاء العباسيون خلاله على مقاليد السلطة، ورغم ظهور بعض الدول المستقلة وأهمها الدولة الأموية بالأندلس ودولة الأدارسة بالمغرب والدولة الرستمية في الجزائر ودولة الأغالبة في تونس، إلا أن الدولة ظلت متماسكة حتى نهاية هذا العصر. ثم بدأت في الضعف حتى سقطت على ايدي المغول ٤ من

=

العراقين والشام وغيرها، وحرصهم على قطع دابرهم[١١]، قديما، ويقف على ذكر شيء من أحوالهم في تاريخ من التواريخ أو نقل من النقول في صفة حال أو إضافة خبر أو سياق قضية من أخبار بني العباس فيعجب لذلك، فجعلت هذا المخلص مبيناً في كيفية استقرارهم في جزيرة الأندلس في الدولة العباسية، وغيرهم ممن تملك في الأندلس وكيف كان ترتيب أحوال الزمان في الدول المتداولة للجزيرة المذكورة من غير ملوك بني أمية من لدن فتح الأندلس إلى هذه الغاية وهي سنة ١١٨٧ هـ[١٢]. ثم هذه التعليقة أيضا سيكون تقريبا للتاريخ المذكور إذا عرفها المطالع لم يشتبه عليه مطالعة الكتاب، حيث قد عرف ترتيب الدول فيها ولو فتح بغق الكتاب من أي وجه منه وطالعه على غير ترتيب لعرف له أمر الذي فتح عليه من هو أو من أي التبويبات إياه. فأقول والله أعلم: أن أول من دخل الأندلس طارق

=

صفر ٦٥٦ هـ= ١٠ فبراير ١٢٥٨م (أخبار الدولة العباسية وفيه أخبار العباس وولده لمؤلف من القرن الثالث الهجري (عن مخطوط فريد من مكتبة مدرسة أبي حنيفة - بغداد) تحقيق الدكتور عبد العزيز الدوري الدكتور عبد الجبار المطلبي دار الطليعة للطباعة والنشر بيروت، وعبد المنعم ماجد: العصر العباسي الأول، ج١، مكتبة الأنجلو المصرية، ط٢، ١٩٧٩ م.

[١١] أي إبادتهم.

[١٢] ١١٨٧ هـ = ١٧٧٣ م.

بن زياد[١٣] مولى[١٤] موسي بن نصير[١٥] في خلافة عبد الملك بن مروان[١٦]

---

[١٣] طارق بن زياد الليثي (٥٠-١٠٢ هـ/ ٦٧٠-٧٢٠ م): قائد مسلم في جيش الدولة الأموية من قبائل البربر التي تعيش شمال أفريقيا، فبعدما تم للعرب فتح المغرب، اتجهت أنظارهم الى الأندلس، فأرسلت حملة بقيادة (طريف)، ثم بعد عودته واستيلائه على جزيرة صغيرة، لا تزال تحمل اسمه (تريفا Isla de Tarifa)، و بعدها فتح طارق بن زياد الأندلس سنة ٩٢هـ/ ٧١١م. ويعتبر طارق بن زياد من أشهر القادة العسكرين في التاريخ و يحمل جبل طارق جنوب أسبانيا أسمه حتى يومنا هذا و قد توفي في سنة ٧٢٠م. ولد طارق بن زياد في القرن الأول من الهجرة وأسلم على يد موسى بن نصير، وكان من أشد رجاله، فحينها فتح موسى بن نصير طنجة ولى عليها طارقا سنة ٨٩ هـ وأقام فيها إلى أوائل سنة ٩٢ هـ ولما أراد موسى بن نصير غزو الأندلس جهز جيشا من ١٢ ألف مقاتل معظمهم من البربر المغربيون، وأسند قيادة الجيش إلى طارق بن زياد وتمكن من فتح الأندلس بالتعاون مع موسي ابن نصير، ولم يعرف بعد ذلك مصيره للمزيد راجع (ابن حبيب: استفتاح الأندلس، تحقيق محمود مكي، مجلة معهد الدراسات الإسلامية، مدريد، عدد ٥، ١٩٥٧ م، ص ٢٢٢، وابن عذاري البيان المغرب، ج٢، ص ٢٥٦، والنفح، ج١، ص ٣٩٥.

[١٤] في الأصل: مولا.

[١٥] أبوعبد الرحمن موسى بن نصير بن عبد الرحمن زيد اللخمي (٦٤٠-٧١٦م/ ١٩ هـ-٩٧ هـ) نشأ في دمشق وولي غزو البحر لمعاوية بن أبي سفيان، فغزا قبرص، وبنى بها حصونًا، وخدم بني مروان ونبه شأنه، وولى لهم الأعمال، فكان على خراج البصرة في عهد الحجاج. لما تولي الوليد بن عبد الملك الخلافة قام بعزل حسان بن النعمان

=

=

واستعمل موسى بن نصير بدلا منه وكان ذلك في عام ٨٩ هـ وكان أن قامت ثورة للبربر في بلاد المغرب طمعا في البلاد بعد مسير حسان عنها فوجه موسى ابنه عبد الله ليخمد تلك الثورات ففتح كل بلاد المغرب واستسلم آخر خارج عن الدولة وأذعن للمسلمين. قام موسى بن نصير بإخلاء ما تبقى من قواعد للبيزنطيين على شواطئ تونس وكانت جهود موسى هذه في إخماد ثورة البربر وطرد البيزنطيين هي المرحلة الأخيرة من مراحل فتح بلاد المغرب العربي. لم يكتف موسى بذلك بل أرسل أساطيله البحرية لغزو جزر الباليار البيزنطية الثلاث مايوركا ومينورقة وإيبيزا وأدخلها تحت حكم الدولة الأموية. بعد أن عمل موسى على توطيد حكم المسلمين في بلاد المغرب العربي، بدأ يتطلع إلى فتح الأندلس التي كانت تحت حكم القوط الغربيين. قام موسى باستئذان الخليفة الوليد بن عبد الملك في غزوها فأشار له الوليد ألا يخاطر بالمسلمين وأن يختبرها بالسرايا قبل أن يفتحها. بعد أن قام موسى بإرسال السرايا واختبار طبيعة الجزيرة الأيبيرية قام بتجهيز جيش بقيادة مولاه البربري المسلم طارق بن زياد، وبمعاونة من يوليان حاكم سبتة دخل المسلمون الأندلس وانتصروا على القوط الغربيين انتصارا حاسما في معركة وادي لكة عام ٧١٢ م/ ٩٢ هـ (ابن عبد الحكم: فتوح، ص ٢٠٧، والنفح ج١، ص ٢٧٧، وأخبار مجموعة، ص ١٨.

[١٦] عبد الملك بن مروان (٦٤٦-٧٠٥): خامس خلفاء الأمويين (٦٨٥-٧٠٥). يعد المؤسس الثاني للدولة الأموية التي خلفها أبوه مهددة بالأخطار من كل جانب. وسع الدولة شرقاً وغرباً. قضى على فتنة عمرو بن سعيد في دمشق وقتله عام ٦٨٩. أعاد العراق إلى حظيرة الدولة بالقضاء على مصعب بن الزبير. ندب الحجاج بن

=

ثم من تعد نفوذه إليها، وتدويخ بعض مدنها تلاه مولاه الأمير موسى بن نصير، وكان رجلا صالحا دينا وكان أبوه نصير[١٧] من قواد معاوية[١٨] بن أبي سفيان[١٩] وامتنع من الخروج معه على أمير المؤمنين[٢٠] صلوات الله

=

يوسف الثقفي لإخضاع عبد الله بن الزبير، فحاصره في مكة وقتله ٦٩٢. ثم ولى الحجاج على الحجاز ثم الكوفة. أعاد حملات الصوائف والشواتي ضد البيزنطيين، والتي كانت متوقفة منذ أيام معاوية. بدأت في عهده حركة تعريب الدواوين، بإحلال اللغة العربية محل اللغات المحلية واستبدال الموظفين العرب بالأعاجم. كما أقيمت دور لصك العملة التي حملت كتابة عربية. توفي تاركاً دولة قوية الأركان لابنه الوليد. لقب بأبي الملوك لأن أربعة من أبنائه تولوا الخلافة: الوليد وسليمان ويزيد الثاني وهشام.

(١٧) هو نصير بن عبد الرحمن بن زيد من نسل بكر بن وائل وكان من قادة حرس معاوية بن أبي سفيان، وقد رفض الاشتراك مع معاوية في قتال علي بن أبي طالب رضي الله عنه في معركة صفين ٣٧ هـ.

(١٨) في الأصل: معوية.

(١٩) في الأصل: سفين، ومعاوية بن أبي سفيان رضي الله عنه (ت ٦٨٠): مؤسس الدولة الأموية. أول خليفة أموي (٦٦١-٦٨٠). أحد دهاة العرب الأربعة: عمرو بن العاص، المغيرة بن شعبة وزياد بن أبيه ومعاوية. أسلم يوم فتح مكة. اشترك مع أخيه يزيد الذي كان والياً على الشام. خلفه معاوية زمن عمر بن الخطاب، وأقره عثمان بن عفان في منصبه. أظهر كفاءة إدارية، واستمال إليه أهل ولايته. خرج على علي بن أبي طالب، وحاربه في موقعة صفين ٣٧ هـ / ٦٥٧، التي انتهت إلى اتفاق

=

عليه ؛ فلما عتب عليه معاوية في التخلف عنه أجاب على معاوية بجواب لا يجيبه إلا ذو بصيرة، حتى أسكته، وجعل معاوية يستغفر الله وهذين الأميرين السابقين[٢١]، لم يتخذا في الجزيرة سرير ملك ولا مقر لإمارتهم[٢٢] إنما كانوا جايبين في مداين الأندلس لتصحيح فتحها، وتقرير أحوالها. ثم

=

الطرفين على التحكيم، مما أضعف موقف علي. فلما فشل التحكيم استأنفا القتال، واستولى معاوية على مصر، وأغار على العراق. في ٦٥٩ اتخذ لنفسه لقب خليفة في بيت المقدس، وأخذ لنفسه البيعة من أهل الشام. أعد علي حملة كبيرة ضده، لكنه اغتيل قبل ذلك. تنازل له الحسن بن علي عن الخلافة، فاصبح أول خليفة أموي ٦٦١. اتخذ دمشق عاصمة له. ونجح في توحيد البلاد، بفضل حنكته السياسية، فقد تفادى المنازعات القبلية وصاهر قبيلة كلب العربية الجنوبية. ينسب إليه إنشاء ديوان البريد، وديوان الخاتم، واتخاذ مقصورة في الجامع. توسعت الدولة الإسلامية في عهده شرقاً حتى بلاد ما وراء النهر، وغرباً في شمال أفريقيا. حارب الروم، وأغار عليهم باستمرار براً وبحراً في حملات الصوائف التي كانت تجري كل صيف، والشواتي التي كانت تجري كل شتاء. حاول فتح القسطنطينية، لكنه فشل أمام أسوارها المنيعة. استخلف ابنه يزيداً قبل موته، فكان أول من حول الخلافة الإسلامية إلى وراثية [البداية والنهاية (وفيات سنة ٦٠ هـ) ؛ ومناهج السنة ٢/ ٢٠١ـ ٢٢٦ ؛ وابن الأثير ٤/ ٢ ؛ والإصابة ٣/ ٤٣٣].

[٢٠] يقصد علي بن أبي طالب رضي الله عنه.

[٢١] هذا الحوار لم يورده المقري في نفح الطيب.

[٢٢] لم يتم الاستقرار بسبب الانشغال في أمور الفتح والجهاد.

أحوالها. ثم كان ما كان من الأمير موسي في خلافة سليمان[٢٣] ثم وليها من

---

[٢٣] سليمان بن عبد الملك: هو أبو أيوب سليمان بن عبد الملك بن مروان الحكم، خليفة من خلفاء بني أمية، ولد بدمشق ببلاد الشام وولي الخلافة يوم وفاة أخيه الخليفة الوليد بن عبد الملك عام ٩٦ م وذلك يوم السبت الموافق منتصف جمادئ الآخرة ومدة خلافته لا تتجاوز السنتين وسبعة شهور وخمسة عشر يوماً. لقد كان الناس يتباركون به ويسمونه مفتاح الخير وذلك لأنه أذهب عنهم سنة الحجاج بن يوسف الثقفي وأطلق الأسرئ وأخلى السجون واحسن إلى الناس واستخلف عمر بن عبد العزيز رضي الله عنه فكان يقال عنه (فتحة خير وختم خير). ولقد كان فصيحاً وسبعة شهور وخمسة عشر يوماً. لقد كان الناس يتباركون به ويسمونه مفتاح الخير وذلك لأنه أذهب عنهم سنة الحجاج بن يوسف الثقفي وأطلق الأسرئ وأخلى السجون واحسن إلى الناس واستخلف عمر بن عبد العزيز رضي الله عنه فكان يقال عنه (فتحة خير وختم خير) .ولقد كان فصيحاً وسبعة شهور وخمسة عشر يوماً. لقد كان الناس يتباركون به ويسمونه مفتاح الخير وذلك لأكان سليمان بن عبد الملك يتصف بالجمال وعظيم الخلقة والنضارة طويلاً أبيض الوجه مقرون الحاجبين. فصيحاً بليغاً معجباً بنفسه تولى سليمان بن عبد الملك خلافة الدولة الأموية وهي بالغة الازدهار واسعة الثراء غنية بالموارد فسيحة الأرجاء متماسكة البناء مليئة بالرجال وأصحاب المواهب الفذة، وكانت الدولة الأموية في عهد سلفه الكريم الوليد بن عبد الملك قد شهدت اتساعا في الرقعة هيأته لها حركة الفتوح الإسلامية في الشرق والغرب استهل سليمان بن عبد الملك خلافته بما ينبئ عن سياسته الجديدة؛ فاستعان في إدارة الدولة وتصريف شئونها بعظماء الرجال وصالحيهم، وأحاط نفسه بأهل الرأي والفطنة والدين والعلم من أمثال ابن عمه عمر بن عبد

=

بعده عبد العزيز بن موسى بن نصير[٢٤]، واتخذ لنفسه سريرا[٢٥] ومقرا

=

العزيز ورجاء بن حَيْوة عني الخليفة سليمان بن عبد الملك بفتح القسطنطينية عاصمة الدولة البيزنطية، وكان فتحها حلما راود خلفاء الأمويين وحاصرت جيوشه القسطنطينية وفي أثناء الحصار توفي الخليفة سلميان بن عبد الملك وهو مقيم بدابق يتابع الأخبار عن الجيش في (١٠ من صفر ٩٩هـ) ولذا يعده بعض العلماء شهيدا؛ لأنه كما يقول ابن كثير في البداية والنهاية «تعهد ألا يرجع إلى دمشق حتى تفتح أو يموت؛ فمات هناك فحصل له بهذه النية أجر الرباط في سبيل الله». وقد توج سليمان بن عبد الملك أعماله بما يدل على حرصه على مصلحة المسلمين؛ فاختار عمر بن عبد العزيز قبل موته ليكون وليا للعهد ويخلفه من بعده، فلما ولي عمر بن عبد العزيز الخلافة أصدر أوامره بسحب القوات الإسلامية المحاصرة للقسطنطينية والعودة إلى الشام.

(٢٤) عبد العزيز بن موسى بن نصير: عندما ترك موسى وطارق الأندلس في ذي الحجة ٩٥هـ، عُيِّن عبدالعزيز والياً واتخذ إشبيلية عاصمة للأندلس. واستمر أكثر من سنتين، حتى مقتله بدأ الوالي عبدالعزيز بترتيب وإقرار ما تم فتحه وتثبيت واستكمال ما لم يتم، فقام بكل ذلك وأداه بأحسن وجه، فكان أول وال للأندلس، وضع أسساً للسياسة الإسلامية اقتفاها الولاة بعده كان عبدالعزيز تقياً صواماً قواماً قوياً وحريصاً، مع نشاط وإقدام، كما كان إدارياً وعسكرياً ماهراً، إلى جانب حبه للإصلاح والقيام به دون تأخر نظم أحوال البلاد، لم يثنه ذلك عن إتمام الفتح، قضى على الجيوب.. أشادت مصادر بجهوده لخدمة الأندلس، حيث «ضَبَطَ سُلْطانَها، وضَمَّ نَشَرَها، وسَدَّ ثُغورَها، وافتتح في ولايته مدائن كثيرة، مما كان قد بقي على أبيه

=

=

موسى منها، وكان من خير الولاة، إلا أن مدته لم تَطُلْ. وكانت سياسته تجاه المجتمع تتسم بالرفق والاعتدال والوفاء بالعهود في كل الظروف، حتى لو فَوّتَ نفعاً تذهب بعض المصادر إلى أن عبدالعزيز تزوج أرملة لُذْرِيق ملك القوط، واسمها أجيلوناEgilona) أيِلّة) ويسمونها: أم عاصم. وغير واضح إذا كانت قد أسلمت، ولا أستبعده لا سيما بعد الزواج، وأُرشح أنه أقدم على ذلك لكسب وُدّ قومها القوط، وإلا فالتوقع أنها كانت كبيرة، ولا مانع من قبول هذه الرواية، والأمر مألوف لا سيما في الأندلس لكن هنالك مانع وألف مانع من قبول بقية القصة، وهي أنها دعته للتنصر ففعل، وألبسته التاج كالملوك، ووضع مدخلاً يضطر الداخل إليه للانحناء!! ولذلك قُتِلَ. الغريب.. من أين أتت هذه الحكاية؟! ألا يمكن أن تكون كنسية؟ لا فرق بينها وبين حكاية ابنة يُلْيان وفتح الأندلس، بل أكثر إغراقاً كيف يمكن أن يُقْبَل هذا لإنسان تموج حياته بالتقوى والزهد والجهاد، ومن أُسرة معروفة به. وفي أقل القليل أنه بعد توليه الأندلس استمر في الفتح والجهاد، وحتى حياته الخاصة بقي في بيته البسيط القريب أو المجاور للمسجد الذي كان ملتقى المسلمين ومجمع مداولاتهم وموضع عبادتهم، الذي كان هو يؤمهم فيه، حتى لدى مقتله في صلاة الصبح، وكان يمكنه أن يسكن أحد القصور المتاحة له، حيث كانت إشبيلية إحدى عواصم أربعة يتداولها القوط الذي يبدو أن بعض أولاد موسى دخلوا الأندلس مع أبيهم (٩٢هـ) مجاهدين، كان منهم عبدالعزيز ومروان، وكُلِّف كل منهما بمهمات الفتح. وأن عبدالعزيز كان في ركاب والده خلال فتحه لمدن قبل طليطلة، فوجهه لاستكمال أو إعادة فتح إشبيلية، ثم فتح لَبْلَةNiebla وباجة Beja (البرتغال)، وأقام بإشبيلية عقب شوال سنة ٩٣ه، ويوم ترك موسى الأندلس

=

أشبيلية[٢٦] ثم أنه قُتل لأنه أبوه موسي لما عاقبه سليمان وصادره وبلغ من في الأندلس وثبوا عليه وقتلوه، وكان مثل أبيه وجده خَيِراً فاضلا ثم ولي بعده

=

عام٩٥هـ اختاره والياً لكن لدينا معلومات أن عبدالعزيز خلال ذلك، فتح مناطق في شرقي الأندلس قبل ابتداء ولايته من مثل تُدْمِير، ووقع مع أهلها صلحاً، وهي من الوثائق الأندلسية القليلة التي وصلتنا، ونصها: «هذا كتاب من عبدالعزيز بن موسى لتدمير... رجب سنة ٩٤هـ». والظاهر أنه فتح مناطق هناك، ربما قبل ولايته وخلالها في شرقي الأندلس لعله حتى بلنسيةValencia وكذلك في غربيه، حتى استقرت الأمور، ثم قام بالتنظيم والحفاظ على أهداف الفتح والعمل على إقرار الأوضاع (أنظر مقال العلامة عبدالرحمن علي الحجي عبدالعزيز بن موسى بن نُصَيْر.. رائب الصدع وفاتح شرق الأندلس وغربه بمجلة المجتمع عدد ١٧٤١ لسنة ٢٠٠٧م.

[٢٥] سريراً: أي مقر للحكم.

[٢٦] إشبيلية (بالاسبانية:Sevilla) اختارها موسى بن نصير قبل رحيله للمشرق لتكون مقرّاً لابنه عبد العزيز بسبب قربها من بلاد المسلمين وأشبيلية هي عاصمة منطقة الأندلس ومحافظة إشبيلية في جنوب اسبانيا، و تقع على ضفاف نهر الوادي الكبير. يزيد عدد سكان المدينة بضواحيها عن ١.٥ مليون نسمة. اشتهرت أيام الحكم الإسلامي لاسبانيا وكان عبد الرحمن الثاني قد أمر ببناء أسطول بحري ودار لصناعة الأسلحة فيها في أواسط القرن التاسع الميلادي من أشهر حكامها المعتمد بن عباد وسميت (حمص) نسبة لنزول جند الشام فيها اثناء الفتح الاسلامي. من معالمها منارة الخيرالدا التي بنيت بأمر من السلطان أبو يوسف يعقوب المنصور الموحدي.

أيوب بن حبيب اللخمي[٢٧] ستة أشهر ثم الحر بن عبد الرحمن الثقفي[٢٨] ستة أشهر ثم من بعده السمح بن مالك الكناني[٢٩] في خلافة عمر بن عبد

---

[٢٧] أيوب بن حبيب اللخمي (٧١٦ - ٧١٦): أيوب بن حبيب اللخمي إبن أخت موسى بن نصير تولى مدة ستة شهور بعد مقتل عبد العزيز بن موسى بن نصير وتحول إلى قرطبة وجعلها دار إمارة في أول سنة تسع وتسعين وقيل سنة ثمان وتسعين. والجدير بالذكر أن الجنود هم الذين اختاروه من بينهم بعد مقتل عبد العزيز بن موسى.

[٢٨] الحر بن عبد الرحمن (٩٧ - ١٠٠ هـ/ ٧١٦ - ٧١٩م): حكم سنتين وعدة أشهر. وفي عهده ثار عليه رجل يدعى بيلايو Pelayo (وهو بلاي عند ابن حيان وبلاية عند ابن الخطيب) حرض المستقرين في مرتفعات أشتوريش على العصيان فانتخبوه أميراً عليهم، واتخذ من مغارة كابادونغا Cavadonga (ويسميها ابن حيان صخرة بلاي) مقراً له

[٢٩] السمح بن مالك الخولاني (١٠٠ - ١٠٢ هـ/ ٧١٩ - ٧٢١ م): ولاه على الأندلس الخليفة عمر بن عبد العزيز لنزاهته وشدة إيمانه فأعاد تنظيم البلاد واستقرت الأندلس أمنياً ومالياً وأنشأ قنطرة قرطبة وأنشأ المدارس ثم تحرك في أواخر عهده نحو فرنسا فأخضع جنوبها وما حول باريس من مدن، لكن لقلة جيشه استطاع الروم والقوط محاصرته وقتله وكل من معه. وال الأندلس تولى حكم الأندلس في عهد الخليفة الاموي عمر بن عبد العزيز و ذلك لشجاعته و امانته قام بعدة اصلاحات في الاولاية فقد اعاد انشاء قنطرة قرطبة بعد ان تهدمت قاد عملية الجهاد و الفتح في ماطق غالة بجنوب فرنسا و قاد الجيش الاسلامي بنفسه حتى قابل الفرنسيين في معركة تولوز و قد قاتل الفرنسيين حتى استشهد في الموقعة في يوم

=

العزيز[٣٠] رضي الله عنه، وأمره أن يخمس أرض الأندلس وبني قنطرة[٣١]

=

٩ ذو الحجة عام ١٠٢هـ (أخبار مجموعة، ص ٢٤، وابن عذاري، ج٢، ص٢٦، والمقري: ج١، ص ٢٣٥ وج٣، ص ١٥).

[٣٠] عمر بن عبد العزيز: ولد في المدينة المنورة على اسم جدّه «عمر بن الخطاب»، فأمُّ عمر بن عبد العزيز هي «أم عاصم بنت عاصم بن عمر بن الخطاب». ولا يُعرف على وجه اليقين سنة مولده؛ فالمؤرخون يتأرجحون بين أعوام ٥٩ هـ ٦١هـ ٦٢هـ وإن كان يميل بعضهم إلى سنة ٦٢هـ، وأيًا ونشأ بالمدينة على رغبة من أبيه الذي تولى إمارة مصر بعد فترة قليلة من مولد ابنه، وظلّ واليًا على مصر عشرين سنة حتى توفي بها (٦٥هـ- ٨٥هـ= ٦٨٥-٧٠٤م). وقبل أن يلي عمر بن عبد العزيز الخلافة تمرّس بالإدارة واليًا وحاكمًا، ورأى عن كثب كيف تُدار الدولة، وخبر الأعوان والمساعدين؛ فلما تولى الخلافة كان لديه من عناصر الخبرة والتجربة ما يعينه على تحمل المسؤولية ومباشرة مهام الدولة، وكانت لديه رغبة صادقة في تطبيق العدل. وأهم ما قدمه عمر هو أنه جدّد الأمل في النفوس أن بالإمكان عودة حكم الراشدين، وأن تمتلئ الأرض عدلاً وأمنًا وسماحةولم تطل حياة هذا الخليفة العظيم الذي أُطلق عليه «خامس الخلفاء الراشدين»، فتوفي وهو دون الأربعين من عمره، قضى منها سنتين وبضعة أشهر في منصب الخلافة، ولقي ربه في (٢٤ رجب ١٠١هـ=٦ من فبراير ٧٢٠م) [الاعلام للزركلي ٥/ ٢٠٩،و((وسيرة عمر ابن عبد العزيز)) لابن الجوزي ؛ و (الخليفة الزاهد) لعبد العزيز سيد الاهل].

[٣١] في الأصل: قنطرت.

قرطبة[٣٢]، وكانت ولايته في رأس المائة، واستشهد غازيا بأرض أفرنجة[٣٣] في سنتين بعد المائة ثم عبد الرحمن بن عبد الله الغافقي[٣٤] ثم عِنبسة بن سُحَيم الكلبي[٣٥]، أرسل به عاملا يزيد من أبي سلمة[٣٦] عامل

---

[٣٢] وفي ذلك قال الشاعر: بأربع فاقت الأمصار قرطبة.... منهن قنطرة الوادي وجامعها

هاتان ثنتان والزهراء ثالثة..... والعلم أعظم شئ وهو رابعها.

[٣٣] الإفرنج والإفرنجة: اسم لسكان أوروبا ما عدا الأروام والأتراك وهي معرب فرنك أي حر والواحد افرنجي والأنثى افرنجية (محيط المحيط (٢ / ص ١٧٦٦) وقال البعض أنها من الأصل الألماني وتعود لاسم شعب جرماني استولى على غالية (فرنسا حالياً) فسميت فرنسة (نخلة اليسوعي: غرائب اللغة العربية، ص ٢٨٤).

[٣٤] لم يكن الغافقي والياً بعد على الأندلس بل كان جنداً من جنود السمح بن مالك لكنه لعب دوراً حيوياً في لم شمل الجنود بعد تعرضهم للهزيمة في معركة «طولوشة» وسوف يأتي ذكر توليه بعد ذلك.

[٣٥] عِنبسة بن سُحَيم (١٠٣ - ١٠٧هـ / ٧٢١ - ٧٢٦م): هو عنبسة بن سحيم الكلبي. ولاه بشر بن صفوان، أمير أفريقيا، على الأندلس سنة ١٠٢ هـ أزدادت الأندلس إستقراراً فى عهده وأوغل في غزو الفرنج وفتح قرقشونة، واجتاز فرنسا فعبر نهر الرون إلى الشرق، أصيب بجراحات في بعض الوقائع فكانت سببا في وفاته (ابن القوطية، ص ١٣، وأخبار مجموعة، ص ٢٤، وابن عذاري، ج٢، ص ٢٧، والمقري، ج١، ص ٢٣٥).

=

(٣٦) يقصد يزيد ابن أبي مسلم: هو أبو العلاء يزيد بن مسلم دينار الثقفي. كان مولى الحجاج بن يوسف الثقفي وكاتبه، وكان فيه كفاية ونهضة، قدمه الحجاج بسببهما الحجاج لما حضرته الوفاة استخلفه على الخراج بالعراق - فلما مات الحجاج أقره الوليد بن عبد الملك على حاله ولم يغير عليه شيئاً. وقيل إن الوليد هو الذي ولاه بعد موت الحجاج، وقال الوليد يوماً: مثلي ومثل الحجاج وابن أبي مسلم كرجل ضاع منه درهم فوجد ديناراً. ولما مات الوليد وتولى أخوه سليمان عزل يزيد بن أبي مسلم وبعث مكانه يزيد بن المهلب بن أبي صفرة الأزدي وأحضر إليه يزيد بن أبي مسلم في جامعة، وكان رجلاً قصيراً دميماً قبيح الوجه عظيم البطن تحتقره العين، فلما نظر إليه سليمان قال: أنت يزيد بن أبي مسلم؟ قال: نعم أصلح الله أمير المؤمنين قال: لعن الله من أشركك في أمانته وحكمك في دينه، قال: لا تفعل يا أمير المؤمنين، فإنك رأيتني والأمور مدبرة عني، ولو رأيتني والأمور مقبلة علي لاستعظمت ما استصغرت ولاستجللت ما احتقرت، فقال سليمان: قاتله الله، فما أسد عقله وأعضب لسانه! ثم قال سليمان: يا يزيد، أترى صاحبك الحجاج يهوي بعد في نار جهنم أم قد استقر في قعرها؟ فقال يزيد: لا تقل ذلك يا أمير المؤمنين، فإن الحجاج عادى عدوكم ووالى وليكم، وبذل مهجته لكم، فهو يوم القيامة عن يمين عبد الملك وعن يسار الوليد، فاجعله حيث أحببت. وفي رواية أخرى: إنه يحشر غداً بين أبيك وأخيك، فضعهما حيث شئت، قال سليمان: قاتله الله، فما أوفاه لصاحبه! إذا اصطنعت الرجال فلتصطنع مثل هذا، فقال رجل من جلساء سليمان: يا أمير المؤمنين، اقتل يزيد ولا تستبقه، فقال يزيد: من هذا؟ فقالوا: فلان بن فلان، قال يزيد: والله لقد بلغني أن أمه ما كان شعرها يوازي أذنيها، فما تمالك سليمان أن ضحك وأمر بتخليته. ثم

=

=
كشف عنه سليمان فلم يجد عليه خيانة ديناراً ولا درهماً، فهم باستكتابه، فقال له عمر بن عبد العزيز: أنشدك الله يا أمير المؤمنين أن تحيي ذكر الحجاج باستكتابك كاتبه، فقال: يا أبا حفص، إني كشفت عنه فلم أجد عليه خيانة، فقال عمر: أنا أوجدك من هو أعف عن الدينار والدرهم منه، فقال سليمان: من هذا؟ فقال: إبليس، ما مس ديناراً ولا درهماً بيده وقد أهلك هذا الخلق. فتركه سليمان.

وحدث جورية بن أسماء أن عمر بن عبد العزيز بلغه أن يزيد بن أبي مسلم في جيش من جيوش المسلمين، فكتب إلى عامل الجيش أن يرده وقال: إني لأكره أن أستنصر بجيش هو فيهم.

ونقل الحافظ أبو القاسم المعروف بابن عساكر في «تاريخ دمشق» في ترجمة يزيد المذكور عن يعقوب أنه قال: في سنة إحدى ومائة أمر يزيد بن أبي مسلم على إفريقية، ونزع إسماعيل بن عبيد بن أبي المهاجر مولى بني مخزوم، فسار أحسن سيرة، وفي سنة اثنتين ومائة قتل يزيد.

وقال الطبري في تاريخه الكبير: وكان سبب ذلك أنه كان فيما ذكر عزم أن يسير فيهم بسيرة الحجاج بن يوسف في أهل الإسلام الذين سكنوا الأمصار ممن كان أصله من السواد من أهل الذمة فأسلم بالعراق، ممن ردهم إلى قرارهم ورساتيقهم، ووضع على رقابهم على نحو ما كانت تؤخذ منهم وهم على كفرهم، فلما عزم على ذلك توامروا، فأجمع رأيهم على قتله فقتلوه، وولوا على أنفسهم الوالي الذي كان قبل يزيد بن أبي مسلم، وكتبوا إلى يزيد بن عبد الملك: إنا لم نخلع أيدينا عن الطاعة، ولكن
=

=

يزيد بن أبي مسلم سامنا ما لا يرضى به الله والمسلمون فقتلناه وأعدنا عاملك، فكتب إليهم يزيد بن عبد الملك: إنني لم أرض ما صنع يزيد بن أبي مسلم. وأقر محمد بن يزيد على إفريقية، وكان ذلك في سنة اثنتين ومائة.

قال الوضاح بن خيثمة: أمرني عمر بن عبد العزيز رحمه الله تعالى بإخراج قوم من السجن، وفيهم يزيد بن أبي مسلم، فأخرجتهم وتركته فحقد علي، وإني بإفريقية إذ قيل قدم يزيد والياً، فهربت منه، وعلم بمكاني وأمر بطلبي، فظفر بي وحملت إليه، فلما رآني قال: طالما سألت الله تعالى أن يمكنني منك، فقلت: وأنا والله لطالما سألت الله أن يعيذني منك، فقال: ما أعاذك الله، والله لأقتلنك والله لأقتلنك ولو سابقني فيك ملك الموت لسبقته. ثم دعا بالسيف والنطع فأتي بهما، وأمر بالوضاح فأقيم على النطع وكتف، وقام وراءه رجل بالسيف؛ وأقيمت الصلاة فخرج يزيد إليها، فلما سجد أخذته السيوف. ودخل إلى الوضاح من قطع كتافه وأطلقه، وأعيد إلى الولاية محمد بن يزيد مولى الأنصار، والله أعلم.

قلت: كان الوضاح حاجب عمر بن عبد العزيز، فلما مرض أمر الوضاح بإخراج المحابيس، فأخرجهم سوى يزيد المذكور، فلما مات عمر هرب الوضاح إلى إفريقية خوفاً من يزيد، وجرى ما جرى، وكان مرض عمر بخناصرة.

هكذا قاله الطبري: محمد بن يزيد، وابن عساكر قال: إسماعيل بن عبيد الله، والله أعلم بالصواب؛ وقوله «وأحضر إليه يزيد بن أبي مسلم في جامعة» فالجامعة: الغل، لأنها تجمع اليدين إلى العنق، وقوله «وكان رجلاً قصيراً دميماً» الدميم: بالدال

=

أفريقية[٣٧] من قبل الأموية، كان له التقديم والتأخير[٣٨] في عمال[٣٩] الأندلس وقتل هذا عنبسة غازيا في بلاد الأفرنج، ثم عذره[٤٠] وقيل يحيى

=

المهملة، القبيح المنظر، ومنه قول عمر رضي الله عنه «لا تزوجوا بناتكم من الرجل اللميم فإنه يعجبهن منهم ما يعجبهم منهن» وأما الذميم بالذال المعجمة فإنه المذموم، وكذا قول ابن الرومي الشاعر المشهور

[٣٧] أطلق الفينيقيون لفظ افري على أهل البلاد الذين كانوا يسكنون حول مدينتهم طاقة (المدينة القديمة) وعاصمتهم قرطاجنة (المدينة الحديثة) وعنهم أخذه اليونان، فأطلقوه على أهل البلاد الأصليين الذين يسكنون المغرب من حدود مصر إلى المحيط، ومن ثم سُميت هذه المنطقى افريكا أي «بلاد الأفري (للمزيد راجع: حسين مؤنس: فتح العرب للمغرب، مكتبة الثقافة الدينية، ص ١ .

[٣٨] وذلك بسبب أن الأندلس كانت في ذلك الوقت تابعة لولاية أفريقية، ويقوم الوالي في القيروان بتعيين أو عزل عمال الأندلس.

[٣٩] العامل: يُقصد به الوالي أو الحاكم .

[٤٠] لا تذكر المصادر أية أعمال لعذرة هذا بسبب قصر مدة ولايته وكان عذرة بن عبد الله الفهري أحد جند عنبسة بن سحيم وحين استُشهد عنبسة في أرض غالة (فرنسا حالياً) نهض عذرة لجمع شتات الجند وتولى أمر الأندلس لمدة شهرين (من شعبان – شوال من عام ١٠٧ هـ) أما المصادر المسيحية تنسب اليه أعمال حربية خطيرة (ابن عذاري، ج٢، ص ٢٧، والمقري ج٣، ص ١٧، و جوزيف رينو، تاريخ غزوات العرب، ترجمة شكيب أرسلان ١٩٦٦، ص ٧٣).

بن سلمة الكلبي(٤١)، نفذ من عامل أفريقية لما استدعا أهل الأندلس عاملا بعد قتل عنبسة فأنفذه بشر بن صفوان(٤٢) وكان عاملا في أفريقية بعد يزيد بن أبي سلمة، وأقام يحيي هذا سنتين ونصف، ثم قدم إليها عثمان بن أبي نعسة(٤٣) من قبل عامل أفريقية وعزله لخمسة أشهر ثم بعده حذيفة من الأحوص(٤٤)، ثم من بعده الهيثم بن عدي الكلابي(٤٥)، ثم محمد بن عبدالله

(٤١) يحي بن سلمة الكلبي: تولى الحكم في الأندلس لمدة سنتين ونصف اعتبارا من شهر شوال سنة ١٠٧ هـ/ ٧٢٦ م.

(٤٢) قال المقريزي في المواعظ والاعتبار في ذكر الخطط والآثار الجزء الثاني (٦٠ من ١٦٧): «فولي: بشر بن صفوان الكلبي: من قبل يزيد بن عبد الملك قدمها لسبع عشرة خلت من رمضان سنة إحدى ومائة وفي إمرته نزل الروم تنيس ثم ولاه يزيد على إفريقية فخرج إليها في شوال سنة اثنتين ومائة واستخلف أخاه حنظلة. وهو الذي جعل على الأندلس عنبسة بن سحيم الكلبي وبعد ستشهاده وجه الى الأندلس يحي بن سلامة الكلبي.

(٤٣) عثمان ابن أبي نعسة: تولى الأندلس فترة وجيزة من قِبل عامل أفريقية عبيد بن عبد الرحمن السُلمي.

(٤٤) حذيفة بن الأحوص: حكم الأندلس لمدة لا تزيد عن ستة أشهر من قِبل والي افريقية عبيدة بن عبد الرحمن السُلمي (ابن القوطية، ص٣٨، وابن عذاري، ج٢، ص ٢٧).

الأشجعي(٤٦)، وفي نسخة الغافقي(٤٧) وغزا بلاد الأفرنج(٤٨) وأصيب

=

(٤٥) الهيثم بن عدي: كان يتبع سياسة القمع القوة مع الناس فعزل وكان من قبيلة كنانة، تولى الحكم في المحرم سنة ١١١ هـ / ٧٢٩ م، وكانت توليته من قَبل عبيدة بن عبد الرحمن السُلمي عامل أفريقية وكانت ولايته عشرة أشهر وقيل سنة وشهرين.

(٤٦) عبد الله الأشجعي: تولى الأندلس مدة شهرين فقط.

(٤٧) مؤلف المخطوط كان يعتقد أن محمد بن عبدالله الأشجعي أو الغاغقي هو الذي تولى بعد الهيثم بن عدي ولكن الحقيقة أن الأشجعي تولى بالفعل وجاء بعده عبد الرحمن الغافقي وسيأتي ذكره.

(٤٨) يقصد عبد الرحمن الغافقي. عبد الرحمن الغافقي (توفي ١١٤ هـ/ ٧٣٢ م): بطل معركة بلاط الشهداء «تور بواتييه» وقد تولى هذا القائد المجاهد الولاية بعد استشهاد السمح بن مالك فعزم على الجهاد و فتح أوروبا كلها وصولا الى القسطنطينية وجعل البحر الأبيض المتوسط بحيرة اسلامية خالصة، فجهز جيشاً من محبي الجهاد و عشاق الشهادة، و بلغ تعداد الجيش سبعون ألفاً و في روايات أخرى يصل الى المائة ألف خرج بهم من شمال الأندلس الي مدينة «آرل» [Arles: مدينة في جنوب فرنسا على نهر الرون شمالي مرسيليا] الواقعة على ضفاف نهر «الرُّون» ففتحها و أدب أهلها الذين نقضوا العهد مع المسلمين، ثم اتجه شمالاً الى بوردو ففتحها و فتح الله عليهم منها غنائم فاقت الحد و التصور.. و كان فتح المدينة تمهيداً لفتح مدن أخرى أهمُّها «ليون» و «بيزانسُون» و «سانس SENS» اهتزت أوروبا لهذا الفتح الرهيب و سقوط جنوب فرنسا في يد المسلمين في أشهر قلائل فنادت

=

=

بالتجهز للقاء المسلمين..و كان قائد الفرنجة (شارل مارتل)..اتجه الجيش الفاتح بعد ذلك شمالاً الى مدينة تور (TOURS) و سرعان ما فتحها أمام أعين شارل مارتل الذي ما لبث أن انسحب جنوبا الى بواتييه (Poitiers) ليلاقي المسلمين في غاباتها الكثيفة..و وصل جيش المسلمين المتعب ليجد جيشاً مهولا فاقهم عدداً و عدة إذ أنه أمل أوروبا الأخير لوقف زحف المسلمين راح الجيشان يترقبان كل منهما منتظر لما سيفعله الجيش الآخرعدة أيام ضاق فيها المسلمون بالانتظار فبدأوا بالهجوم و استمرت المعركة الرهيبة ثمانية أيام حتى لاح النصر للمسلمين.. لولا الغنائم.. تلك الغنائم المهولة التي غنموها من حملتهم كانت معهم، و للأسف استطاعت فرقة من جيش الفرنجة أن تصل اليها.. فدب الصريخ في معسكر المسلمين أن أنقذوا الغنائم..فاضطرب نظام الجيش و تقهقرت المقدمة.. و ثبت الغافقي محاولا أن يعيد ترتيب جيشه لكن سهم الموت كان سريعاً فارتقى شهيداً اضطرب نظام الجيش المسلم و زاده اضطراباً استشهاد قائده فأعمل الفرنجة فيهم السيف حتى كادوا أن يفنوهم و لم يفصل بينهم إلا ظلام الليل.. لينسحب المسلمون تاركين وراءهم كل شيء و الجيش الذي فتح جنوب فرنسا في أشهر حرصا على نشر الدين و طلب الشهادة، هزم عندما غفل للحظة عن هدفه الحقيقي و سعى وراء عرض زائل قال الشاعر الإنكليزي (سوذي) يصف جيوش المسلمين التي غزت أوربا بعد فتح الأندلس:

(جموع لا تحصى......

(من عرب، وبربر، وروم خوارج.....

(وفرس، وقبط، وتتر،قد انضووا جميعا تحت لواء واحد......

=
(يجمعهم إيمان ثائر، راسخ الفتوة......

(وحمية متلظية كالشرر، واخوة مذهلة لا تفرق بين البشر.....

(ولم يكن قادتهم اقل منهم ثقة بالنصر بعد أن ثملوا بحميا الظفر.....

(واختالوا بتلك القوة القوية التي لا يقف أمامها شيء.....

(وأيقنوا أن جيوشهم لا يمكن أن يلم بها الكلال.....

(فهي دائما فتية مشبوبة كما انطلقت أول مرة...

(وآمنوا بأنها حيثما تحركت مشى في ركابها النصر والغلب...

(وأنها ستندفع دائما إلى الأمام...

(حتى يصبح الغرب المغلوب كالشرق....

(يطأطىء الرأس إجلالا لاسم محمد...

(وحتى ينهض الحاج من أقاصي المتجمد...

(إلى أن يطأ بأقدام الإيمان الرمال المحرقة..

(المنتشرة على صحراء العرب...

(ويقف فوق صخور مكة الصلدة...) (ابن عبد الحكم، ص ٢١٦، وأخبار مجموعة، ص ٢٤، وابن عذاري، ج٢، ص ٢٧، وتاريخ غزوات العرب، ص ٨٨، وعنان: دولة الإسلام، ج١، ص ٩٠ ومؤنس، فجر الأندلس، ص ٢٦٥، وسالم: تاريخ المسلمين وآثارهم، ص ١٤٢، وعلي المياح، العوامل السوقية والتعبوية وأثرها على الفتوحات العربية الاسلامية في فرنسا، مجلة الجمعية الجغرافية العراقية، بغداد، ١٩٦٩، م٥، ص ١٢٩).

جيش المسلمين، وكانت له فيهم وقائع[٤٩] عظيمة، وولايته ستة أشهر أو ثمانية أشهر، ثم ولي بعده عبد الملك بن قطن الفهري[٥٠] وكان ظلوما

---

[٤٩] في الأصل: وقايع.

[٥٠] عبد الملك بن قطن: هو عبد الملك بن قطن بن نهشل بن عبد الله الفهري، شهد وقعة الحرة أيام يزيد بن معاوية سنة ٦٣ﻫ ونجا من مسلم بن عقبة المري فيمن نجا فقصد أفريقية ثم دخل الأندلس واستقر في قرطبة ولما قتل عبد الرحمن الغافقي سنة ١١٤ﻫ ولاه الجند إمارة الأندلس وغزا البشكنس سنة ١١٥ﻫ وأقره عبيد الله بن الحبحاب أمير أفريقية ثم عزله سنة ١١٦ﻫـ وولى عقبة بن الحجاج السلولي القيسي فلم يخرج عبد الملك من قرطبة بل بقي فيها إلى أن توفي عقبة بن الحجاج بعد قليل فنادى به أهل الأندلس أميرا عليهم سنة ١٢٢ﻫ.

لما انهزم بلج القشيري بعد موقعة (بقدورة) ولجأ إلى مدينة (سبتة) طلب إلى عبد الملك بن قطن أمير الأندلس أن يسمح له بعبور البحر إلى الأندلس فنصحه عبد الرحمن بن حبيب الفهري وكان قد لجأ إليه بعد تلك الموقعة ألا يقبل قدوم بلج إلى الأندلس مع جماعته ولكن عبد الملك أجازه بالدخول وأرسل إليه مراكب تحمله وتحمل جماعته واشترط عليه أن يعينه على قمع ثورة البربر حين علموا بمقتل زعمائهم في معركة (الأصنام) و (القرن) التي هزمهم فيها حنظلة الكلبي أمير أفريقية وردهم عن القيروان واشترط عليه أيضا أن يغادر الأندلس بعد قمع الثورة.

فوافق بلج على ذلك ودخل الأندلس ونفذ وعده بقمع الثورة ولما دعاه ابن قطن للخروج وثب عليه بلج وأصحابه وأخرجوه من قصره وكان شيخا هرما قد بلغ التسعين من العمر فقتله بلج وصلبه واستولى على إمارة الأندلس.

غشوما جائرا [٥١] في حكمه وغزا أرض البشكنس [٥٢] وولي بعده عقبة بن الحجاج السلولي [٥٣] وقبل بلج بن بشر [٥٤] السلولي ولبث خمس سنين، وكان محمود السيرة وفتح أربونة [٥٥] ثم من بعده قيل وثب عليه، وأنه تبع

---

[٥١] في الأصل جايراً، وجائراً: ظالماً

[٥٢] البشكنس vascos: هم الشعب الذي يسمى اليوم بشعب (الباسك basque) واقليم البشكنس: هو اقليم الباسك: (بالباسكية Euskadi) هو إقليم يمتد عبر جبال البرتات الغربية على الحدود ما بين فرنسا وإسبانيا تصل مساحتها لحوالي ٢٠ ألف كم^2.وتعتبر مدينة بلباو عاصمة له. ويمتد الإقليم حتى شاطئ خليج البسكاي. وتعتبر المنطقة بشكل عام منطقة تاريخية يقطنها شعب الباسك ويتحدثون لغتهم الخاصة بهم التي تعرف بالباسكية، تطالب بالانفصال عن إسبانيا، و من أشهر المنظمات الإنفصالية، منظمة إيتا الإنفصالية. من أهم مدن الإقليم مدينة فيتوريا وسان سباستيان

[٥٣] عقبة بن الحجاج السلولي (١١٦ - ١٢٣هـ/ ٧٣٤ - ٧٤١م): أحد كبار القادة الذين أعادوا الفتوحات في شمال اسبانيا وجنوب فرنسا وتصدى للقوط داخل الأندلس وأصبحت أربونة أهم القواعد الإسلامية في جنوب فرنسا وأخذ ثأر شهداء بلاط الشهداء واستشهد هناك (المقري، ج٣، ص ١٩، وابن عذاري، ج٢، ص ٢٩)

[٥٤] بلج بن بشر بن عياض القشيري الهوزاني... من ١٢٤هـ الى ١٢٥هـ.

[٥٥] هي التسمية العربية لمدينة (ناربون (narbonne التي تقع جنوبي شرقي فرانسا. كانت وقت الفتح الإسلامي تابعة لإسبانيا وجزء من الدولة القوطية وقاعدة لإمارة

=

بعد هذا عبد الملك بلج المتقدم، ثم ثعلبة بن سلامة العاملي[٥٦]، ثم أبو بكر الخطار بن ضرار الكلبي[٥٧]، ثم ثوابة بن سلامة الجذامي[٥٨]، ثم يوسف بن عبدالرحمن الفهري[٥٩].

=

(سبتمانيا septemanie) أي المدن السبعة. فتحها القائد العربي السمح بن مالك سنة ١٠١هـ (٧٢١م) لحماية حدود الأندلس الشمالية حتى استردها شارل مارتل بعد ذلك

(٥٦) ثعلبة بن سلامة بن جحدم بن عمرو بن الأجذم بن ثعلبة بن مازن بن مزين بن أبي مالك بن أبي عزم بن عوكلان بن الزهد بن سعد بن الحارث. تولى حكم الأندلس سنة ١٢٤ هـ/ ٧٤٢م وتم تعيينه بناء على ما عهد به الخليفة هشام بن عبد الملك حين ولى الجيش الذي وجهه الى أفريقية كلثوم بن عياض، فإن مات فالولاية لابن أخيه بلج، فإن أصيب فثعلبة، وكانت ولايته في حدود عشرة أشهر.

(٥٧) بل هو: أبو الخطار حسام بن ضرار الكلبي القضاعي (تولى ١٢٥ هـ) عينه هشام بن عبدالملك اميرا على الأندلس عندما اضطربت احوالها وقال في ذلك: لا يصلح الامر هناك الا بالقحطانيه وكان زعيم قضاعه ويمن والملاحظ ان الزعامه في قضاعه كانت في بني كلب قبل الأسلام حيث كان زهير بن جناب الكلبي اول من اجتمعت عليه قضاعه، استقرت احوال الأندلس في عهد ابوالخطار حتى اثيرت تهمه اهانه احد القيسيين ويدعى الصميل بن حاتم الكلابي العامري الذي اذكى الفتنه بين قيس ويمن واستطاع ان يزيح ابو الخطار من ولايه الأندلس بل ومن الدولة الامويه وقتله بيده بمساعده بعض اليمانيه من جذام سنة ١٣٠هـ. وكان من أبرز شعراء تلك الفترة، وإن لم يصلنا غير القليل من أشعاره وهو القائل:

وتم في بعض النسخ تقديم وتأخير في ترتيب العمال المتداولين مع الإجماع على تساميهم وعددهم وإلى هنا انتهي خبر الولاة على الأندلس من غير موارثة بل ملكوا فيها أفرادا وعددهم عشرين، ثم كانت دولة بني أمية بعد إنقراض، ملكهم بالعباسية، فأول من تملك منهم في الأندلس عبد الرحمن بن معاوية[٦٠] بن هشام بن عبدالملك بن مروان، وهو أنه لما كان ما

=

فليت ابن جواس يخبر أنني... سعيت به سعي امرئ غير غافل
قتلت به تسعين تحسب أنهم... جذوع نخيل صرعت في المسائل
ولو كانت الموتى تباع اشتريته... بكفي وما استثنيت منها أناملي

[٥٨] تولى الحكم في رجب ١٢٧ هـ / ٧٤٦م، ولايته سنة أو أكثر (نفح الطيب، ج٣، ص ٢٤).

[٥٩] هو يوسف بن عبد الرحمن بن حبيب بن أبي عبيدة بن عقبة بن نافع الفهري القرشي انشغل بمواجهة الثورات ففقد المسلمون فى عهده السيطرة على جنوب فرنسا فسيطر عليها الروم والقوط وتأسست مملكة مسيحية فى الشمال بقيادة ألفونس سميت مملكة ليون.

[٦٠] عبد الرحمن الداخل (صقر قريش): بعد سقوط الدولة الأموية في الشرق استطاع فتى صغير يدعى عبد الرحمن بن معاوية بن هشام بن عبد الملك أن ينجو بنفسه من بطش العباسيين، وفر من دمشق تلاحقه جيوش العباسيين حتى وصل إلى المغرب. كان هذا الفتى الصغير صقر قريش أو عبد الرحمن الداخل قال فيه الخليفة العباسى أبو جعفر المنصور فيما بعد (عبد الرحمن الداخل هو صقر قريش الذى تخلص بكيده

=

=

من سنن الأسنة عبر القفر وركب البحر حتى دخل بلدا أعجمياً (الأندلس) فمصر الأمصار وجند الأجناد وأقام ملكاً بعد إنقطاعه بحسن تدبيره وشدة عزمه). أوفد الداخل مولاه بدراً إلى الأندلس واتصل بالموالي الأموية وكان عددهم كبيرا ولما تمهدت له الأمور بعث له بدر يستدعيه فتوجه نحو إلبيرة وكان يحكم الأندلس حينذاك يوسف بن عبد الرحمن الفهري والصميل ولما وجدا أن أمر الداخل بدأ في الأنتشار أرسلا إليه الهدايا والوفود لإستمالته لكنه ما أعطاهم العهد أنه سيخضع لهم وجمع جيوشه وقرر الهجوم على قرطبة فاشتبك مع جيوش الفهري والصميل وانتهت المعركة بإنتصار الداخل وسيطر على باقي الأندلس عام ٧٥٠م وانصرف إلى تشجيع أهل بيته من الأمويين على الوفود إليه ومن ضمنهم عبد الملك بن عمر المرواني الذي أكرمه الداخل وعينه حاكما على إشبيلية. لكن الأمر لم يستتب للداخل بسهولة ويسر فقد نشبت في عهده عدة ثورات من أنصار الخليفة العباسي وبدعم منه، كان أهمها ١ - ثورة يوسف الفهري الذي حشد أنصاره في ماردة وحدث قتال عنيف بينه وبين جيش الدولة بقيادة أمية بن عبد الملك المرواني والذي عندما سمع بضخامة جيوش الفهري فر هارباً فأمر عبد الملك بقتل إبنه عقاباً له على فراره وذهب وقاد الجيش بنفسه وأنتهت المعركة بهزيمة الفهري وإستشهاد عبد الملك المرواني. ٢ - ثورة العلاء بن مغيث اليحصبي الذي أرسل من قبل الخليفة العباسي أبو جعفر المنصور للسيطرة على الأندلس والتف حوله الكثير من الناس ورفع الرايات السود شارات بني العباس آنذاك. توجه ابن المغيث نحو إشبيلية وسيطر عليها وحاصر الداخل في قرمونة شهرين ثم فوجيء العلاء بفتح الحصون وخروج سبعمائة رجل أحدثوا مقتلة في جيش العلاء وقتلوه وقطعوا رأسه، ويقال أن الداخل

=

=

لف رأس العلاء بن المغيث بعلم العباسيين وبعث به للمنصور، فقال الأخير «عرضنا هذا البائس لحتفه وما هذا (الداخل) إلا شيطان وما فيه من مطمع والحمد لله الذي جعل بيننا وبينه بحرا». ٣ - ثورة شقنا بن عبد الواحد الذي ادعى أنه من نسل فاطمة الزهراء فصدقه البربر وتجمعوا حوله واستولى على قورية و سانتا ماريا فتتبعه الداخل وتغلب عليه وفر شقنا إلى الجبال وقتل على يد أصحابه الذين أتوا برأسه للداخل.

٤ - ثورة عبد الرحمن الصقلبي الذي أتى من إفريقيا داعياً للعباسيين عند ساحل تُدمير فسار إليه الداخل وحرق سفنه فهرب الصقلبي لجبال فالنسيا إلى أن إغتاله أحد أصحابه. ١ - ولأول مرة يثور الأمويون على الداخل بقيادة سليمان بن يقظان الأعرابي الذي إستعان بشارلمان ملك الفرنجة وقام جيش شارلمان وحاصر سرقسطة ولكن ثورة اندلعت في فرنسا أضطرت شارلمان للعودة إلى بلاده وفك الحصار. ٢ - ثار عليه ابن أخيه المغيرة بن الوليد طمعاً في الحكم فقتله الداخل وأرسل الأموال إلى أخيه الوليد وطلب منه الرحيل عن الأندلس.

حكم الداخل أربعة وثلاثون عاماً واجه فيها خمسة وعشرون ثورة إستطاع أن يخضعها كلها وانقطعت الأندلس في عهده عن باقي الخلافة الإسلامية، لكنها كانت أكثر استقرارا، مما أتاح للمسلمين إقامة حضارة فريدة في تلك البلاد مازال العالم أجمع يذكرها بإجلال.

ومما يذكر للداخل من إنجازات أنه

كون جيشاً قوياً وأسس أسطولاً بحرياً

بنى سور ومسجد قرطبة

كان من أمر بني أمية وانقراضهم، وتتبع عبد الله بن علي[٦١] صاحب دعوتهم، وأبا مسلم[٦٢] لبني أمية، وأجلوهم عن باطن الأرض فضلا عن

=

إستجلب أشجار النخيل والرمان لزراعتها في الأندلس.

كان ورعاً تقياً يخطب في المساجد ومات في ١٧٢ هجرية والأندلس هادئة مستقرة (أخبار مجموعة، ص ٥١، وابن عذاري، ج٢، ص ٤١، ابن القوطية، ص ٢١.

(٦١) عبد الله بن علي: ويُعرف بعبد الله الأصغر وهو عبد الله بن علي بن عبد الله بن العباس، طلب الخلافة لنفسه بعد وفاة السفاح ودخل في حروب مع أبو جعفر المنصور وقائده أبا مسلم الخرساني ودارت معارك عنيفة هُزم فيها عبد الله بن علي ١٣٧ هـ / ٧٥٤م ففر إلى البصرة عند أخيه سليمان وأعطاه أبو جعفر الأمان وحبسه في قصره وقرر قتله بعد نحو عشر سنوات ١٤٧ هـ / ٧٦٤م (للمزيد، راجع، عبد المنعم ماجد: العصر العباسي الأول ج١، مكتبة الأنجلو المصرية، ص ٥٨ وما يليها).

(٦٢) أبو مسلم الخرساني: هو إبراهيم أبو مسلم عبد الرحمن بن مسلم. أصله فارسي. يكنى أبا إسحاق،، عرف بعدائه للأمويين، وانضم إلى الدعوة العباسية واستطاع جمع الفلاحين والمؤيدين من الفرس حوله، لهذا تقرّب منه أبو العباس السفاح الذي صار الخليفة العباسي الأول.وكان أبو مسلم الخراساني في بداية الدولة العباسية مقرباً من الخليفة العباسي الأول، لكنّ الخليفة الثاني (أبو جعفر المنصور) خشي من تعاظم قوته وكثرة مؤيديه فدبّر مؤامرة لقتله كان أبو مسلم الخراساني المحرّك الأساسي للدعوة العباسية في بلاد فارس، وعرف بنو العباس كيف يكسبونه لصفهم، وعرف هو كيف يجمع حوله الموالي والشيعة الناقمين على حكم بني أمية

=

ظاهرها[٦٣] فكان هذا عبد الرحمن بن معاوية من جملة من هرب من الشام مستخفيا إلى الأندلس مع أخبار يطول فيها الشرح، وكان بنو أمية يرون من طريق الحساب أن يمتلك بالمغرب، وكان عبد الرحمن هذا قد سمع ذلك من عمه مسلمة شافها فلما وصل الأندلس بعد مخاطرات وأهوال مع اضطراب الأندلس بقيام العباسية وفيها كل شيعة بني أمية مازال يتطلب التملك مع المقدور حتي استولي عليها في خلافة أبو الدوانيق[٦٤] وكان

=

كان من المفروض أن يتقاسم أبو مسلم الخراساني السلطة هو وأعوانه ممن ضحّوا في سبيل إقامة الدولة العباسية وهدم الدولة الأموية. لقد كان أبو مسلم مهندس الثورة، غير أن الخليفة الثاني أصدر أوامره بتصفيته. وبهذا زادت نقمة الشيعة والموالي الذين عانوا الكثير وفعلوا الكثير من أجل الإطاحة بالبيت الأموي، والذين كانوا عماد الثورة العباسية، التي ما كانت لتنتصر بدونهم.

[٦٣] فقد كانوا ينبشون قبورهم حتى لا يبقى منهم أثر.

[٦٤] أبو الدوانيق هو: أبو جعفر المنصور: مدة ولايته من (١٣٦ – ١٥٨ هـ): وهو الخليفة العباسي الثاني، تولى بعد وفاة أخيه أبي العباس السفاح ويعتبر المنصور المؤسس الحقيقي للدولة العباسية بنى العاصمة الخالدة بغداد وانفرد بالحكم وأسس خلافة قوية مرهوبة الجانب وسمي أبو الدوانيق لتشدده في محاسبة العمال والصناع على الحبة والدانق، وهو مقدار لا يزيد على سدس درهم راجع (تاريخ الخلفاءص ٣٠٣، تاريخ القضاعي ص ٣٩٦، تاريخ اليعقوبي(٢ / ٣٦٤، خلاصة

=

عبدالرحمن هذا كثيرا ما يشبه أحوال أبو الدوانيق من الجرأة والأقدام على العظائم(٦٥)، وكانت أمه بربرية(٦٦)،و أم أبو الدوانيق كذلك وكان نحيلا أعور أشم جسورا غشوما ثم ولي الأمر من بعده هشام بن عبدالرحمن(٦٧).

=

الذهب المسبوك ص ٥٩، نهاية الأرب (٢٢ / ٦٦) وحسن ابراهيم حسن، تاريخ الإسلام ج٢، ص ٣٥).

(٦٥) في الأصل: العظايم.

(٦٦) البربر: هم سكان المغرب العربي الأصليون، فهم ليسوا أوربيون ولا أفارقة لأنهم لايتسمون بأي صفة من صفات العرقين السابقين ويظهر للعيان أن الملامح التي يحملونها مشرقية سواء كانت البشرة البيضاء كما حال قريش والجميع يعلم مواصفات النبي القرشي صلوات الله وسلامه عليه وإما بشره حنطاوية فاتحة اللون. هناك أيضا ثورة مشهورة قام بها البرابرة وتسمى ثورة البربر في الأندلس وأشار المؤرخ شارل أندري جوليان في كتابه تاريخ أفريقيا الشمالية «إلى أن البربر لم يطلقوا على أنفسهم هذا الاسم، بل أخذوه من دون أن يروموا استعماله عن الرومان الذين كانوا يعتبرونهم أجانب عن حضارتهم، وينعتونهم بالهمج، ومنه استعمل العرب كلمة بر ابر وبرابرة. (انظر، التيجاني بلعوالي، البربر الأمازيغ، ازدواجية التسمية ووحدة الأصل و إيلي لوبلان، تاريخ الجزائر والمؤرخون، باريس ١٩٣١).

(٦٧) هشام بن عبد الرحمن الداخل: حكم في الفترة ١٧٢-١٨٠هـ/ ٧٨٩-٧٩٦م، لقب بهشام الرضا وكان من أفضل أمراء الأسرة الأموية حسبما يقول المؤرخون لما تولى الإمارة بعهد من أبيه فثار عليه أخواه سليمان وعبد الله ينازعانه الإمارة وامتدت ثورتهما إلى عهد ابنه الحكم الأول. وقد تمكن هشام من صد هجمات ملوك الفرنجة

=

ثم ابنه الحكم بن هشام(٦٨) ثم إبنه الأوسط(٦٩) ثم إبنه المنذر بن محمد(٧٠)،

=

واستولى على بعض قلاعهم وحصونهم وأضاف إلى جامع قرطبة المئذنة وجدد بناء القنطرة على نهر قرطبة المعروف باسم (الوادي الكبير) وكان السمح بن مالك أمير الأندلس قد بناها سنة ١٠٠ هجرية. وفي عهده دخل مذهب الإمام مالك إلى الأندلس..

(٦٨) الحكم بن هشام (الربضي): حكم في الفترة ١٨٠ -٢٠٦ هجرية. رغم الأزمات التي شهدها عهده إلا أنه تمكن من إخماد ثورة عميه فقتل سليمان واستسلم عبد الله في عهده سقط شمال الأندلس في يد الفرنجة بقيادة لويس بن شارلمان وانصرف عن الدين والجهاد للهو والمجون فبدأ الفقهاء يثيرون العامة عليه حتى حدث إحتكاك بسيط بين أحد العامة وأحد مماليك الحكم، وبسبب ما وقع ثار الأهالي في الضاحية الجنوبية من قرطبة عرفت لاحقا باسم ثورة الربض حاصر الناس الحكم وجنوده في قصره فاستعان الحكم بابن عمه عبيد الله البلنسي وحاجبه عبد الكريم بن مغيث فافتعلا حيلة اخترقا بها الحصارلبيوت أهالي الربض وأشعلوا فيها النار فدب الزعر في صفوف أهل الربض وانقلبوا لديارهم لإنقاذ ذويهم ففك الحصار عن الحكم فأمر بالهجوم على الربض قتل في ذلك الهجوم من قتل وطرد الحكم بن هشام الباقين من البلاد فهاجر أهل الربض إلى فاس بالمغرب ثم إلى الإسكندرية وأقاموا فيها عشر سنوات ثم طردوا منها فتوجهوا لجزيرة كريت واستولوا عليها وأسسوا دولة للربضيين استمرت مائة عام إلى أن استعادها البيزنطيون لقب الحكم بن هشام بسبب هذه الثورة بالحكم الربضي إلا أنه في آخر عهده تاب وندم على هذه الفعلة واعترف

=

=
بذنبه وتحلى بالتقوى والورع ومات زاهداً عابداً (ابن القوطية، ص ٦٧، وابن حزم، جمهرة أنساب العرب، ص ٥٠١، عنان، ج١، ص ٢٥٧)

(٦٩) عبد الرحمن الأوسط: حكم في الفترة ٢٠٦-٢٣٨ هجرية هو عبد الرحمن بن الحكم بن هشام بن عبد الرحمن الداخل كان من أهل التقوى والثقافة والذوق الإجتماعي ومع أن الفتن لم تنقطع في عهده إلا أنه استطاع بحسن سياسته أن يخمدها. ومن تلك الفتن فتنة بين اليمينية والمضرية على منطقة تدميراً قمعها الحكم وأمر بهدم تدمير وأقام مكانها مرسى للسفن فسميت مرسية وأخمد عصيان أهل طليطلة الذين تحالفوا مع ملك جليقية، وتابع غزو ممالك الفرنجة غزت سواحل الأندلس في عهده وقيل في عهد ولده على اختلاف بين المصادر قبائل همجية تدعى النورمان أو الفايكونغ وسيطرت على إشبيلية فأرسل لهم عبد الرحمن جيشاً بقيادة قائد البحرية الأندلسية خشخاش بن سعيد فهزمهم وأرغمهم على الإرتداد إلى بلادهم في أواخر عهد الأوسط ظهر بعض المتعصبين من النصارى بقيادة راهب يدعى إليخيو الذي أرسل أحد أنصاره إلى المسلمين في عيد الفطر فقام وسب الإسلام والرسول فقدمه الناس للقاضي فأمر بإعدامه وأخذ إليخيو بإرسال أنصاره الرجل تلو الآخر يسبون الإسلام والرسول فكان مصيرهم الإعدام جميعاً ثم انتهك النصارى مسجد قرطبة ودنسوه بالأوساخ فأمر الأوسط بإعدام كل من فعل ذلك. أخذ إليخيو يقلب النصارى على الأوسط حتى وصلت أصداء الحركة إلى أوروبا وكادت أن تحدث فتنة طائفية فعقد الأوسط مؤتمراً كنائسياً في قرطبة وفيه أعلن القساوسة إدانة هذه الحركة وتم حبس المحرضين عليها مقابل أن يُلقب من ماتوا من قبل بالشهداء وأُعدم إليخيو بعدها. ثم من بعده عهد محمد بن عبد الرحمن الأوسط حكم في الفترة ٢٣٨-
=

ثم أخيه عبد الله بن محمد [٧١] ثم ابنه عبدالرحمن بن الناصر [٧٢] ولعل أن

=

٢٧٣هجرية بدأت في عهده فترة الضعف والتمزق وظهرت دويلات الطوائف الأولى فانقسمت الأندلس لدول مستقلة صغيرة وظهرت ثورة عمر بن حفصون واستمرت أكثر من أربعين عاماً. وكان ابن حفصون محتالا وقاطع طريق ينتمي لأسرة من أصل قوطي أسلمت بعد الفتح لكنهم أسروا نصرايتهم واستطاع أن يجمع حوله المولدين وهم الذين تزوج آبائهم من العرب بعد الفتح وكون جيشاً واحتل منطقة بربشتر وكان الأمير محمد يرسل له القوات لكنها كانت تهزم.

[٧٠] المنذر بن محمد: حكم في الفترة ٢٧٣-٢٧٥ هجرية ورث حكما ممزقاً وأرهقته ثورة عمر بن حفصون، لكن حكمه لم يدم سوى سنتين، فلما توفي خلفه أخوه عبد الله.

[٧١] عبد الله بن محمد: حكم في الفترة ٢٧٥-٣٠٠هجرية زادت الأندلس في عهده تمزقاً لكنه هزم بن حفصون عند حصن بلاى ففر ابن حفصون للجنوب، وفي عهده ثارت إشبيلية على الحكم الأموي.

[٧٢] عبد الرحمن الناصر: حكم في الفترة ٣٠٠ - ٣٥٠ هجرية: هو عبد الرحمن بن محمد بن عبد الله بن محمد بن عبد الرحمن بن الحكم الربضي، بن هشام بن عبد الرحمن (الداخل) أبو المطرف، الناصر لدين الله الأمير الثامن من أمراء الدولة الأموية بالأندلس. أمه أم ولد اسمها (ماريا) أو (مزنة) كما تسميها الروايات العربية. أول من تلقب بالخلافة من رجال الدولة الأموية، تسمى بها لما رأى ما آلت إليه الخلافة العباسية من وهن. خلف جده عبد الله بعهد منه، وكان عمه المطرف قد قتل أباه ظلما، لأن أباه كان المرشح لولاية العهد، فأراد أن يزيحه ليظفر بها ولما علم جده عبد الله بما لحق أباه من ظلم جعل ولاية العهد إليه، وتولى تربيته ونال نصيبا كبيرا من

=

=

رعايته، كان جزاء عمه القتل، فقد قتله أبوه عبد الله، بعد أن تأكد من براءة أخيه مما عزاه إليه. بويع عبد الرحمن بالخلافة بعد وفاة جده عبد الله سنة ٣٠٠هـ ولم يكن قد تجاوز الثالثة والعشرين من عمره، فكان أول من بايعه بالإمارة أعمامه لحب جده له ولزهدهم بها، لما كان يحيط بها من أخطار. فقد كانت الأندلس مضطربة بالمخالفين ونيران المتغلبين، وقد تمكّن عبد الرحمن من إخماد تلك النيران، وخاض غمار حروب طويلة، فأخضع العصاة وصفا له الملك، وجدّد دولة الأندلس وأخضع حكامها لسلطانه، استلم الحكم وعمره إثنين وعشرون عاما وحكم خمسون عاماً وكل ما نسمعه عن أمجاد الأندلس إنما ظهر أمره في عهد الناصر اهتم بالحركة العمرانية في البلاد وبنى مدينة الزهراء التي مازالت بقاياها موجودة إلى الآن، بعد أن كانت آية من آيات الفن والجمال. ضاعف مساحة مسجد قرطبة وتطورت الزراعة في عهده وأنشأ داراً لسك النقود وارتفع شأن القضاة والفقهاء في عهده وانتشرت حركة الترجمة للغة العربية وتقدمت التنظيمات العسكرية و بناء السفن ووفد إليه سفراء ملوك أوروبا وانتشرت اللغة العربية في أوروبا كما انتشر الترف والغناء وظهرت الموشحات الأندلسية بعد فترة من حكم الناصر أعلن الخلافة وأضحى لا مفر من الصدام المسلح مع الخلافة الفاطمية في الشرق فاستعد الناصر بحرياً وبدأ هو بالهجوم على شمال المغرب وسيطر على سبتة فأوقف التهديد الفاطمي كما استطاع أن يستعيد بعض ماسيطر عليه عمر بن حفصون وبدأ يرتب أموره للسيطرة على باقي أراضي الأندلس وخصوصاً الشمال الذي احتله النصارى في هذه الأثناء مات بن حفصون فاستغل الناصر الموقف واستمال إليه سليمان بن عمر بن حفصون واستولى على باقي ما سيطر عليه بن حفصون فقويت شوكة الناصر وبدأ بعدة غزوات

=

=
لإستعادة شمال الأندلس ومن غزوات الناصر - غزوة موبش ٣٠٨ هجرية تحرك الناصر بجيشه نحو مدينة سالم واحتلها وسيطر على ما حولها من الأراضى التى كان النصارى يفرون منها وتقدم أكثر حتى وصل لحصن موبش وسيطر عليه. ٢-غزوة بنبلونة قادها الناصر بنفسه فتحرك نحو مملكتى ليون و نبرة فسيطر عليهما ووقع فى يده عدد كبير من الأسرى ثم اقتحم بنبلونة وأضطر ملكها إلى مهادنته ٣ - معركة الخندق عاد النصارى بقيادة روميرو فى العدوان على الممالك الإسلامية فاستولوا على حصن مجريط وهو مدينة مدريد الحالية فأصبح يهدد طليلطلة فتحرك الناصر إليه بجيش قوامه مائة ألف مقاتل واستطاعوا فتح حصون سمورة وبدأ جيش النصارى يتراجع ولكن جيش المسلمين أعجبتهم كثرتهم واهتموا بالغنائم وتهاونوا فى القتال فاستغل النصارى هذا التهاون فهجموا على جيش المسلمين وأحدثوا فيهم مقتلة وتساقطت جثث المسلمين فى الخندق الذى حفرة النصارى حول مدينة شنت منكش وفرالناصر ومعه خمسون رجلا إلى قرطبة وتبعه روميرو ولولا أن رجلا من المسلمين ممن تحالفوا مع النصارى ضد الناصر قد أخذته نخوة الإسلام وأقنع روميرو أن الناصر أعد له كميناً فدب الخوف فى قلوب النصارى فتراجع روميرو.

وما إن استقرت الحياة السياسية في الأندلس، وعمّ الرخاء والأمن في عهد عبدالرحمن الناصر وابنه الحكم المستنصر اللذَين دفعا البلاد دفعاً إلى النهضة فكان من أهم أسباب تلك النهضة في عهديهما:-

إغراء العلماء بالقدوم إلى الأندلس، والتشجيع على التأليف من أجل خزائن الكتب الأندلسية ونقل الكتب المشرقية واستنساخها وحفز الأندلسيين على جمع تراثهم والعناية بالتأليف عن بلدهم وتبني العلوم والمعارف بألوانها.

=

فمن إغرائه للعلماء والأدباء أن قدم عليه كثير من المشارقة، تميّز من بينهم أبو علي القالي(ت ٣٥٦هـ) فكان لقدومه أثر بيّن في قوة التيّار الأدبي القديم الذي يقوم على طريقة العرب في الشعر، فضلاً على تأسيسه لمدرسة لغوية جمعت إليها تلامذةً ظلوا أوفياء لمنهجه وعلمه.

فقد حمل القالي إلى الأندلس مجموعة ضخمة من الدواوين الشعرية كان أكثرها دواوين لشعراء قدماء وقليل منها لشعراء محدثين فكان بذلك أحد أعمدة الاتجاه المحافظ في الشعر الأندلسي.

إلى جانب ذلك نجد عطايا عبدالرحمن الناصر وابنه الحكم تصل إلى العلماء المشارقة في مواطنهم للظفر بمؤلفاتهم، ومن ذلك صلة الحكم المستنصر للكندي الفيلسوف ولأبي الفرج الأصفهاني الذي تلقى منه ألف دينار ذهباً نظير إرسال نسخة من كتاب الأغاني إلى الأندلس، وقد وصلت نسخة من الكتاب إلى الأندلس قبل أن تظهر في العراق.

بل لقد حملت الكتب بمختلف فنونها إلى مكتبة الحكم المستنصر بفعل ورّاقين انتشروا في البلاد الإسلامية بحثاً وتنقيباً عنها لو قد صنفت هذه المؤلفات في فهارس بلغ عددها أربعة وأربعون فهرساً وفي كل فهرس خمسون ورقة وهذا دليل على كثرة ما كان يستنسخه الحكم المستنصر في سبيل بناء مكتبته الضخمة، حتى قيل بأن مكتبته كانت تحوي أربعمائة ألف مجلد.

وفي مجال العناية بالتراث الأندلسي فقد كان ذلك بعناية خاصة من قِبل الحكم المستنصر - كذلك - فقد حفز الأندلسيين إلى التأليف والجمع فقد أمر الحكم إسحاق

=

محمد ابنه أول من تسمى[٧٣] منهم بأمير المؤمنين، وكانت له كنية لأن في بادئ أمرهم لم يتسموا بالكنى[٧٤] ولا بإمرة[٧٥] المؤمنين إجلالا لخلافة بني العباس وتقية، إنما استولوا على جزيرة الأندلس، وأسقطوا الدعوة منهم، ولم يتعدوا إلى منازعات الكنا (لحتا)، ذهبت شوكة بني العباس وغلبهم عبيدهم وضعف أمرهم، فتكنوا كما تراه مبسوطا في التاريخ، ثم بعده ابنه

=

بن مسلمة بجمع كتاب في أخبار الأندلس، وألف خالد بن سعد كتاباً في رجال الأندلس، وطلب إلى محمد بن الحارث الخشني أن يؤلف كتاباً في القضاة.

وفي ميدان الأدب جمع له عبدالله بن مغيث المعروف بابن الصفار كتاباً في أشعار الخلفاء من بني أمية، وألف له أحمد بن فرج الجياني كتاب «الحدائق» معارضاً كتاب «الزهرة» لأبي بكر الأصبهاني، لم يورد فيه شعراً لغير أندلسي؛ كما وضع يوسف بن هارون الرمادي كتاباً سماه «الطير» كله من شعره وصف فيه كل طائر معروف، يذكر خواصه وذيّل كل قطعة بمدح ولي العهد هشام بن الحكم.

ولعلنا أن نقول إن هذه النهضة الثقافية قد أفاد منها الأدب في عمق معانيه وتعدد تجاربه وتلون صوره ووفرة إنتاجه

(٧٣) في الأصل: تسما.

(٧٤) في الأصل: بالكنا.

(٧٥) في الأصل بامرت.

الحكم[٧٦]، وكان الحكم المستنصر قد سمع الحديث وجمع من الكتب ما لم

---

(٧٦) الحكم المستنصر: حكم في الفترة ٣٥٠ - ٣٦٦ هجرية: الحكم المستنصر هو الحكم بن عبد الرحمن الناصر هو أحد خلفاء الدولة الأموية بالأندلس، تولى الحكم في ٣ رمضان سنة ٣٥٠هـ خلفاً لأبيه عبد الرحمن الناصر ولقب بالحكم المستنصر يمتاز عصره بازدهار العلوم والآداب في قرطبة بصورة كبيرة، فقد كان أكثر خلفاء بني أمية حبًّا للكتب، وكان يبعث رجالا بأموال طائلة لاستجلاب نفائس الكتب إلى الأندلس، وأنشأ مكتبة قرطبة التي وصلت محتوياتها إلى أربعمائة ألف مجلد وكان شغوفاً بالعلم وأهله وأنشأ مكتبة قرطبة الكبيرة وأقام معامل صناعة الورق وشجع حركة الترجمة وأشهر العلماء الذين ظهروا في عهده المؤرخ ابن القوطية والخشني والزبيدي كما أجرى توسعة لمسجد قرطبة. حارب ملوك قشتالة و ليون و نافار وقهرهم وصد هجماتهم. في عهده أغار النورمان على السواحل الأندلسية للمرة الثانية فصدهم. ازدحم العلماء على بابها وغصت بهم مجالسها وترجمت إلى العربية كتب كانت تهدى إليه من أباطرة الروم وقد أنشأ مكتبة حوت أربعمائة ألف مجلداً ولم يكن من أهل الأندلس في عهده من لا يعرف القراءة والكتابة. وقد شهد التعليم في عهد الحكم نهضة عظيمة، فانتشرت بين أفراد الشعب معرفة القراءة والكتابة، بينما كان لا يعرفها أرفع الناس في أوربا باستثناء رجال الدين، وقد بنى الحكم مدرسة لتعليم الفقراء مجانًا، كما أسس جامعة قرطبة أشهر جامعات العالم آنئذ، وكان مركزها المسجد الجامع، وتدرس في حلقاتها كل العلوم ويختار لها أعظم الأساتذة وقد احتلت حلقات الدرس أكثر من نصف المسجد، وتم تحديد مرتبات للشيوخ ليتفرغوا للدرس والتأليف، كما خصصت أموال للطلاب ومكافآت ومعونات للمحتاجين، ووصل الأمر بنفر من الأساتذة إلى ما يشبه منصب الأستاذية اليوم في =

يكن قد جمعها ملكا قبله أو بعده حتي قيل أنها بلغت في خزائنه أربع مائة ألف، وسيبين في التاريخ كيف كان تفريقها بعد المستنصر[٧٧]. ثم هشام بن

=

مجالات علوم القرآن الكريم والحديث النبوي الشريف والنحو، وعهد الحكم المستنصر إلى أخيه المنذر بالإشراف على جامعة قرطبة، كما عهد بمهمة الإشراف على المكتبة الأموية إلى أخيه عبد العزيز يقول فندث بيدال - العالم الأسباني الكبير - يقول: «وصلت الخلافة الأندلسية في ذلك العصر إلى أوج روعتها وبسطت سيادتها السلمية على سائر إسبانيا وكفلت بذلك السكينة العامة». وتوفي الحكم في (٢ صفر ٣٦٦هـ = ٣٠سبتمبر ٩٧٦م)

[٧٧] كان شغف الحكم المستنصر بالكتب والمكتبات ومقدار اهتمامه بالعلم والعلماء كبيرا، فجعل الحكم كل هدفه السير بالأندلس قدما في طريق العلم والمعرفة فوجه الحكم جل اهتمامه إلى بناء وتنمية مكتبته الخاصة فنشر رجاله في كل مراكز الثقافة الإسلامية يبحثون عن النادر من الكتب والمخطوطات ويدفعون أغلى الأثمان بغية الحصول عليها، بل وكانوا يصادقون تجار الكتب في كل مكان ليدلوهم على ما صدر منها وما هو بسبيله إلى الصدور وكان يحدث كثيرا أن يشتروا الكتب من مؤلفيها أو ناشريها لتصدر في الأندلس قبل أن ترئ النور في بغداد أو الموصل أو البصرة أو مصر حيث كان الحكم يجد متعة في أن يكون أول قارئ لما يصدر من الأبحاث الجديدة. وللأسف كان مصير هذه المكتبة نفس مصير المكتبات المشرقية من الحرق والسلب والنهب والتخريب، ذلك أنه بعد وفاة الحكم ولي الأندلس المنصور ابن أبي عامر وقد أراد أن يرضي العامة والفقهاء في زمانه فأخرج من المكتبة جميع الكتب الفلسفية وأضرم فيها النار في الميدان العام في قرطبة. ولم يقف أمر هذه المكتبة عند هذا الحد

=

الحكم المستنصر [٧٨]، وفي أيامه تسلط للحجابة[٧٩] المنصور بن أبي عامر[٨٠]

=

فقد ضعفت الأندلس بعد وفاة المنصور وبدأت في التفسخ وقد تعرضت قرطبة لحصار البربر واحتاج الحاجب واضح مولى المنصور ابن أبي عامر إلى المال فأخرج أكثر الكتب من المكتبة وباعها، وما تبقى منها نهب وحرق عندما اجتاح البربر قرطبة..

[٧٨] هشام المؤيد: حكم في الفترة ٣٦٦ – ٣٩٩ هجرية بعد وفاة المستنصر تولى ولده هشام الحكم وهو مازال صبياً فانقسم رجال الدولة إلى قسمين الأول بقيادة الحاجب جعفر المصحفي و محمد بن أبي عامر وهؤلاء يؤيدون ولاية هشام، أما القسم الآخر بقيادة المغيرة عم هشام فكان يرفض ولايته ويقول مؤرخون إن الخليفة الحكم بن المستنصر كان مع فضله قد استهواه حب الولد حتى خالف الحزم في توريثه الملك بعده في سن الصبا فلما مات الحكم أخفى جؤذر وفائق فتياه ذلك وعزما على صرف البيعة إلى أخيه المغيرة. وقال فائق إن الأمر لا يتم إلا بقتل المصحفي فرفض جؤذر، وقال ونستفتح أمرنا بسفك دم شيخ مولانا، فقال له هو والله ما أقول لك ثم بعثا إلى المصحفي ونعيا إليه الحكم وعرفاه رأيهما في المغيرة فقال لهما المصحفي وهل أنا إلا تبع لكما وأنتما صاحبا القصر ومدبرا الأمر فشرعا في تدبير ما عزما عليه وخرج المصحفي وجمع أجناده وقواده ونعى إليهم الحكم وعرفهم مقصود جؤذر وفائق في المغيرة وقال لهم إن نصرنا ابن مولانا كانت الدولة لنا وإن بدلنا استبدلنا فقالوا الرأي رأيك فبادر المصحفي بإرسال محمد بن أبي عامر مع طائفة من الجند إلى دار المغيرة لقتله فوافاه ولا خبر عنده فنعى إليه الحكم أخاه فجزع واسترجع، وابلغه ابي ابي عامر كذلك بتنصيب ابنه هشام في الخلافة، فقال المغيرة أنا

=

=

سامع مطيع فكتب ابن أبي عامر إلى المصحفي بحاله وما هو عليه من الاستجابة، مقترحا الإبقاء على الرجل لكن المصحفي أصر على التخلص منه وأمر ابن أبي عامر بذلك وإلا وجه غيره ليقتله فقتل ابن أبي عامر المغيرة خنقا فلما قتل استوثق الأمر لهشام بن الحكم وسُمي بالمؤيد بالله. ولأن هشام كان مازال صبياً فقد قرر من حوله وعلى رأسهم أمه صبح إقامة مجلس للوصاية بقيادة وزير الدولة جعفر المصحفي وصاحب مدينة فارس شيخ الموالي وفارس الأندلس آنذاك غالب الناصري ومحمد بن ابي عامر. لما تولى هشام الحكم طمع نصارى الشمال في ضعفه وخرجوا على أهل الثغور فوصلوا إلى باب قرطبة، ولم يجد الناس عند المصحفي حلا لما ألم بالناس، وكان جل ما فعله أن أمر أهل قلعة رباح بقطع سد نهرهم لما تخيله من أن في ذلك النجاة من العدو ولم تقع حيلته، التي رأى فيها العامة عجزا مع وفور الجيوش وجموع الأموال، أما ابن أبي عامر فأنف من هذه الدنية وأشار على جعفر بأن الجيوش إنما وجدت للجهاد وخوفه سوء العاقبة في تركه وأجمع الوزراء على راي ابن ابي عامر إلا من شذ منهم. اختار ابن أبي عامر الرجال وتجهز للغزو واستصحب مائة ألف دينار وسار بالجيش حتى هزم النصارى في حصن الحافة ودخل الربض وغنم الغنائم بعد أن ردهم بعد اثنين وخمسين يوما فعظم السرور به وخلصت قلوب الأجناد له واستهلكوا في طاعته لما رأوه من كرمه. وفي نهاية العام انطلق ابن أبي عامر بجيشه للإنضمام مع جيش غالب الناصري في الشمال وسار نحو مجريط ففتحوا الحصون وحققوا إنتصارات عدة على النصارى فعلا نجم العامري أكثر كما أنه إستطاع أن يستصدر أمراً من الخليفة بتعينه رئيساً للجيش والشرطة معاً ماعدا جيش الشمال ثم تزوج إبنة غالب قائد جيش الشمال وأصبح تحالفهما قوى ضد وزير

=

=

الدولة المصحفي. بعدإخضاعه لحصون شلمنقة وإرهاق النصارى في الشمال عاد لقرطبة واستصدر أمراً من الخليفة بتعينه حاكم عام على قرطبة وجعل غالب وزيراً مشاركاً للمصحفي ثم عزل المصحفي وسجن بدعوي الفساد في المال العام وانفرد ابن أبي عامر غالب بمجلس الوصاية ثم عين العامري وزيراً للدولة وتنازل عن قيادة الجيش وعين عليه جعفر بن حمدون الأندلسي..

(٧٩) الحجابة: هذا اللقب كان خاصاً للدولة الأمويه والعباسية بمن يحجب السلطان عن العامة ويغلق بابه دونهم أو يفتحه لهم على قدره في مواقيته. وكانت هذه منزلة يومئذ عن الخطط مرؤوسة لها إذ الوزير متصرف فيها بما يراه. وهكذا كانت سائر أيام بني العباس . أما في الدولة الأموية بالأندلس فكانت الحجابة لمن يحجب السلطان في الخاصة والعامة ويكون واسطة بينه وبين الوزراء فمن دونهم. فكانت في دولتهم رفيعة غاية كما تراه في أخبارهم . ثم لما جاء الاستبداد على الدولة اختص المستبد باسم الحجابة لشرفها. فكان المنصور بن أبي عامر وأبناؤه كذلك. ولما بدؤوا في مظاهر الملك وأطواره جاء من بعدهم من ملوك الطوائف فلم يتركوا لقبها وكانوا يعدونها شرفاً لهم وكان أعظمهم ملكاً بعد انتحال ألقاب الملك وأسمائه لا بد له من ذكر الحاجب وفي الوزارتين يعنون به السيف والقلم ويدلون بالحجابة على حجابة السلطان عن العامة والخاصة وبذي الوزارتين على جمعه لخطتي السيف والقلم. ثم لم يكن في دول المغرب وإفريقية ذكر لهذا الاسم للبداوة التي كانت فيهم.

(٨٠) المنصور بن أبي عامر: حكم في الفترة ٣٧٠-٣٩٢هجرية هو محمد بن عبد الله بن عامر بن محمد أبي عامر بن الوليد بن يزيد بن عبد الملك المعافري القحطاني. أبو عامر، المعروف بالمنصور بن أبي عامر. هو من أسرة يمنية الأصل تنتسب إلى قبيلة

=

=

معافر اليمنية. دخل جده عبد الملك إلى الأندلس مع طارق بن زياد وأظهر شجاعة في بعض العمليات العسكرية فمنح إقطاعات في الجزيرة الخضراء. قدم ابن أبي عامر إلى قرطبة شابا وأتم دراسته في جامع قرطبة ودرس الأدب على يد أبي علي القالي، وقرأ الفقه على يد أبي بكر بن القوطية والحديث على يد أبي بكر بن معاوية القرشي وغيره، وفتح دكانا عند باب قصر الخليفة ليكتب للناس الطلبات والعرائض والالتماسات، وسرعان ما استهوى الناس بذكائه ومهارته، وبلغ خبرة الأميرة (صبح) زوجة الحكم المستنصر وأم ابنه (هشام) فعهدت إليه بالنظر في أمورها ووكلته بإدارة ضياعها الخاصة، فأظهر كفاءة أعجبت بها وتوسطت عند زوجها الخليفة فولاه أمانه دار السكة (ضرب النقد) وبعد ذلك ولاه قضاء مدينة (ربة) ثم رقاه وولاه الشرطة والإشراف على أموال الزكاة والمواريث، ثم جعله وكيلا لولده هشام ولي عهده، ثم رفعه إلى الوزارة. لما مات الحكم المستنصر كان ابنه هشام صغيرا وخيف الاضطراب، فضمن ابن أبي عامر لأم هشام سكون البلاد واستقرار الملك لابنها. كان يطمع بالاستيلاء على الملك ووضع خطة بارعة نفذها بذكاء وإحكام واتبع في تنفيذها المراحل الآتية: ١ - تقرب من جعفر بن عثمان المصحفي، حاجب القصر، وصاحب السلطة في الدولة وأقنعه بطرد حراس القصر، وكانوا من الصقالبة الخصيان، المعروفين بشدة البأس والقوة، فنكبهم المصحفي وطردهم من القصر وأبدلهم بحراس اختارهم ابن أبي عامر من البربر. ٢ - تقرب بعد ذلك من القائد غالب الناصري وكان من موالي الخليفة عبد الرحمن الناصر وهو من أعظم قادة الدولة وأمير مدينة (سالم) والثغر الأعلى وتآمر ابن أبي عامر معه ومع الحاجب المصحفي على قتل المغيرة أخي الحكم المستنصر وعم هشام بن عبد الملك وكان

=

=
المغيرة يطمع بالخلافة، فقتلوه وبايعوا هشاما ولقبوه (المؤيد) ولم يكن قد تجاوز العاشرة من عمره. ٣ - استطاع بدهائه أن يزيح الحاجب المصحفي، فتزوج من أسماء بنت القائد غالب وبمساعدته استطاع أن يحتل مكان المصحفي ثم يقبض عليه ويسجنه، ثم يقتله. ٤ - وأخيرا انقلب على القائد غالب وتوجه لحربه سنة ٣٧١هـ وقتله في المعركة. ٥ - حجب (هشام المؤيد) في القصر وأحاطه بخدم اختارهم لخدمته ومنعه من الناس وألهاه بكل ما يلهو به صبي في مثل عمره. ثم له بعد ذلك ما كان يطمع إليه، واستأثر بالمالك. ظلت الدعوى في أيامه لهشام المؤيد على المنابر، أما الملك فله وحده. ولم يضطرب عليه شيء مدة حكمه، لحسن سياسته وعظيم هيبته. تآمر ابنه عبد الله على قتله مع آخرين، لأن أباه آثر أخاه عبد الملك عليه، وهو يظلمه حين يساويه به، لأنه أكثر منه فهما وأعظم شجاعة، وأن أباه يفكر أن يعهد إليه بالأمر من بعده، وربما كان في شعور عبد الله أنه مظلوم شيء من الحقيقة، لأن أباه كان يشك في بنوته ويعتقد أنه ربما كان ولدا غير شرعي، بمعنى أن أمه لم تكن قد استبرأت تماما حين تزوجها، فلم يكن يحبه كإخوته، فلما اكتشف المنصور المؤامرة قبض على ابنه وأمر بضرب عنقه وقتل المتآمرين معه. غزا المنصور بنفسه خمسين غزوة، لم ينهزم في واحدة منها طوال حكمه الذي استمر خمسا وعشرين سنة، وجاست خيله في أمكنه لم يكن قد خفق فيها علم إسلامي من قبل، وسقطت في يد المسلمين (شنت ياقب) في ولاية (جليقة) وهي أقدس مكان لمسيحيي أسبانيا، ودانت له ملوك أسبانيا شمالا وجنوبا، وانتصر على ملوك (قشتالة) و (نفارا) و (قطالونيا)، وأنزل ببلادهم خسائر فادحة. تزوج ابنة (سانشو) ملك (نفارا) التي اعتنقت الإسلام وتسمت باسم (عبدة) وأنجبت للمنصور ابنه عبد الرحمن الذي
=

=
أطلقت عليه اسم (سانشو) ذكرى لأبيها وكان يشبهه، وقد حرفت العامة هذا الاسم إلى (شنجول). مات المنصور في إحدى غزواته بمدينة سالم ولا يزال قبره معروفا فيها، وخلفه ابنه عبد الملك الملقب بالمظفر. توفى عن ٦٦ عاما وأمر بجمع ما علق عليه من الغبار في غزواته ومواطن جهاده وجعل منها صرة وضعت مع حنوطه عند دفنه. بني مدينة الزاهرة بشرقي قرطبة على النهر الأعظم، محاكيا بها الزهراء التي بناها الخليفة عبد الرحمن الناصر وبني قنطرة على الجسر محاكيا الجسر الأكبر في قرطبة وزاد في جامع قرطبة مثليه.

واصل المنصور تقربه للفقهاء والعلماء ونزولاً عند رغبتهم أمر بحرق كل الكتب البيزنطية لما فيها من إنحراف دينى وخلقى فحفظ عقائد الناس ثم بدأ يقلل من شأن الأمويين فاستعان فى شئون البلاد بالبربر كما أنه أنشأ مدينة الزاهرة بالقرب من مدينة الزهراء فدخلت مرحلة النسيان بعد أن كانت حاضرة الأندلس. نقل للزاهرة الأموال والأسلحة ودواوين الحكم وأصبحت مركز الحكم وفى نهاية هذا العام أمر بحبس الخليفة المؤيد بالله هشام فى قصره وأن لا يدخل عليه أحد إلا بإذن ابن أبي عامر نفسه بحجة حمايته. وتحول المؤيد بالله إلى مجرد رمز فقد سكت النقود بإسم ابن أبي عامر والخليفة معا ودعي للاثنين على المنابر وكانت الدعوة على المنابر ضربا من الاعتراف الشعبي ومما أعلى من خبر المنصور ونشر الاعتراف بسلطته بين الناس قضائه على حركة الحسن بن قنون فى المغرب ومواجهة جيش الفاطميين وبذلك سيطر على المغرب وعين الحسن السلمى والياً عليها أما في مجلس الوصاية حيث تقاسم المنصور وغالب الناصري النفوذ فقد خاف غالب الناصري من إزدياد نفوذ المنصور فدبر له مؤامرة لقتله ولكن المنصور نجا منها واستدار على غالب فقتله

=

=

وأصبح متفرداً بحكم مجلس الوصاية ويقول مؤرخون إن غالب الناصري حضر مع ابن أبي عامر في بعض الغزوات وصعدا إلى بعض القلاع لينظرا في أمرها فجرت محاورة بين ابن أبي عامر وغالب فسبه غالب، وقال له يا كلب أنت الذي أفسدت الدولة وخربت القلاع وتحكمت في الدولة وسل سيفه فضربه لكن بعض من حضروا مواجهة الحليفين السابقين حبس يد الناصري فلم تتم الضربة وشجه فألقى ابن أبي عامر نفسه من رأس القلعة خوفا من أن يجهز عليه فقضى الله تعالى أنه وجد شيئا في الهواء منعه من الهلاك فاحتمله أصحابه وعالجوه حتى برئ أما غالب فلما نجا المنصور من محاولته أدرك أنه هالك فلحق بالنصارى واستعان بهم على غزو الأندلس وقابله ابن أبي عامر بمن معه من جيوش الأندلس فحكمت الأقدار بهلاك غالب وتم لابن أبي عامر ما جد له وتخلصت دولته من الشوائب توجه المنصور بعد أن استتب له الأمر في الداخل نحو ليون وحاصرها بجيوشه واستطاع لأول مرة منذ فتح موسى بن نصير وطارق بن زياد أن يعيد ليون لحكم المسلمين وأسر ثلاثين ألف من القوطز ثم حاصر برشلونة وفتحها وهزم الفرنسيين وأرعب النصارى فى الشمال وأصبحوا يدفعون الجزية له ثم عزم المنصور على إعادة جليقية وهى آخر معاقل النصارى فى الشمال لحكم المسلمين وكان النصارى في ذلك الوقت يعدون كنيسة شانت ياقب (سان دياجو) بمنزلة الكعبة عند المسلمين فجهز جيشاً برياً وآخر بحرياً واستطاع بحنكته وبراعته الحربية الوصول إلى سانت ياقب فى شهرين فقط ولم يكن النصارى يتوقعون ذلك فهربوا منها فدخلها المنصور وهى فارغة من أهلها وغنم منها مغانم هائلة.

=

الحاجب المشهور وكان قبله متولي حجابة الحكم المستنصر، جعفر المصحفي المشهور بالادمات[٨١] والبراعة كما ستراه في التاريخ، وهذا المنصور بن أبي عامر ورث الحجابة بعد حيل وعجائب ستقف عليها،

=

وصل المنصور فى عزه إلى درجة أنه فى إحدى الغزوات حمل النصارى أموالهم له إلى قرطبة وكانوا يزيحون له قتلاهم من الطريق ليمر هو وجيشه.

ظل المنصور على جهاده حتى بلغ الستين من عمره وفى آخر غزواته أصابه المرض وقويت عليه العلة فاتخذ له سرير خشب ووطئ عليه ما يقعد عليه وجعلت عليه ستارة وكان يحمل على أعناق الرجال والعساكر تحف به، وهجر الأطباء في تلك العلة لاختلافهم فيها وأيقن بالموت واشتغل ذهنه بأمر قرطبة وهو في مدينة سالم فلما أيقن بالوفاة أوصى ابنه عبد الملك وجماعته وخلا بولده وكان يكرر وصايته وكلما أراد ولده أن ينصرف رده وعبد الملك يبكي وهو ينكر عليه بكاءه ويقول وهذا من أول العجز وأمره أن يستخلف أخاه عبد الرحمن على العسكر وخرج عبد الملك إلى قرطبة ومعه القاضي أبو ذكوان فدخلها أول شوال ليعلن وفاة الحاجب المنصور.

صنع المنصور ابن أبي عامر مجداً لم يصنعه أحد في الأندلس وخاض خمسين معركة لم يهزم فيها مرة. كان يجمع غبارملابسه بعد المعارك وقد أمر بدفنها معه لتشهد على جهاده فى سبيل الله يوم القيامة ولما توفى نقش على قبره

آثاره تنبيك عن أخباره

حتى كأنك بالعيون تراه

تالله لا يأتى الزمان بمثله أبداً ولا يحمى الثغور سواه.

[٨١] في الأصل «بلادمات» والدماثة «حُسن الخُلُق».

وكان مبدأ أمره صعلوكا وكان أصل جده[٨٢] من أمراء بني أمية[٨٣]، كان مع موسي بن نصير، ثم أنه كان له خطأ، وكان مكتريا[٨٤] حانوتا[٨٥] يكتب للناس التوقيعات في دار الخلافة وسيبين ذلك المأرخ، وبلغ مبلغا عظيما من الحزم والجزم والتدبير والغزو[٨٦] كما ستراه تفصيلا ثم بعد هشام المهدي محمد بن هشام بن عبد الجبار[٨٧] ابن الناصر وهو أول خلفاء الفتنة كما

---

[٨٢] في الأصل: حده.

[٨٣] كان جده هو: أبو عامر محمد بن أبي حفص عبد الله بن محمد بن عبد الله بن عامر (ابن عذاري، البيان المغرب، ج٢، ص ٢.٥٦).

[٨٤] في الأصل مكنزي، واكترى: قام بتأجير.

[٨٥] الحانوت: الدكان.

[٨٦] وقام المؤلف بالتعليق على الخبر في الهامش قائلاً؛ قيل غزا اثنين وخمسين غزوة على بلاد المشركين.

[٨٧] بينما كان شنجول يتوجه بحملة إلى شمال غرب أسبانيا ضد سكان غاليسيا حتى أطاحت مؤامرة بالخليفة هشام المؤيد في قرطبة وبايعت بالخلافة مكانه محمد بن هشام بن عبدالجبار بن الناصر، من الأسرة الأموية، والذي إختار لنفسه لقب المهدي. وطار الخبر إلى عبدالرحمن شنجول بمكانه من الثغر فانفض جمعه، وقفل إلى الحضرة مدلاً بمكانه زعيماً بنفسه، حتى إذا قرب موعد الحضرة تسلل عنه الناس من الجند ووجوه البربر، ولحقوا بقرطبة، وبايعوا المهدي القائم بالأمر، وأغروه بعبد الرحمن الحاجب، لكونه ماجناً مستهتراً غير صالح للأمر، فاعترضه منهم من قبض عليه واحتز رأسه، وحمله إلى المهدي وأبي الجماعة، وذهبت دولة العامريين كأن لم

=

ستراه ثم بعده المستعين سليمان(٨٨) ثم ابنه الحكم بن سليمان الناصر، وإلى

=

تكن، ولله عاقبة الأمور غير أنه لم يكن للمهدي المواهب أو الفضائل التي تزكيه، بل كان رجلاً فاسقاً فظاً ميالاً لسفك الدماء، قليل الحصافة، إذ ناصب جميع الأحزاب العداء فقال فيه بعضهم:

قد قام مهدينا ولكن............... بملة الفسق والمجون

واعتمد المهدي على قوته الجديدة التي تتألف من أرزال العامة وأسافلهم وعارض بهم أجناد الدولة واستوزر رجالاً من الطبقة الدنيا فاستبد هؤلاء العوام وركبهم الغرور، فأساءوا إلى قواد الجند ووجوه الناس ولم يميزوا بين أعلاهم وأدناهم وعمد محمد بن هشام المهدي بعد ذلك إلى مطاردة الخليفة هشام المؤيد فحبسه في القصر أولاً، ثم أخرجه بعد ذلك من القصر، وأخفاه في بعض منازل قرطبة، وتوفي في ذلك الوقت رجل نصراني أو يهودي، قيل أنه كان يشبه هشاماً شبهاً قوياً، فأعلن محمد بن هشام وفاة الخليفة، وأحضر الوزراء والفقهاء، فشهدوا بأنه هو الخليفة هشام المؤيد حقاً ودفن وأعلن محمد بن هشام بغضه للبربر، وعلى هذا النحو تألف من هؤلاء جميعاً حزب معاد لمحمد بن هشام وأقسم البربر أن يكون إنتقامهم عجيباً، ولم يكن لديهم من المهارة ما يؤهلهم لوضع خطة إنتقامية غير أن الحظ واتاهم فكان فيهم زاوي، وهو من أسرة صنهاجية حكمت في إفريقية....... وكان زاوي أكثر زملاءه البربر المحاربين ذكاءاً، فرأى قبل كل شئ ضرورة البحث عن منافس للمهدي

(٨٨) كان زاوي أكثر زملاءه البربر المحاربين ذكاءاً، فرأى قبل كل شئ ضرورة البحث عن منافس للمهدي. واستقر رأيهم على سليمان بن الحكم بن سليمان حفيد الناصر، وكان سليمان هذا يبلغ من العمر خمسين عاماً فجعلوا منه إمام مجموعة البربر

=

=
فاجتمعوا إليه وولوه عليهم، وعقدوا له الخلافة في شعبان سنة ٣٩٩ هـ وتسمى بالمستعين بالله.

واستعان البربر بشانجة بن غرسية بن فرذلند قومس قشتاله والذي قرر الوقوف إلى جانب البربر على أساس أن النجاح إذا ما حالف محاولتهم فإن عليهم أن يسلموه بعض الحصون الإسلامية الواقعة على حدود نهر الدويرة لتكون ملكاً خاصاً لهم وانضم إليهم الكونت برجاله، وشرعوا في الزحف على قرطبة. ولما علم المهدي بالله بزحف البربر على العاصمة تحصن في سهل يقع شرقي قرطبة، والتقى الجمعان، في حنتيش ٤٠٠ هـ / ١٠٠٩م؛ وانتهت الموقعة بهزيمة جيش المهدي هزيمة نكراء ووضع البربر السيف على أهل قرطبة. وذكر ابن حيان أن من كل طبقة قد أخذت وقعة قنتيش، حتى من أهل الباطل وحاول المهدي أن يستميل البربر فأظهر لهم هشاماً المؤيد وأجلسه حيث يراه الناس في منظره تشرف على باب القنطره ولكن ذلك لم يغنه شيئاً إذ تمسك البربر بسليمان المستعين.

«ونودي به خليفة في المسجد الجامع وتم منحه لقب المستعين بالله وكان سليمان يعتمد على قوة البربر، فانتقل بجملة جيشه البربري إلى مدينة الزهراء ثم رحل لطليطلة ٤٠٠ هـ / ١٠١٠م، ولكنه لم ينجح في مهمته لتمسك أهل الثغر بطاعة المهدي وواضح الفتى الذي إتفق مع قومس برشلونه ريموند بوريل الثاني وأخيه أرمقند على أن يساعداه حربياً تظير تخليه لهم عن مدينة سالم قاعدة الثغر الأسط وفي إطار هذه الشروط دخل فرسان كلا الحاكمين في صفوف الفتى واضح والمهدي وتوجه الجميع إلى قرطبة وقد بلغ تعداد القوات أربعين ألف رجل ولم يكن لدى
=

=
سليمان المستعين من قوات إلا مجموعات من البربر، ذلك أن القرطبيين رفضوا الإنضمام إليهم فما كان منه إلا العمل على مواجهة
تهديدات المهدي فخرج إليه سليمان فهزمه المهدي بموضوع يعرف
بعقبة البقر أما سليمان فقد نجا بنفسه وفر إلى شاطبة وبدأت الفترة الثانية لولاية المهدي ولكنها كانت أقصر من الأولى. حيث إعتزم المهدى أن يقضي على البربر قبل أن يعودوا لمقارعته. فجمع الأموال من أهل قرطبة وأعطى الفرنج أعطاياتهم، وحشد كل ما استطاع من قواته، وخرج لمطاردة البربر، وكان البربر قد وصلوا عندئذ إلى وادى آره على مقربة من مربلة في طريقهم إلى الجزيرة الخضراء، وكان جيش المهدى يتكون من نحو ثلاثين ألف من المسلمين وتسعة الاف من الفرنج، وهناك التقى الجمعان، ودارت الهزيمة على المهدي وحلفائه وقتل من الفرنج نحو ثلاثة ألاف واستولى البربر على كثير من أسلحتهم وخيلهم ومتاعهم. وعلى أثرها إرتد المهدي إلى قرطبة وسار البربر جنوبا إلى ناحية ريه وهناك لحق بهم سليمان المستعين بمن معه وأخذ الفريقان يدبران معاً إستئناف الصراع للإستيلاء على قرطبة وفي أثناء ذلك كان واضح قد ضاق ذرعاً بتصرفات المهدى وحماقاته، وسوء خلقه من عكوف عليالشراب والمجون، وكان الفتيان العامريون وفي مقدمتهم واضح جميعاً ينقمون على المهدى ما فعله بهشام المؤيد وبنى عامر وكان قد وصل إلى قرطبة جملة منهم من شاطبة وفيهم بعض الفتيان البارزين مثل خيران وعنبر فائتمروا على الغدر بالمهدي، وأخرجوا هشاماً من محبسه بالقصر، وأجلسوه للخلافة ونادوا بولايته وأتوا بالمهدى بين يديه فضرب عنقه واحتز رأسه وهكذا استرد هشام المؤيد الخلافة بعد سلسلة من الخطوب والأحداث المثيرة وكان يومئذ كهلاً في نحو السابعة
=

=

والأربعين من عمره. ويعث واضح برأس المهدي إلى سليمان المستعين إرضا له ولحلفاءه البربر وكتب إليهم يدعوهم إلى الدخول في طاعة الخليفة هشام المؤيد بإعتباره الخليفة الشرعي. ولكن ذلك لم يجده نفعاً، إذ تألم سليمان وأصحابه البربر للمصير التعس الذي لقيه ابن عبدالجبار من أتباعه الخونة، وسخطوا على واضح لغدره وخيانته وفي صيف ١٠١١م (٤٠١هـ) تفاقم بؤس الأندلس لا سيما قرطبة، ونسب الجند إلى واضح ما حاق بهم من النكبات، ..... وأدرك واضح اضراب مكانته، وصمم على الفرار، غير أن خبر عزمه على الهروب ترامى إلى ابن أبي وداعة فحال بينه وبين تنفيذه: إذ جمع جنده واقتحم بهم قصر الحاجب قائلا له: «لقد أسرفت في الأموال، ثم تعتزم بعد ذلك على مصالحة البربر ؟» ثم ضربه بسيفه، ثم طرحت جثته ونصح أعيان الدولة هشام الثاني أن يسلم المدينة في إطار شروط معينة تعتبر الحد الأدنى من المقبول به، ولكن إزدادت عدوانية البربر، وجاء بعض قادتهم نحو أسوار قرطبة يتحدون أبطال المعسكر الآخر أن يخرجوا لقتلاهم رجلاً لرجل وفي يوم ٩ مايو ١٠١٣ (٢٦ شوال ٤٠٣هـ)، ذهب القاضي ابن ذكوان يرافقه بعض الفقهاء بالتوجه رسميا إلى معسكر البربر وطلبوا لأهالي قرطبة فأعطوه من جديد» ولم يعد للقرطبيين أي شك في المصير الذي سوف ينتظرهم على يد البربر، واقتحم البربر المدينة من الباب المقابل لربض شقندة، لأن قائدا خائناً باع لهم نفسه وأسلمهم الباب، ودفعت قرطبة ثمن مقاومتها أنهارا من الدماء، وذهب كثيرون منا لطيبين والشيوخ: قتل سعيد بن منذر خطيب المسجد الجامع منذ أيام الحكم المستنصر، وقتل ابن الفرضي صاحب تاريخ

=

=

علماء الأندلس وقد رسم لنا ابن حزم في كتابه «طوق الحمامة» الصورة في قرطبة عن طريق إخبار الواردين على قرطبة يصفون منزله ومنازل القرطبيين عامة وقد «امحت رسومها، وطمست أعلامها، وخفيت معاهدها، وغيرها البلى، وصارت صحاري مجدبة بعد العمران، وفيافي موحشة بعد الأنس، وخرائب منقطعة بعد الحسن، وشعاباً مفزعة بعد الأمن، وقال ابن حزم في ذلك شعراً منه:

لئن كان أظمانا فقد طالما سقى

وإن أساءنا فيها فقد طالما سرا

وتحولت القصور الى أنقاض ونالتها يد الدمار وفي اليوم التالي لإحتلال المدينة ذهب سليمان لإمتلاك القصر الخليفي وجيء له بجميع القرطبيين الذين نجوا من سيوف البربر، وأوقفوهم على جانبي الطريق لتحيته، ولكن كان يدرك حقيقة هذه الحماسة المصطنعة فقال متمثلاً بقول شاعر قديم:

يقولون لي أهلاً وسهلاً ومرحباً

ولو ظفروا بي ساعة قتلوني

ولما بلغ القصر جاء بهشام الثاني ووبخه فاعتذر سليمان، وتبرأ من الخلافة قائلاً:

«إني امرئ مغلوب على أمري، متبرئ من الخلافة، ومسلم الأمر إليك وخالع لك نفسي والجدير بالذكر أن الفتى واضح في خضم تلك الأحداث قام ببيع ذخائر الكتب التي خلفها الحكم المستنصر، وذلك أثناء حصار المستعين والبربر لقرطبة

=

=

« واضطرت الفتنة الى بيع ما كان بقصر قرطبة من ذخائر ملوك الجماعة من الكتب وسائر المتاع، فبيع ذلك بأوكس ثمن وأتفه قيمة وكان تمزق الأندلس على هذا النحو، كان ضربة لم تنهض الأندلس من آثارها، بل كان بداية عهد الانحلال الطويل، وذكرت جمهرة من المؤرخين أن سليمان المستعين اغتال هشام الثاني خنقاً وأشاع أنه فر لوجهه، وعمل سقاء بالمرية وانتقل سليمان مع جملة جيشه البربري إلى مدينة الزهراء، بينما أقام بنو حمود العلويون في شقندة ثم أنه قسم بعض كور الأندلس بين رؤساء القبائل البربرية إرضاء لهم، فأعطى البيرة لحبوس بن ماكسن الصنهاجي وذريته، وأعطي سرقسطة لمنذر بن يحيى التجيبي، وأعطي جيان لبني برزال وبني يفرن، ثم أنه منح عليا بن حمود ولاية سبته، والقاسم بن حمود ولاية طنجة وأصيلا والجزيرة الخضراء، وبذلك غلب العنصر البربري على دولة سليمان المستعين، مما حمل الفتيان العامريين عليالهرب إلى شرق الأندلس، خوفا على أنفسهم من البربر، وأخذوا يكيدون سليمان المستعين، ويذكر ابن الخطيب أن بعض العامريين الموالي والصنائع الهاشميين أرسلوا إليعلى بن حمود على سبتة وثيقة منسوبة إلى هشام المؤيد وبخطه وعهد فيها بالأمر بعده إلى علي بن حمود» ثم تعهدوا له بتذليل الصعاب، وهونوا له أمر الاستيلاء على الخلافة، وأشار عليه حبوس الصنهاجي صاحب البيرة، وخيران صاحب المرية بالتوجه إلى مالقه والاستيلاء عليها ولم يتوان علىّ على المجاز إلى الأندلس بحجة الإفراج عن هشام المؤيد في الظاهر مع أنه كان يعلم تماماً أن هشام قد مات مقتولاً أما غرضه الأساسي الذي كان يضمره في الباطن فهو تقويض خلافة سليمان المستعين والظفر بها لنفسه، ثم اتجه إليالمرية حيث اجتمع مع خيران العامري وغيره من الفتيان العامريين ومن هنا

=

هنا ملك بني أمية، إلى قيام بني حمود[٨٩] العلوية الفاطمية وهم أولاد

=

زحفت جيوشها نحو قرطبة، بينما تأهب أخوه القاسم لتقديم المساعدات إليه عند الضرورة وبلغ سليمان بنبأ تحالف علي بن حمود وخيران العامري عليه، وعلم بمسير جيوشهما إليه، فعظم عليه الأمر وخرج بمن تبقى من رجاله للقاء جيوش ابن حمود وخيران مجتمعة، واشتبك الفريقان في محرم سنة هـ٤٠٧، ولكن هزموه، وقبضوا عليه وعلى أخيه ودخل على بن حمود قصر قرطبة في ٢٢ محرم سنة ٤٠٧هـ (يوليو سنة ١٠١٦م). وتظاهر على بعدم معرفته بموت هشام المؤيد حتى يبرر عدوانه على سليمان. وذكر ابن عذاري أنه طمع في أن يجد هشاماً المؤيد بالله حياً، فلم يوجد، وذكر له أنه قتل، وعرض عليه قبره، فأخرجه وتعرف على جثته، ثم أعاد دفنه. وأمر بإحضار سليمان المستعين، فضرب عنقه بيده، ثم ضرب عنق أخيه عبدالرحمن، ثم عنق أبيهما الشيخ وجعل رؤساء ثلاثتهم في طست، وأخرجت من القصر إلى المحلة ينادي عليها. هذا جزاء من قتل هشاما المؤيد

(٨٩) بنو حمود: من ملوك الطوائف في الأندلس، حكموا في مالقة والجزيرة سنوات ١٨/١٠١٦-١٠٥٨ م ثم في قرطبة سنوات ١٠١٦-١٠٢٧ م. وهم بنو حمود سلالة عربية من فروع الأسرة الإدريسية (حكام المغرب). تولى علي بن حمود (١٠١٦-١٠١٨ م) سنة ١٠١٣ م ولاية سبتة من قبل الأمويين. أعطي قيادة جيش مكون من مغاربة (بربر وعرب)، من الذين كانوا في خدمة الخليفة الأموي في قرطبة. استولى سنة ١٠١٦ م على الحكم في مالقة، ثم تلقب بالخلافة بعد أن خلع الخليفة الأموي في قرطبة. بعد مقتله تولى أخوه القاسم (١٠١٨-١٠٢١ م) الخلافة، ثم أصبح سنوات (١٠٢٣-١٠٢٥ م) واليا على الجزيرة وطنجة. خلفه يحي بن علي

=

إدريس[٩٠] بن عبدالله ابن الحسن بن الحسن بن علي أمير المؤمنين، صلوات الله عليهم فشمل ملكهم المغربين جميعا وكان أول ملك منهم الناصر علي بن حمود[٩١] ثم المأمون بن حمود[٩٢] واسمه القاسم[٩٣] ثم المعتلي يحيى بن

=

(١٠٢١-١٠٢٣ ثم ١٠٢٥-١٠٢٧ م) على الخلافة في قرطبة. كان كل منهم يحارب الآخر من أجل السلطة سواء في قرطبة أو مالقة. تم إجلاؤهم عن قرطبة سنة ١٠٢٧ م. توجه يحي (قتل ١٠٣٥ م) إلى مالقة والجزيرة أين حكم خلفاءه لفترة قصيرة. قضى الزيريون (أصحاب غرناطة) سنة ١٠٥٨ م على فرع مالقة، ثم ضمت الجزيرة إلى مملكة بني عباد (أصحاب إشبيلية).

(٩٠) دولة الأدارسة (١٧٢-٣٦٣ هـ/ ٧٨٨-٩٧٤ م): دولة إسلامية شيعية في المغرب. أسسها إدريس بن عبد الله. استقلت عن الخلافة العباسية وملكت المغرب الأقصى وتلمسان. كانت عاصمتها وليلي ثم فاس. ناوأها العباسيون والأغالبة. أضعفتها الانقسامات الداخلية فوقعت تحت سيطرة الفاطميين. تفرعت عنها دولة بني حمود في الأندلس. أهم آثارها العمرانية تأسيس مدينة فاس ومبانيها لا سيما جامع القرويين.

(٩١) وبويع على بن حمود في باب السدة من قصر قرطبة يوم الاثنين لسبع بقين من محرم سنة سبع وأربعمائة. وكان على بن حمود من نسل الأدارسة الذين يرجع نسبتهم إلى الحسن بن علي بن أبي طالب وتسمى بالخلافة وتلقب بالناصر بيد أنه بالرغم من هذه النسبة العلوية، التي ينتحلها بنو حمود، فإنهم، كانوا ينتمون في الواقع من حيث النشأة والعصبية والمصير، إلى البربر وقد أخذ على بن حمود مقاليد الأمور في يده، وظن الناس أنهم قادمون على عهد أحسن من سابقه، ولم يجعل على بينه وبينهم

=

=

حجاباً فكان يجلس للإستماع لكل مايريدون قوله على أن الحوادث تطورت بسرعة. ذلك أن خيران العامري لما دخل قرطبة مع علي بن حمود ولم يجد الخليفة هشاماً على قيد الحياة، خشي سطوة الناصر. فغدر قرطبة معلناً الخلاف وأعاد الدعوة لبني أمية في شخص مرشح جديد وهو عبدالرحمن بن محمد بن عبدالله بن عبدالرحمن الناصر فاستدعاه خيران وبايعه ولقبوه بالمرتضي وفي ذلك الوقت تحول علي بن حمود - فجأة - عن السياسة المعتدلة التي فضل السير عليها منذ البداية «فلما شنأته القلوب وأثقلته الأوزار، والتقت عليه الأكف، وخلصت فيه النجوى، وتوالى عليه الدعاء، نظر الله إلى عباده، وسلط عليه أضعف الخليقة: صبياناً أغماراً من صقالبة بني مروان كانوا أقرب الناس إليه، وأدناهم من حرمته، وأحقرهم في عينه، جسرهم الله تعالى على الوثوب عليه بموضع أبيه، في حمام قصره .... وكانوا ثلاثة من الصقلب رفقاء، فيهم وصيف حسن الوجه جداً كان يخف عليه إسمه: منجح ولبيب وعجيب، دبروا جميعاً عليه فقتلوه ليلاً غرة ذي القعدة من سنة ثمان وأربعمائة»

[٤٢] بعد مقتل علي بن حمود بعث زعماء زناتة إلى أخيه القاسم بنبأ موته، وكان يومئذ والياً لأشبيلية، فحضر مسرعاً وبويع بالخلافة في الثامن من ذي القعدة، وتلقب بالمأمون وبدأ بداية عهده بداية طيبة إذ اهتم بنشر الأمن في ربوع البلاد، وحاكم قتلة أخيه، فأقروا بجريمتهم وأنكروا مواطأة أحد معهم في تدبيرها، فأمر بقتلهم غير أن هذا الاطمئنان لم يطل أمده، فسرعان ما وقع القاسم تحت سيطرة البربر والفتيان العامرية القائمين بشرق الأندلس، فضعف أمره وتلاشى سلطانه وكرهه أهل قرطبة لذلك، وندموا على خذلانهم لآل مروان فكان القرطبيون ينتظرون النجدة على يد

=

الناصر[٩٤] على ابن حمود ثم إدريس بن يحيي ثم انقضي ملكهم بمنازعات

=

عبدالرحمن بن محمد بن عبدالرحمن الناصر الذي رشحه خيران ولقبه بالمرتضى كما سبق أن ذكرنا.

ولما كان هذا الأموي يتمتع بالحزم والإقدام فقد بدرت عنه منذ الأيام الأولى تصرفات توحي بقوة الشخصية وأنه لن يسمح بلعب دور غير معروف الملامح أرادوه له. فلم يجد هؤلاء طريقاً للتخلص منه إلا خيانته خيانة نكراء فعاهدا زاوي على التخلي عن المرتضى حالما تبدأ المعركة ولما هجر المرتضى أكثر جنده أخذ يقاتل في شجاعة اليائس المستميت، ولما لبث أن وقع في أيدى أعدائه، غير أنه تمكن من الإفلات منهم والهروب إلى وادي آش خارج حدود غرناطة، لكنه قتل على يد جماعة من جواسيس خيران كانوا يترصدونه.

[٩٣] استتب الأمر للقاسم، فعدل عن سياسة الشدة إلى اللين والمسالمة وأحسن إلى الناس، ونادى بالأمان، وعرض سرادق المرتضى ليراه الناس. ولكن سرعان ما وقع القاسم تحت سيطرة البربر وازداد نفوذهم بعد قضاءهم على المرتضى وتسلطوا على دولة القاسم بن حمود وانتهز يحيى وإدريس إبن أخيه المقتول (على) فرصة ضعفه وعملا على

خلع عمهما.

[٩٤] هو يحي بن علي بن حمود بويع في قرطبة ٤١٢ هـ وانتهز يحيى وإدريس إبن أخيه المقتول (على) فرصة ضعفه وعملا على خلع عمهما. فاتفقا على أن يتولى يحيى أمر مالقة ويتولى إدريس أمر سبتة، وما كاد يحيى ينتقل إلى مالقة حتى جمع جيشا من جيرانه البربر وزحف به إلى قرطبة ولم يقو القاسم على مواجهة هذا الجيش. فاضطر

=

من هنالك من بني أمية، واسترجعوا الأمر منهم وكانت هذه العودة من دولة بني أمية الثانية في المغرب، فأول خليفة منهم المستظهر بالله[٩٥] بن

=

القاسم إلى ترك المدينة والإلتجاء إلى إشبيلية التي استمرت على تأييدها له، ورفضه مبايعة ابن أخيه يحيى ودخل يحيي بن علي بن حمود قرطبة بعد ذلك بأيام قلائل في مستهل جمادى الأولى سنة ٤١٢ هـ. وبويع بالخلافة وتلقب بالمعتلي بالله، واستقبل البربر والأندلسيون معاً رياسته الاستبشار والرضى ولكنه وقع مثل عمه القاسم تحت نفوذ البربر وإمرتهم، فاستبدوا به وضيقوا عليه بل وقاموا بخلعه في الثاني عشر من ذي القعدة سنة ٤١٣هـ. ولم يجد إلا الفرار وسيلة، واستقر به المقام في مالقة فعاد عمه القاسم إلى قرطبة ليتولى السلطة، إلا أن حكمه لم يدم إلا شهوراً قلائل إذ خلعه أهلها بسبب تسلط البربر على شئون دولته واستبدادهم بالسلطان فثاروا عليه وأجمعوا على خلعه سنة ٤١٤هـ وفر القاسم وأصحابه إلى إشبيلية، وكان بها ولداه محمد والحسن، فأغلق أهل إشبيلية أبواب مدينتهم في وجهه وذلك لكراهيتهم للبربر، ثم أخرجوا ولديه، وعهدوا بأمرهم إلى القاضي محمد بن إسماعيل بن عباد

(٩٥) حين إسترد أهل قرطبة إستقلالهم فكروا في تنظيم الأمور بها وترتيبها بإرجاع الأمويين إلى العرش دون اللجوء إلى الثورة.

وكان ثمة ثلاثة من المرشحين الذي اعتبروا أصلح من بقي من بني أمية لتولى الخلافة، هم سلميان بن المرتضى، ومحمد بن العراقي، وعبدالرحمن بن هشام. ثم إستقر الأمر لعبد الرحمن فبويع وتلقب بالمستظهر وكان الخليفة الجديد شاباً لا يكاد يبلغ سن الرشد وكان يتميز بثقافة واسعة إلا انه غير مؤهل لممارسة أية سلطات على شعب غير مستقر الأوضاع ... فلم يمكث في الحكم إلا سبعة وأربعين يوماً وقيل

=

عبدالرحمن بن هشام بن عبدالجبار السابق بن الناصر ثم المستكفي[٩٦] محمد بن عبدالرحمن بن عبدالله بن الناصر ثم المعتد هشام[٩٧] بن محمد بن

=

أن أهل قرطبة ثاروا عليه لإكرامه وفداً من البربر قدموا عليهم، فصاح الناس: عاد شر البربر جدعاً، وهاج الناس وماجوا وقتلوا الضيوف البربر، وحاصروا القصر وتسلق الثوار سور القصر.. واستخفى في أبزن الحمام

(٩٦) ثار أهل قرطبة علي المستظهر لإكرامه وفداً من البربر قدموا عليهم، فصاح الناس: عاد شر البربر جدعاً، وهاج الناس وماجوا وقتلوا الضيوف البربر، وحاصروا القصر وتسلق الثوار سور القصر.. واستخفى في أبزن الحمام، وفي هذه الأثناء أجلس الناس محمداً ابن عبدالرحمن بن عبيد الله الناصر مجلس الخلافة وبايعوه في ٣ذي القعدة سنة ٤١٤. ثم عثر على المستظهر فيما بعد وحمل إلى محمد بن عبدالرحمن الذي تلقب بالمستكفي بالله وقتل أمامه واستقل بأمر قرطبة، وهو والد الأديبة الشهيرة ولادة ويقول عنه صاحب البيان المغرب «كان عاطلاً من الخلال الحسنة، ميالاً إلى البطالة، شغوفاً بالمجون والشراب وفي أيامه إمتد الدمار إلى قصور عبدالرحمن الناصر في قرطبة وقصور الزاهرة» وفي ٢٥ من ربيع الأول سنة ٤١٦هـ دخل عليه وزراؤه وأمروه بأن يخرج معهم لمقاتلة يحي بن على بن حمود الذي زحف من مالقة بقصد الاستيلاء على قرطبة.

فتظاهر بالقبول، وهو يضمر في نفسه النجاة بحياته فتسلل من قصر قرطبة في زي غانية بين امرأتين لم يميز منهما، وخرج من قرطبة مع بعض رجاله، ويبدو أنه اختلف معهم على مال أثناء الطريق، فقتلوه في بلدة أقليج ومضت بضعة أشهر، والحكومة في قرطبة في فوضى لا ضباط لها.

=

(٩٧) وأجمع القرطبيون على اثر ذلك على رد الأمر لبني أمية، وكان عميدهم في ذلك الوزير أبو الحزم جهور بن محمد بن جهور، واتفقوا على مبايعة هشام بن محمد بن عبدالله بن عبدالرحمن الناصر وبعث إليه أهل قرطبة بالبيعة وهو بمقره بحصن ألبونت، فتلقاها في ٢٥ ربيع الآخر سنة ٤١٨ هـ وتلقب بالمعتد بالله. وكان هشام الثالث (المعتد) أضعف من أن يحقق الآمال المعقودة عليه، ذلك أنه رغم طيبته وسماحته متردداً، كسولاً.

لا يعنيه غير ملء بطنه لأعلى وقد تبين للأشراف غداة مقدمه عدم توفيقهم في إختيارهم إياه، وعقد في دارة الملك إجتماع كبير قدم فيه جميع الموظفين إلى الخليفة الذي لم يألف هذه الإجتماعات ولا تلك الخطب، فلم يفتح عليه بغير كلمات قلائل حتى لقد أناب في الكلام عنه أحد الوزراء، أما هو فقد إرتج عليه ولم يفه بكلمة يطيب بها خاطر الشعراء الذين كانوا ينشدون بين يديه ما أعدوه من قصائد بمناسبة إعتلائه العرش، بل لقد ظهر عليه أنه لم يفهم شيئاً مما كانوا ينشدون ولذلك «لم يطل عهده بقرطبة إذ استوزر رجلاً يعرف بحكم ابن سعيد القزاز، ويكنى بأبي العاص، كان يكرهه أهل قرطبة لاستبداده برأيه وتعسفه، ومخالفته لآراء الوزراء السابقين، وإكرامه للبربر وإجزاله لهم العطاء، فبطشوا به وقتلوه. وانتهز أمية بن عبدالرحمن بن هشام بن سليمان، أحد أمراء بني مروان، فرصة مقتل الوزير المذكور، ليحرض العامة على المعتد سعياً لاسقاطه، وإعتلاء كرسي الخلافة مكانه وثار أهل قرطبة وراء أمية في ١٢ ذو الحجة سنة ٤٢٢ هـ وحاصر العامة قصر الخلافة، وأخرج هشام من قصره هو ونساؤه وولده، وأنزل إلى ساباط المسجد الجامع المؤدي إلى المقصورة، وظل هناك أسيراً ذليلاً، يتوقع الموت في كل لحظة. ...

=

عبدالملك بن الناصر وهذا آخر خلفاء الجماعة في الأندلس،واجتثوا من فوق الأرض ما لهم من قرار ولما خلع أسقط أهل المغرب وملوكها الأندلس، مثل بنو جهور[٩٨]، وكان بنو جهور في الأصل وزراء لملوك بني

=

وفي هذه الأثناء إجتمع شيوخ قرطبة والوزراء برئاسة أبي الحزم بن جمهور، واتفقوا على خلع المعتد بالله، وإبطال رسم الخلافة جملة، ولكن أمية بن عبدالرحمن كان حريصاً كل الحرص على الظفر بها ولم يكن يخطر بباله أن تنتهي الأمور كذلك. ونودي في الأسواق والأرباض ألا يبقى بقرطبة أحد من بني أمية، وألا يكنفهم أحد من أهل المدينة وانتهى بذلك أمر بني أمية في الأندلس وزالت خلافتهم وانقطعت الدعوة لهم وسقطت الخلافة الأموية، وكأنها قلعة من ورق وإذ تمخض الصراع في قرطبة عن تعطيل الخلافة ؛ انفرطت وحدة الأندلس، وتجزأت البلاد الى دويلات طائفية إقطاعية إقليمية و« لما اضمحل أمر الخلافة من بني أمية وبني حمود بعدهم بالأندلس، وثب الأمراء على الجهات، وتفرق ملك الأندلس في طوائف من الموالي والوزراء وكبار العرب والبربر أما في قرطبة فقد أجمع كبار أهلها بعد إلغاء الخلافة وعمدوا إلى (ابني جهور) فأسندوا إليه السلطة التنفيذية وقد كان مشهوراً عندهم جميعاً بجدارته وكفاءته لتقلد هذا المنصب

(٩٨) وينتمي ابن جهور إلى بيت من أعرق بيوتات الموالي الأندلسية وهو أبو الحزم بن محمد بن عبيد الله بن أحمد بن محمد من أهل بيت ووزراء وسوف يحكم الدولة جماعة من الوزراء على نظام شبه جمهوري ولم يستبد بالسلطة.. وإنما كون مجلساً للحكم من شيوخ أهل قرطبة وانتخب أميناً لهذا المجلس، وكان لا يصرف أمراً إلا بعد الرجوع إلى جماعة الشيوخ هؤلاء ويقول عنه المراكشي في المعجب أنه دبر الأمور تدبيراً لم

=

=
يسبق إليه وذلك أنه جعل نفسه ممسكاً للموضوع إلى أن يجئ من يتفق الناس على إمارته فيسلم إليه ذلك، ورتب البوابين والحشم في القصور على ما كانت عليه أيام الدولة ولم يتحول عن داره إليها، وجعل ما يرتفع من الأموال السلطانية بأيدي رجال رتبهم لذلك وهو المشرف عليهم، وصير أهل الأسواق جنداً له، وجعل أرزاقهم رؤوس أموال تكون بأيديهم محصاة عليهم يأخذون ربحها ورؤوس الأموال باقية، وفرق السلاح عليهم حتى إذا دهمهم أمر في ليل أو نهار كان سلاح كل واحد معه ودبر الأمور تدبير السلاطين المتغلبين وكان مأموناً إلى أن مات في صفر سنة خمس وثلاثين وأربعمائة.

ولما توفي خلفه ابنه أبو الوليد بن جهور فسار على سيرة أبيه استمرت الأحوال على إنتظامها حيناً، ولكنا أبا الوليد ما لبث أن تنكب عن سياسة أبيه، فقدم على الناس ولده عبدالملك، وأخذ عليهم العهد له، فأساء عبدالملك السيرة، واستبد بالسلطة فقام المأمون بن ذي النون صاحب طليطلة بالتحرش به ومعه حليفة هذيل صاحب شنتمرية الشرق وحاول مسالمتها فلم يفلح وقاموا بحصار قرطبة ؛ فأرسل يستنجد بابن عباد (المعتمد بن عباد) صاحب أشبيلية ونجحوا في هزيمة الطليطليين. وهنا رأى الإشبيليين الفرصة سانحة لتنفيذ خطة سيدهم ابن عباد.

«فبينما كان جيش قرطبة لا يزال مشغولا بمطاردة العدو بإمرة عبدالملك ابن جهور، سار ابن عمار إلى المدينة ولم يظن إنسان بالخلفاء سوءا، ودخلها دون معارضة واحتل مراكزها الحصينة، قبل أن يفطن القرطبيون إلى أن أصدقاءهم قد انقلبوا عليهم وأطلق ابن حيان على هذه الحادثة إسم «البطشة الكبرى». وكانت عنواناً لإحدى كتبه المفقودة.

=

=

وكان الأمير محمد بن جهور مريضاً طريح الفراش، فوقع أسيراً في يد أعدائه، ولم يعش بعد هذه الخيانة المروعة سوى أيام قلائل. ولم يكن مصير إبنه عبدالملك بأفضل من مصيره، فقد عاد من مطاردة الطليطليين إلى قرطبة، فألفى أبوابها المغلقة دونه. ولما طلب إليه التسليم أدرك في الحال، ما ارتكبه الحلفاء الغادرون من خيانة أثيمة. واستشاط سخطاً ووجدا، فألقى بنفسه أمام قوة كبيرة تحدق به من كل صوب. ولبث يقاتل قتال المنتقم اليائس حتى أثخن جرحاً، وسقط من فوق جواده مغشياً عليه، ثم توفي في الأسر بعد ذلك بأيام وهو يصب اللعنات على ابن عباد وعلى أهل قرطبة اللذين استقبلوا الخونة طائعين سنة ٤٥٢ هـ/ ١٠٦٠م.

والطريقة التي اتبعها المعتمد في أخذ قرطبة ترينا طابع السياسة المكيافيللية التي كانت غالبة على هذا العصر بوجه خاص، وتكشف لنا عن سوء علاقة ملوك الطوائف بعضهم ببعض، وكيف كان كل منهم يبغي هلاك الآخر ليستلب ملكه».

وندب المعتمد بن عباد ولده الفتى عباداً الملقب بالظاهر وسراج الدولة لحكم قرطبة، التي يتصل تاريخها من ذلك الحين بتاريخ مملكة إشبيلية.

ولم يكن ابن ذي النون يعتقد أن مسألة قرطبة قد انتهت وإنها قد خلصت لابن عباد، فشن غارة على أحوازها مع جنود حليفة الفونسو السادس، ولكن الأمير الشاب الناشئ إستطاع أن يصد هجومهم ويدفع غائلتهم.

وعقد ابن ذي النون على الاستيلاء على قرطبة وذلك بمساعدة ابن عكاشة.

وكان ابن عكاشة رجلاً سفاكاً للدماء، كما كان من قبل قاطع طريق يعتصم بالجبال، ولم تكن تنقصه الكفاءة كما أن معرفته بقرطبة كانت معرفة الخبير حيث قدر له أن يلعب دوراً فيها من قبل حين كان في يده أحد حصونها، فأخذ يدبر المكائد ويحيك

=

=
المؤامرات بقرطبة، ولم يكن ذلك بالأمر العسير عليه نظرا لتذمر الكثيرين من أهلها من سير الأحداث بها. واستطاع ابن عكاشة أن يستولي على قرطبة.

وبعد أيام قلائل جاء المأمون بنفسه لقرطبة وأظهر شكره العميق لابن عكاشة وثقته به، ولكنه كان في صميم نفسه يخشى هذا اللص المغامر المتمرس بالجرائم، وكان يرى أن من تطاول على قتل الأمراء وأبناء الملوك لا يؤمن شره، ولذلك شرع يتحين الفرص للخلاص منه.

وفي شهر يونيو من سنة (٤٦٨هـ - ١٠٧٥م) مات المأمون مسموماً بعد مجيئه إلى قرطبة بستة أشهر، فاتهم أحد رجال حاشيته بأنه المدبر لقتله».

أما عن سائر مدن الأندلس فقد أصبحت غنيمة في أيدي المحاربين المرتزقة من البربر أوانتشرت النزاعات والصراعات الداخلية بين ملوك الطوائف، وسعى كل واحد منهم الى الانفراد بالسلطة، واضطر هؤلاء الملوك الى دفع مبالغ طائلة كجزية لجيوش النصارى ليقفوا الى جوارهم أو ليكفوا أيديهم عنهم.

وليس أبلغ تعبيراً في وصف حال الأندلس في تلك الفترة من قول الشاعر ابن رشيق القيرواني

مما يزهدني في أرض أندلس........ أسماء معتضد فيها ومعتمد

ألقاب مملكة في غير موضعها...... كالهر يحكي انتفاخاً صورة الأسد

أمية بعد دولة الأرديسية وقبلها، وأولهم جهور بن محمد وأبو الحزم[٩٩] وتفصيل ذلك وتعبيره من ملوك الطوائف[١٠٠] مبسوطا في التاريخ، ثم المعتمد بن عباد[١٠١] رحمه الله وكان في إشبيلية[١٠٢]، وابن عاديا[١٠٣] وبني

---

[٩٩] أبو الحزم جهور بن محمد بن جهور أمير قرطبة ورئيسها وصاحبها ساس البلد أحسن سياسة وكان من رجال الدهر حزمًا وعزمًا ودهاءً ورأيًا ولم يتّسم بالملك وقال: أنا أدبر الناس إلى أن يقوم لهم من يصلح.

[١٠٠] في الأصل: الطوايف.

[١٠١] لما انهارت الخلافة الأموية بالأندلس في أوائل القرن الخامس الهجري، انقسمت الأندلس إلى دويلات صغيرة، وإمارات مستقلة، وأعلن كل أمير نفسه ملكا، ودخلت الأندلس في عصر جديد، عُرف باسم «ملوك الطوائف»، وهو اسم صادق في مسماه، دالّ على ما كانت تعانيه البلاد من تمزق وانحلال، ولم يكن يربط بين ملوك دول الطوائف رباط المودة، أو عرى الصداقة، أو وشائج المصلحة، وإنما نفخ الشيطان في روعهم؛ فهم في شقاق مستمر، يقاتل بعضهم بعضا، ينتزع القوي منهم ما في يد الضعيف، يستنصرون بالنصارى، ويحالفونهم ضد بعضهم دون وازع من دين أو ضمير وفي الوقت الذي تجري فيه أحوال ملوك الطوائف على هذا النحو من التفكك والضياع، كانت النصرانية في شمال الأندلس يتّحد ملوكها، وتزداد الروابط بينهم قوة ومتانة، ويجمعون أمرهم على هدف واحد، وتحقق لهم النصر في بعض المواطن، لا عن قوة منهم وحسن إعداد، وإنما عن ضعف ألمّ بالمسلمين، وفرّق كلمتهم، وكان يحكم أسبانيا في هذه الفترة ملك طموح عالي الهمة هو «ألفونسو السادس» الذي نجح في توحيد مملكتي قشتالة وليون، وسيطر على الممالك المسيحية الشمالية، وهدد ملوك الطوائف، وألقى الفزع في قلوبهم؛ فراحوا يتوددون إليه، =

=

ويدفعون له الجزية عن يد وهم صاغرون قامت دولة بني عباد في إشبيلية على يد القاضي أبي القاسم محمد بن إسماعيل بن عباد، وكان رجلا طموحا؛ فتطلعت أنظاره إلى جيرانه المسلمين، وانتزع ما في أيديهم، فاشتبك أبو القاسم -ومن بعده ولده أبو عمرو عباد، الملقب بالمعتمد بالله (٤٣٣- ٤٦١هـ = ١٠٤١ -١٠٦٨م)- في سلسلة من الحروب الطاحنة مع أمراء غرناطة ومالقة وقرطبة وإمارات ولاية الغرب، انتهت باستيلاء بني عباد على قرطبة وقرمونة وإستجة ورندة وما حولها من الأراضي، وعلى لبلة وشلب وباجة في غرب الأندلس، واتسعت بذلك مملكة إشبيلية، وغدت أعظم قوة في جنوب الأندلس كان المعتمد بن عباد حين آل إليه حكم إشبيلية سنة (٤٦١ هـ = ١٠٦٨م)، في الثلاثين من عمره، شابا فتيا، فارسا، شجاعا، شاعرا مجيدا، وأميرا جوادا، ذا خِلال باهرة، يحب الأدب ومسامرة أهله؛ فاجتمع في بلاطه نجوم ساطعة من أرباب ونوابغ القصيد من أمثال أبي بكر بن عمار، وابن زيدون، وابن اللبانة، وابن حمديس الصقلي، وكما كان المعتمد شاعرا مجيدا، كانت زوجته اعتماد الرميكية شاعرة كذلك، تجمع إلى جمالها الفاتن البراعة في الشعر والأدب، وكانت إشبيلية حاضرة دولته آية في الروعة والبهاء، تزدان بقصور بني عباد وقواده وكبار رجال دولته غير أن المعتمد بن عباد سلك في سبيل تحقيق أطماعه وطموحاته مسلك أبيه وجده من ممالأة ألفونسو السادس ملك قشتالة على حساب إخوانه المسلمين، ولم يجد في نفسه غضاضة، وهو يقوم بدفع الجزية للملك القشتالي وكان من ثمار هذه السياسة المتخاذلة التي اتبعها المعتمد بن عباد وغيره من ملوك الطوائف أن سقطت طليطلة بعد حصار قصيرة في غرة صفر سنة (٤٧٨ هـ = ٢٥ من مايو ١٠٨٥م) في أيدي القشتاليين، وكان لسقوطها دويٌّ هائل، وحزن

=

=

عميق في العالم الإسلامي، ولم يكن سقوطها لعجز في المقاومة، أو ضعف في الدفاع، أو قلة في العتاد؛ بل سقطت لضياع خُلق النجدة والإغاثة، وضياع شِيم المروءة والأخوة، تركها جيرانها من الممالك الإسلامية وهي تسقط دون أن يمد لها أحد يدا، أو تهب قوة لنجدتها. شجعت مواقف ملوك الطوائف المخزية، وعدواتهم لبعضهم البعض، وأثرتهم، وغلبة مصالحهم الذاتية على مصالح أمتهم أن يقوم «ألفونسو» - وقد ملأ الزهو والإعجاب نفسه، واستهان بملوك المسلمين- بالتهام حواضر الأندلس الأخرى؛ فراح يهدد سرقسطة وإشبيلية وبطليوس وغيرها، وأخذت قواته تجتاح أراضي المسلمين، وتخرب مدنهم ومروجهم، واستيقظ ملوك الطوائف على حقيقة مروعة ونهاية محتومة ما لم يتداركوا أمرهم، وتتحد كلمتهم على سواء؛ فسقوط طليطلة ليس عنهم ببعيد، وأدرك المعتمد بن عباد أنه أشد ملوك الطوائف مسئولية عما حدث؛ فكان بمقدوره نجدة طليطلة، ومد يد العون إليها، ولكنه لم يفعل؛ فقد غلَّتْ يدَه معاهدةٌ مخزية عقدها مع ألفونسو، بمقتضاها يتعهد ملك قشتالة بمعاونة المعتمد ضد جيرانه المسلمين، وفي مقابل ذلك يتعهد المعتمد بأن يؤدي الجزية لملك قشتالة، وأن يطلق يده في أعماله العسكرية ضد طليطلة، دون أن يتدخل لمساعدتها، ولما سقطت طليطلة بدأ ألفونسو السادس -وكان لا خلاق له- يشتد في مطالبه المالية، ويشتد في معاملة المعتمد، ويتعمد إهانته؛ بل كاتبه بأن يسلم إليه بلاده وينذره بسوء المصير، وقرن تهديده بالعمل؛ فاجتاحت قواته بلاد المعتمد بن عباد، وخربت مدنها وقُراها لم تكن قوى ملوك الطوائف تكفي لدفع خطر ألفونسو، وحماية أنفسهم من هجماته؛ فتطلعت أبصارهم إلى الضفة الغربية من البحر المتوسط؛ حيث دولة المرابطين، وكانت دولة قوية، بسطت نفوذها بالمغرب،

=

=

واشتهر سلطانها «يوسف بن تاشفين» بحبه للجهاد وإقامة حكومة على العدل والقسطاس، وكان للمعتمد بن عباد يد طولى في الاستعانة بالمرابطين في جهادهم ضد القشتاليين، بعد أن أبدى بعض ملوك الطوائف تخوّفهم من أن يطمع المرابطون في بلادهم، وأظهروا ترددا في فكرة الاستنصار بهم، وكادت الفتنة تستطير لولا أن أخمدها المعتمد بكلمته المأثورة التي سادت في التاريخ: «رعي الإبل خير من رعي الخنازير»؛ يريد بذلك أنه يفضل أن يكون أسيرا لدى أمير المرابطين يرعى إبله خير من أن يكون أسيرا لدى ملك قشتالة استجاب يوسف بن تاشفين لنداء أمراء الأندلس، فعبر إليهم بقوات ضخمة، وسارت قوى الإسلام المتحدة إلى قتال ألفونسو الذي كان مشغولا بمحاربة ابن هود أمير سرقسطة؛ فلما علم بنبأ هذه الحشود ترك محاربة ابن هود، وجمع جندا من سائر الممالك النصرانية للقاء الجيوش الإسلامية، والتقى الفريقان في سهل الزلاقة بالقرب من بطليموس في معركة هائلة في (١٢ من رجب ٤٧٩هـ = ٢٣ من أكتوبر ١٩٨٦م) ثبت فيها المسلمون، وأبلوا بلاء حسنا، وانتهت المعركة بانتصار عظيم، عُد من أيام الإسلام المشهودة، وقتل معظم الجيش القشتالي، ومن نجا منهم وقع أسيرا، وهرب ألفونسو بصعوبة بالغة في نفر قليل من رجاله جريحا ذليلا شاهد أمير المرابطين عند نزوله الأندلس ما عليه أمراؤها من فُرقة وتنابذ وميل إلى اللهو والترف ورغبة في الدعة، وانصرافهم عن الجهاد والعمل الجاد، وإهمال للرعية وتقاعس عن حماية الدين والوطن من خطر النصارى المتصاعد، فعزم على إقالة هؤلاء الأمراء المترفين المنشغلين بأنفسهم عن مصالح أمتهم، وعزز من هذه الرغبة فتاوى كبار الفقهاء من المغرب والأندلس بوجوب خلع ملوك الطوائف؛ حماية للدين ووقوفا ضد أطماع القشتاليين، وكان

=

=
حجة الإسلام أبو حامد الغزالي وأبو بكر الطرطوشي على رأس القائلين بهذه الفتوى.

عبر يوسف بن تاشفين بجيش ضخم إلى الأندلس للمرة الثالثة لهذا الغرض الذي عزم عليه في سنة (٤٨٣هـ ١٠٩٠م)، وكان قد عبر إليها قبل ذلك في سنة (٤٨١هـ = ١٠٨٨م)، ولكنه لم يقم بغزوات ذات شأن، وازداد سخطا لما بدا من تقصير أمراء الطوائف في نصرته، وفي هذه المرة اتجه يوسف بن تاشفين إلى طليطلة، واجتاح في طريقه أراضي قشتالة دون أن يتقدم أحد من ملوك الطوائف لنصرته بعد أن توجسوا منه خيفة، وأدركوا ما عزم عليه، وكان أمير المرابطين يرغب في استعادة طليطلة، ولكنه لم يوفَّق نظرا لمناعتها، وقوة أسوارها، فعاد إلى إشبيلية وفي نيته أن يستخلصها هي وغيرها من مدن الأندلس وحواضرها، وازدادت عزيمته إصرارا على تنفيذ ما وقر في قلبه بسبب ما ترامى إليه من عودة ملوك الطوائف إلى عقد اتفاقيات سرية مع ملك قشتالة، يتعهدون فيها بالامتناع عن معاونة المرابطين، واستهل يوسف بن تاشفين حملته الظافرة بالاستيلاء على غرناطة، ودخلها في (١٠ من رجب ٤٨٣هـ = سبتمبر ١٠٩٠م)، وقبض على أميرها عبد الملك بن ملكين، وبعث به سجينا إلى أغمات بالمغرب. بعث أمير المرابطين بجيوشه لفتح مدن الأندلس واحدة بعد أخرى، وأرسل قائده الفاتح «سيرين» إلى إشبيلية لفتحها، وأدرك المعتمد أن معركته مع المرابطين هي معركة وجوده؛ فتهيأ لها، واستعد، وتأهب للدفاع عن ملكه وسلطانه بكل ما أوتي من قوة، واستعان بحليفه ألفونسو، فأعانه وأمده بجيش كبير، ولكن المرابطين هزموه على مقربة من قرطبة، وامتنع المعتمد بن عباد بإشبيلية حاضرة مملكته.

=

=

وفي أثناء حصاره تساقطت مدن مملكته في أيدي المرابطين واحدة بعد أخرى؛ فسقطت قرطبة، وقُتل فيها «الفتح بن المعتمد» مدافعا عنها، ثم سقطت رندة، وقُتل ولده «يزيد الراضي بالله» بعد أسْرِه، وظل المعتمد يدافع عن حاضرته حتى اقتحم المرابطون إشبيلية عَنوة، فخرج يقاتلهم عند باب قصره غير وَجِلٍ ولا هيَّاب، ولكن ذلك لم يدفع عنه شيئا، ووقع أسيرا واستولى المرابطون على إشبيلية في (٢٢ من رجب ٤٨٤ هـ= ٧ من سبتمبر ١٠٩١م).

أمر قائد المرابطين بحمل المعتمد بن عباد وآل بيته إلى منفاهم بالمغرب، وسارت بهم السفينة من إشبيلية في نهر الوادي الكبير في طريقها إلى المغرب، وخرج الناس لتوديعهم محتشدين على ضفتي النهر، وقد ملأ الدمع أعينهم، وذابت قلوبهم حسرة وألما على ملكهم الذي أدبرت عنه الدنيا؛ فخرج هو وأسرته على هذه الصورة المخزية بعد الجاه والسلطان، وقد سجل الشاعر الأندلسي الكبير ابن اللبانة هذا المشهد الحزين بقصيدة مبكية جاء فيها:

حان الوداعُ فضجّت كل صارخة

وصارخٍ من مُفداة ومن فادِي

سارت سفائنُهم والنوّحُ يتبعها

كأنها إبل يحدو بها الحادي

كم سال في الماء من دمعٍ وكم حملت

تلك القطائعُ من قطعاتِ أكبادِ

وبعد أن وصلت السفينة إلى المغرب أقام المعتمد وأسرته أياما في طنجة، ثم أُخذوا بعد ذلك إلى مكناسة، وقضوا هناك أشهرا قبل أن يرحلوا إلى منفاهم إلى أغمات،

=

=

وهي مدينة صغيرة تقع على مقربة من مراكش عاصمة دولة المرابطين، وكان قد سبق المعتمد إلى هذا المنفى «عبد الله بن بلكين» أمير غرناطة.

وفي أغمات عاش المعتمد كاسف البال، كسير القلب، يُعامَل معاملة سيئة، ويتجرع مرَّ الهوان، ليس بجانبه من يخفف عنه مأساته، ويطارحه الحديث؛ فتأنس نفسه وتهدأ. ينظر إلى بناته الأقمار؛ فيشقيه أنهن يغزلن ليحصلن على القوت، ولكنه كان يتجلد ويتذرع بالصبر، ويلجأ إلى شعره، فينفس عن نفسه بقصائد مُشجية مؤثرة. تدخل عليه بناته السجن في يوم عيد، فلما رآهن في ثياب رثة، تبدو عليهن آثار الفقر والفاقة؛ انسابت قريحته بشعر شجي حزين:

فيما مضى كنتَ بالأعياد مسرورا

فساءك العيدُ في أغمات مأسورًا

ترى بناتك في الأطمارِ جائعة

يغزلْن للناس لا يملكْنَ قِطميرا

برزْن نحوَك للتسليمِ خاشعةً

أبصارُهنَّ حسيراتٍ مكاسيرا

يطأْنَ في الطين والأقدام حافية

كأنها لم تطأْ مسكا وكافورا

واشتدت وطأة الأَسْرِ على اعتماد الرميكية زوجة المعتمد، ولم تقوَ طويلا على مغالبة المحنة؛ فتُوفيت قبل زوجها، ودُفنت بأغمات على مقربة من سجن زوجها.

=

المظفر[١٠٤] والعبيدية منهم المتقدم ومنهم المتأخر إذ ليس الغرض ترتيبهم،

=

وطال أسْر المعتمد وسجنه فبلغ نحو أربع سنوات حتى أنقذه الموت من هوان السجن وذل السجان؛ فلقي ربه في (١١ من شوال ٤٨٨ هـ = ١٠٩٥م) ودُفن إلى جانب زوجته..

[١٠٢] إشبيلية (بالاسبانية:Sevilla) هي عاصمة منطقة الأندلس ومحافظة إشبيلية في جنوب اسبانيا، و تقع على ضفاف نهر الوادي الكبير. يزيد عدد سكان المدينة بضواحيها عن ١.٥ مليون نسمة. اشتهرت أيام الحكم الإسلامي لاسبانيا وكان عبد الرحمن الثاني قد أمر ببناء أسطول بحري ودار لصناعة الأسلحة فيها في أواسط القرن التاسع الميلادي من أشهر حكامها المعتمد بن عباد وسميت (حمص) نسبة لنزول جند الشام فيها اثناء الفتح الاسلامي. من معالمها منارة الخيرالدا التي بنيت بأمر من السلطان أبو يوسف يعقوب المنصور الموحدي.

[١٠٣] لم نقف عليه.

[١٠٤] بنو المظفر: وشهرتهم بنو الأفطس من ملوك الطوائف ١٠٢٢-١٠٩٤ م: سلالة بربرية الأصل عرفت أيضاً ببني مسلمة. كان مؤسس السلالة عبد الله بن مسلمة من كبار رجالات الحكم الثاني الخليفة الأموي. اقتطع لنفسه إمارة بطليوس بعد أفول الخلافة بقرطبة، تمكن بنو الأفطس بعدها لبعض الفترات من تملك شرق إسبانيا و جزء من البرتغال. على مدى ثلاثة أجيال من الحكام عبد الله (١٠٢٢-١٠٤٥ م)، المظفر (١٠٤٥-١٠٦٥ م) ثم عمر المتوكل (١٠٦٥-١٠٩٤ م) تمتع هؤلاء بثقافة عالية و كانوا من رعاة الآداب و العلوم. كانت بينهم و بين بنو عباد حكام إشبيلية حروب انتهت باستيلاء الأخيرين على جزء كبير من مملكة بني الأفطس. أصبحوا في

=

أعني الملوك، إنما الغرض تعريف من تملك والترتيب على التاريخ، ثم أن ظهر يوسف بن تاشفين[١٠٥] في أيام المعتمد بن عباد، وكان من أمرهما

=

نهاية أمرهم يؤدون الجزية إلى مملكة قشتالة إلى أن قضى عليهم الموحدين (راجع: الفنون والهندسة الإسلامية (Islam: Kunst und Architektur) لـ«ماركوس هاتشتاين» (Markus Hattstein).

[١٠٥] هو يوسف بن تاشفين بن إبراهيم بن ترقنت المصالي الصنهاجي اللمتوني الحميري. أبو يعقوب. أمير المسلمين وملك الملثمين، سلطان المغرب الأقصى، وباني مدينة (مراكش)، وأول من دعي بأمير المسلمين. أمه لمتونية حرة اسمها فاطمة بنت سير بن يحيى. ولد في صحراء المغرب، ولما شب ولاه عمه أبو بكر بن عمر اللمتوني إمارة البربر، وبايعه أشياخ المرابطين وجال جولة في المغرب بجيش كبير فقوي أمره واستولى على فاس وغزا المغرب الأوسط (الجزائر) والأدنى (تونس) وأنشأ إمبراطورية مغربية تمتد فيما بين تونس والمحيط الأطلسي. وما بين البحر المتوسط وحدود السودان. دخل الأندلس لنصرة المعتمد بن عباد صاحب إشبيلية، وظفر في موقعة (الزلاقة) على جيوش قشتالة وليون التي كان يقودها الملك ألفونسو السادس سنة ٤٧٩ هـ وقد أبيد في هذه الموقعة الحاسمة جيش ألفونسو ولم ينج ألفونسو نفسه، إلا بشق الأنفس. واسترد المسلمون بهذه الوقعة مدينة (بلنسية) وعادت إليهم السيادة على الجزيرة الخضراء. وقد وصف المعتمد بن عباد هذه الوقعة التي شارك فيها، وتسمى (يوم عروبة) بقصيدة يقول فيها مخاطبا ابن تاشفين

ويوم العروبة ذدت العدا نصرت الهدى وأبيت الفرارا

ثبت هناك، إن القلوب بين الضلوع لتأبى القرارا

=

ولـولاك يـا يوسـف المتقـي رأينـا الجزيرة للكفـر دارا
رأينـا السـيوف ضحى كـالنجوم وكـالليل ذاك الغبـار المثـارا
فللـه درك فـي هولـة لقـد زاد بأسـك فيـه اشـتهارا
تزيـد اجـتراء إذا مـا الرمـاح عنـد التنـاجز زدن اشـتجارا
كـأنك تحسـبها نرجسـا تديـر الدمـاء عليهـا عقـارا
تـريك الرمـاح القـدود انثناء وتجـلو الصفـائح الخدود أحـمرارا
إذا نـار حـربك ضرمتهـا حسـبنا الأسـنة فيهـا شـرارا
سـتلقى فعـالك يـوم الحسـاب تنـثر بالمسـك منـك انتشـارا
وللشـهداء ثنـاء عليـك بحسـن مقـامك ذاك النهـارا
وأنهـم يستبشـرون ألا تخـاف وألا تضـارا و يعتبر يوسف بن تاشفين بحق واحداً من عظماء المسلمين الذين جدّدوا للأمة أمر دينها ولم يأخذ حقه من الاهتمام التاريخي إلا قليلاً نشأ يوسف بن تاشفين في جنوب بلاد المغرب (موريتانيا حالياً) نشأة إيمانية جهادية، وأصله من قبائل «سنهاجه اللثام» ويقال بأنه حميري عربي وفي روايات أخرى بربري و شجعت مواقف ملوك الطوائف المخزية أن يتحرك «ألفونسو السادس» ملك قشتالة في محاولة منه لالتهام حواضر الإسلام الأخرى، فتوالت غزواته، وراح يهدد سرقسطة وإشبيلية وبطليوس وغيرها من قواعد الأندلس، كان ذلك نذيرًا.. فتحرك ما بقي من ضمائرهم، وتفتحت أعينهم على حقيقة جلية، وهي أن ما أصاب طليطلة سيصيبهم، ولن تنفعهم معاهدات عقدوها مع ملك قشتالة، وأن مصيرهم إلى السقوط والهلاك ما لم يتداركوا مواقفهم، وتتحد كلمتهم وتجتمع على كلمة سواء. وأدرك «المعتمد بن عباد»

=

=
صاحب إشبيلية خطورة الموقف، وهو أشد ملوك الطوائف مسئولية عما حدث؛ لأنه كان بإمكانه نجدة طليطلة، ومد يد العون إليها، لكن غلّت يديه معاهدةٌ مخزية عقدها مع القشتاليين بمقتضاها يتعهد ملك قشتالة بمعاونة المعتمد ضد جيرانه من الأمراء المسلمين، وفي المقابل يتعهد المعتمد بأن يؤدي الجزية لملك قشتالة، وأن يطلق يده في أعماله العسكرية ضد طليطلة، دون أن يتدخل لوقف أعماله، وبعد سقوط طليطلة، بدأ ألفونسو ملك قشتالة يشتد في مطالبه المالية ويرهقه بالمزيد منها، بل إنه كاتبه يطالبه بتسليم بلاده، وينذره بسوء المصير، وبدأ بالفعل في اجتياح بلاده وتخريب مدنها وقراها. أجمع ملوك الطوائف على ضرورة الاستغاثة بيوسف بن تاشفين أمير دولة المرابطين المغربية وكانت دولة قوية بسطت نفوذها بالمغرب، وكان قد ذاع صيته، واشتهر أمر فُتُوحه في المغرب، وحبه للجهاد، وإقامته حكومة تقوم على العدل والقسطاس. وبدأ ملوك الطوائف يكاتبون الأمير يوسف ويرسلون إليه الرسل، يستنصرون به على محاربة النصارى الذين اشتد سلطانهم، وتفتحت شهيتهم لالتهام الأندلس، ويصفون له حالهم وما ينتظرهم من خطر السقوط والفناء؛ إذ لم يبادر هو بإغاثتها ونصرها.

ولم تكن فكرة الاستنصار بالمرابطين تلقى إجماعًا بقبولها من قبل ملوك الطوائف، فقد كان هناك من يخشى مغبة هذه السياسة ويعارض قيامها، مخافة أن يطمع المرابطون في بلادهم فيلحقوها بدولتهم الفتية، غير أن «المعتمد بن عباد» حسم الموقف وأخمد الفتنة بمقولته المأثورة: «رعي الإبل خير من رعي الخنازير» يقصد بذلك أنه يفضل أن يكون أسيرًا لدى أمير المرابطين يرعى له جماله من أن يكون أسيرًا لدى ملك قشتالة. استجاب يوسف بن تاشفين لدعوة ملوك الطوائف، وأعد جيشًا عظيمًا، عبر
=

=
به البحر المتوسط إلى الأندلس، فاستقبله أمراؤها، وسار بجيشه إلى إشبيلية حيث وافته جيوش الأندلس، وفي أثناء ذلك الوقت كان «ألفونسو» ملك قشتالة مشغولاً بمحاربة «ابن هود» أمير سرقسطة، فلما علم بخبر عبور المرابطين ترك محاربة ابن هود، وجمع جندًا من سائر الممالك النصرانية للقاء الجيوش الإسلامية، فالتقى الفريقان في سهل الزلاقة بالقرب من بطليوس، في معركة هائلة في (١٢ من رجب ٤٧٩ هـ: ٢٣ من أكتوبر ١٠٨٦ م)، ثبت فيها المسلمون وأبلوا بلاءً حسنًا حتى أكرمهم الله بالنصر، وقتل معظم جيش القشتاليين، ومن نجا منهم وقع أسيرًا، وفر ملكهم بصعوبة في بضع مئات من جنده جريحًا ذليلاً، وعاد يوسف بن تاشفين إلى المغرب متوجًا بتاج النصر والفخار، وملقبًا بأمير المسلمين. كان هذا النصر عزيزًا، أعاد الثقة في نفوس الأندلسيين، واهتزت له مشاعر المسلمين فرحًا وطربًا، ورد خطر القشتاليين عن الأندلس إلى حين بعد أن كانت على موعد مع الغثاء والهلاك، وكتبت لها حياة جديدة، امتدت إلى أربعة قرون أخرى. لم يكد يستقر يوسف بن تاشفين في المغرب حتى عادت كتب الأندلسيين ووفودهم تترى عليه؛ طلبًا لنجدتهم من القشتاليين الذين عاودوا التدخل في شئون شرقي الأندلس في بلنسية ومرسية ولورقة، فأجابهم إلى ذلك، وعبر بقواته إلى الأندلس في (ربيع الأول ٤٨١ هـ: يوليو ١٠٨٨م) واتجهت مع القوات الأندلسية إلى حصن (ليبط)، وهو حصن أقامه القشتاليون بين «مرسية» ولورقة، ليكون قاعدة للإغارة على أراضي المسلمين في هذه المنطقة.

حاصرت القوات المتحدة هذا الحصن، وسلطت عليه آلات الحصار، وضربوه بشدة، لكنها لم تنجح في هدمه أو إحداث ثغرة ينفذ منها المسلمون؛ نظرًا لمناعته
=

=
واستماتة المدافعين، ودام الحصار نحو أربعة أشهر دون جدوى، ففك يوسف بن تاشفين الحصار بعدما كبد حامية الحصن خسارة كبيرة، وأهلك معظم رجاله حتى إن ملك قشتالة حين قدم الحصن لنجدته لم يجد فيه سوى مائة فارس وألف راجل (محارب من المشاة)، بعد أن كان يضم عند محاصرته ثلاثة عشر ألف مقاتل، ثم عاد يوسف إلى بلاده بعد ترك بعض قواته تحت إمرة خير قواده (سير بن أبي بكر اللمتوني).

شاهد أمير المرابطين عند عبوره إلى الأندلس ما عليه أمراؤها من فُرقة وتنابذ، وجنوح إلى الترف والبذخ، وميل إلى الدعة والراحة والعيش الناعم، في الوقت الذي يهملون فيه شئون رعيتهم، ويتقاعسون عن حماية دولتهم من خطر النصارى وتطلعهم إلى الاستيلاء على أرضهم، فاستقر في ذهنه ضرورة إزاحة هؤلاء الأمراء عن مواقعهم، وعزز من ذلك فتاوى كبار الفقهاء من المغرب والأندلس بوجوب خلع ملوك الطوائف، وانتزاع الأمر من أيديهم، وكان «أبو حامد الغزالي» و«أبو بكر الطرطوشي» على رأس القائلين بهذه الفتوى؛ وهو ما دعا أمير المرابطين إلى تنفيذ هذا الأمر، وكان لا يحب القيام بعمل إلا إذا كان متفقًا مع أحكام الشرع الحنيف.

عبر أمير المرابطين إلى الأندلس للمرة الثالثة بجيش ضخم في أوائل سنة (٤٨٣هـ: ١٠٩٠م) لتحقيق هذا الهدف، ومقاتلة النصارى، فاتجه بقواته إلى طليطلة، واجتاح في طريقه أراضي قشتالة دون أن يتقدم أحد من ملوك الطوائف لمعاونته أو السير معه، وكان يرغب في استرداد طليطلة لعله يشفي الجُرح الدامي، لكنه لم ينجح نظرًا لمناعة أسوارها العالية، فرجع بجيشه إلى إشبيلية وفي عزمه أن يستخلصها هي وغيرها من إمارات ملوك الطوائف بعد أن وقر في قلبه، وقامت عليه الأدلة إلى
=

ماكان، وبن تاشفين هذا من الملثمين، وهو من بر العدوة، ثم أنه فتك في ملوك الأندلس من الطوائف وصنع ما صنع بالمعتمد، واستولي على جميعها، ولم يرسخ له ولا لأولاده في الملك قدم؛ لأن بني هود[١٠٦] نازعوه

=

عودة ملوك الطوائف إلى عقد اتفاقات سرية مع ملك قشتالة، يتعهدون فيها بالامتناع عن معاونة المرابطين، والدخول في طاعة ألفونسو ملك قشتالة وحمايته. قسم أمير المرابطين قواته في أنحاء الأندلس، وبدأ هو بالاستيلاء على غرناطة، ودخلها في (العاشر من رجب ٤٨٣هـ: سبتمبر ١٠٩٠م) وأعلن على الناس أنه سوف يحكم بالعدل وفقًا لأحكام الشرع، وسيدافع عنهم، ويرفع عنهم سائر المغارم الجائرة، ولن يفرض عليهم من التكاليف إلا ما يجيزه الشرع الحنيف.

ثم بعث أمير المرابطين بقائده الكبير «سير بن أبي اللتموين» على رأس جيش كبير إلى إشبيلية، فتمكن من الاستيلاء على كثير من مدنها، ودخل المرابطون قرطبة في اليوم الثالث من صفر ٤٨٤ هـ: ٢٦ من مارس ١٠٩١م، ثم تتابع سقوط مدن الأندلس في أيدي المرابطين ليبدأ عصر جديد في الأندلس.

[١٠٦] هود: سلالة عربية من ملوك الطوائف في الأندلس، حكموا في سرقسطة مابين ١٠٣٩-١١١٠ م. استولى مؤسس السلالة سليمان بن هود (١٠٣٩-١٠٤٦ م) على سرقسطة على حساب بنو تُجيب. قام خلفاؤه، أحمد الأول المقتدر (١٠٤٦-١٠٨١ م) ثم أحمد الثاني المستعين (١٠٨٥-١١١٠ م) بتشجيع حركة العمران (بناء الجعفرية). قاد بنو هود حركة المقاومة ضد أتباع الموحدين في الأندلس. مع سقوط سرقسطة في أيدي الموحدين سنة ١١١٠ فر عبد الملك (١١١٠-١١٣٦ م) إلى الرويضة. استمر فرع بني هود هنالك في الحكم حتى حدود سنة ١١٤٦

في شرف الملك[١٠٧] وكان واياهم في سجال المنازعة لحتاجات دولة عبد المؤمن بن علي[١٠٨] وكان من أمره ما كان من القتل والأسر والأخذ،ولم

---

[١٠٧] يرى الدكتور عبد الحميد عيسى أن هذه العبارة غير صحيحة لأنه في الوقت الذي كان فيه الأمير يوسف بن تاشفين يعمل على خلع ملوك الطوائف كان المستعين بالله أبو جعفر أحمد بن المؤتمن بالله أبو الحجاج يوسف بن المقتدر بالله أبي جعفر بن المستعين بالله سليمان بن محمد بن هود الجذامي حاكم سرقسطة وأقسام واسعة من الشرق الأندلسي، يهاديه ويكاتبه وقال له في مكاتبته: نحن بينكم وبين العدو سد لا يصل اليكم منه ضرر ومناعين تطرف، وقد قنعنا بمسالمتكم، فأقنعه من إلى ما نعينكم به من الذخائر، ووجه إليه ابنه عماد الدولة أبا مروان ابن عبد الملك فأجابه يوسف بن تاشفين إلى ما أراد (ابن عذاري، ج٤، ص ١٤٤، وظلت سرقسطة مستقلة عن المرابطين إلى أن سقطت في يد النصارى من حكام أراجون في الرابع من رمضان عام ٥١٢ هـ / ١٩ ديسمبر ١١١٨ (أنظر عبد الحميد عيسى، كراسة في التاريخ الأندلسي، حاشية رقم ٩٢، ص ٣٨.

[١٠٨] عبد المؤمن بن علي (٥٢٤ – ٥٥٨ هـ = ١١٣٠ – ١١٦٣ م: هو عبد المؤمن بن علي الكومي، أول خلفاء الموحدين بعد تأسيس دولتهم وكان يوحي الى أتباعه أنه مؤيد من السماء واستطاع أن يورث هذا المنصب لأبنائه من بعده بحيث انحصر هذا المنصب في بني عبد المؤمن طيلة عمر دولة الموحدين (راجع: حسن علي حسن: الحضارة الاسلامية في المغرب والأندلس عصر المرابطين والموحدين، مكتبة الخانجي، ص ٦٨.

يتم له التمهيد لأنه كان محمد بن مردنيش[١٠٩] في مشارق الأندلس وممالكها ثم تلا عبد المؤمن بن علي، يوسف بن عبدالرحمن[١١٠] ومات في أيامه مردنيش وصفت له ولمن بعده من بنيه. وكان دار ملكهم مراكش محل عبد المؤمن بن علي، وولاتهم يترددون أمرهم في أقطار الأندلس وممالكها إلى انقراض دولتهم وزوال أمرهم بالمتوكل محمد بن هود من بني هود وهم ملوك سرقسطة فملك معظم الأندلس وسما بالسلطان، وكان ينازعه ريان بن مردنيش[١١١] في مشارق الأندلس وبن هلال في طبيرة وهي غرب الأندلس، ثم كثرت عليه خوارجها قريب إنقراضه وقتله وزيره الرميمي، وتلاشى[١١٢] الأمر وملكوا بني الأحمر[١١٣]وهم من أقاصي

---

[١٠٩] هو الأمير محمد بن سعد بن أحمد بن مردنيش حاكم شرق الأندلس هُزم في معركة فحص الجلاب جنوبي مُرسية.

[١١٠] يرى الدكتور عيسى أن الخبر غير صحيح لأن الذي أعقب الخليفة عبد المؤمن بن علي في خلافة الموحدين هو ابنه الخليفة الموحدي أبو يعقوب يوسف بن عبد المؤمن بن علي (٥٥٨ / ١١٨٤ م - ٥٨٠ هـ / ١١٦٣ م).

[١١١] هو أبو جميل ريان بن أبي الحملات مدافع بن يوسف بن سعد بن مردنيش الجذامي، جده أبو الحجاج يوسف بن سعد بن مردنيش أخو أمير شرق الأندلس محمد بن سعد بن مردنيش، ولقد ثار ضد ابن هود في أواخر عصر الموحدين شرق الأندلس (أنظر: عبد الحميد عيسى، الكراسة، حاشية رقم ١٠٠).

[١١٢] في الأصل: تلاشا.

=

(١١٣) سقطت الأندلس بعد هزيمتهم فى موقعة الأندلس لكى يستولوا على بعض المدن الإسلامية من خلال زحف سريع انتهازًا لفرصة الفوضى التى أعقبت سقوط قرطبة وإشبيلية سنة (٦٤٦هـ) وأصبح ملك المسلمين محصورًا فى مقاطعة الأندلس إلى بنى نصر أمراء الأندلس وكون من جيشًا وبمساعدة بنو مرين فى المغرب استطاع محمد بن الأحمر الاستيلاء على الأندلس. وقد تضافرت عدة عوامل أدت إلى تثبيت حكم بنى نصر فى غرناطة مما ساعد فى وجود قوة إسلامية كبيرة هناك وأيضًا معاونة بنو مرين فى المغرب لبنى الأحمر فى صراعهم ضد النصارى فى المستنصر وكانت علاقته مع بنى مرين بالمغرب تتناوب بين الود والوحشة وكان الإسبان يستغلون فترات الجفاء ليغيروا على المواقع الإسلامية.

- (٦٧٨هـ) هاجر النصارى مدينة الجزيرة الخضراء وكادوا إن يستولوا عليها. وشيد قصر الحمراء الفاخر الذى يعد آية فى فن غرناطة محمد الرابع مستصرخًا ملك المغرب فأنجده وأرسل معه ابنه على رأس نجدة فأنقذ جبل الفتح وقتل السلطان محمد بين أحد أعدائه عند جبل الفتح فى أواخر العام المذكور.

- فى عام (٨٩٢هـ) تولى الحكم أبو عبد الله محمد بن نصر أخر ملوك المسلمين فى الأندلس إلى خيانة هذا الحاكم الذى باع كل المثل من أجل أطماع شخصية فحارب أباه من أجل الملك أنه أحس أن الأب يؤثر أخاه محمد بن سعد المعروف بالزغل عليه، وبينما اتحد النصارى الإسبان حدثت الخلافات والانشقاقات بين الأخوين ولما تولى محمد بن سعد الحكم قام أخاه أبو عبد الله بالتعاون مع الحاكم الصليبى فرديناند لإسقاطه حتى تم النصر للنصارى الإسبان على أخيه توجهوا إليه وسلبوا منه ملكه الذى ضيعه بخيانته وسقطت الأندلس بعد السقوط.

أقاصي الأندلس من غربها وعربها وكان ابتداء أمرهم في المائة السابعة، وكانوا يخطبون لصاحب أفريقية المتغلب عليها وهو أبو زكريا يحيي بن أبا محمد عبد الواحد[١١٤] وإلي هنا تقلصت تلك الظلال، ودخل علي الجزيرة الإنحلال ولم ينتظم أمرها ولا يعود إلى حال، وأستولت علي أكثرها النصاري.

وأما آل حمود من ولد إدريس بن عبد الله فلا زالت أعقابهم تستخلف الأعقاب وذريتهم في المغربين الأعلى والأسفل تدعا للأرباب، مع تصويب أحوال الملك وتصعيده وتقريبه وتبعيده إلى هذه الغاية سنة ١١٨٧ هـ وأظن لم يبق تحت أيديهم إلا المغرب الأقصي[١١٥] في هذه المدة التي نحن فيها، وملوك الإدريسية في أفريقية وأشبيلية وأكثر نواحي الأندلس منهم والأكثر الآن قد غلب عليها الأفرنج مما يلي ديارهم وأما المشار اليه في التاريخ ومن أجله وضعه المؤلف[١١٦] رحمه الله وهو ابن

---

[١١٤] أبو زكريا يحي بن أبا محمد بن عبد الواحد الحفصي، وقد استقر بحكم أفريقية سنة ٦٢٥ هـ).

[١١٥] وهنا يُشير المؤلف في الهامش قائلاً «والمغرب الأقصى هو المسمى الآن بالمغرب الجواني.

[١١٦] في الأصل: المالف.

الخطيب[١١٧] الملقب بلسان الدين فهو آخر كلام في المجلد الثاني لقصد ترتيبه ٥٥ [١١٨] الملوك أولا، وإلا ما قسط في وضع التاريخ إلا من أجله

---

[١١٧] ابن الخطيب (ت ٧٧٦ هـ / ١٣٧٤م): محمد لسان الدين بن عبد الله بن سعيد. مؤرخ وجغرافي وطبيب وأديب ووزير أندلسي. ولد قرب غرناطة في الأندلس عام ١٣١٣ م، واغتيل في سجن فاس بالمغرب عام ١٣٧٤ م. درس الفلسفة والطب والادب والفقه في غرناطة، ثم دخل في خدمة سلطان غرناطة أبي الحجاج يوسف الثاني بن محمد الخامس بن الاحمر. وعمل مع الوزير ابي الحسن علي بن محمد بن الجيلب الانصاري، فلما مات هذا في طاعون سنة ١٣٤٨ م حل ابن الخطيب محله في الوزارة. ولما عزل السلطان هرب معه ابن الخطيب الى المغرب، واحتمى فيها بسلطان بني مرين، ثم عاد الى الأندلس لما استعاد السلطان ملكه، وارتفع شأن ابن الخطيب، ولكنه اضطر الى الفرار مرة اخرى الى المغرب. وبعد مؤامرات وتدبيرات انتهى امره بأن سجن بتهمة الزندقة، وخنق في السجن بأمر خصمه الوزير سليمان بن داود. وكان من الساعين الى هلاكه صديقه القديم ابو الحسن البناهي القاضي وتلميذ ابن الخطيب ابن زمرك الشاعر. وكان ابن الخطيب طموحا الى السلطان، جشعا الى المال، فجمع ثروة طائلة، ولكنه كان يثير عداوات الناس بسعيه وتدبيره المستمرين، وقد التقى بابن خلدون عندما زار هذا الاخير غرناطة، ولم تقم بين الرجلين صداقة، فغادر ابن خلدون الأندلس. وعلى الرغم من هذا النشاط السياسي الواسع، تمكن ابن الخطيب من تأليف كتب كثيرة في فنون عدة. وكان الى جانب ذلك شاعرا له باع طويل في الشعر والنثر. ولكن شهرته الحقيقية ترجع الى مؤلفاته في التاريخ، واهمها (الاحاطة في اخبار غرناطة) الذي يؤرخ لعاصمة ملك بني نصر ولابنائها من الامراء والعلماء والادباء منذ قيام الأندلس. وكذا كتاب (أعمال

=

وهذا لسان الدين بن الخطيب مشهور مذكور مسموع في طبقات(الملوك والوزراء العلماء والأدباء والمؤلفين[١١٩]، وله كتب جملة فمن جملة ما آلف التاريخ المشهور بتاريخ الخطيب في بغداد وخلفا العباسية)[١٢٠]. بحيث أنه حاز فيه جميع أحوالهم وأمورهم ما لم يحوزه غيره.

وإلى هنا انتهت التعليقة هذه المراد بها تمهيد كتاب نفحة الطيب وبالله التوفيق يوم الخميس الموافق ٢٣ ذو القعدة سنة١١٨٧ وصلي الله علي سيدنا محمد وآله وسلم

=

الاعلام). كذلك ألف ابن الخطيب (اللمحة البدرية في الدولة النصرية) وهو مختصر في تاريخ غرناطة. ويقال ان مؤلفات ابن الخطيب في شتى العلوم تربو على ستين مؤلفا، اذ قيل ان ابن الخطيب كان يقضي نهاره في الوزارة وليله في التأليف حتى لقب بذي العمرين. واهم هذه الكتب بعد ما ذكرنا (معيار الاختيار في ذكر المناهد والديار) و (خطرة الطيف في رحلة الشتاء والصيف) و (ريحانة الكتاب) و (السحر والشعراء) و (الكتيبة الكامنة في ادباء المائة الثامنة) و (التعريف بالمصطلح الشريف)

[١١٨] لم نقف على مغزاها.

[١١٩] في الأصل: المألفين.

[١٢٠] خلط المؤلف هنا بين لسان الدين ابن الخطيب صاحب الإحاطة في أخبار غرناطة وبين الخطيب البغدادي (ت ٤٦٣هـ / ١٠٧٢ م) صاحب تاريخ بغداد وأصدرته المكتبة السلفية بالمدينة المنورة و صدر عن دار الكتب العلمية تحقيق: مصطفى عبد القادر عطا ١٩٩٧.

قلت فمن أراد مطالعة التاريخ أمعن في هـذه الكـراس، فـسهل عليـه ضبطه، واصل التاريخ من أوله به تقديم وتأخير في القصص والروايات، لم يكن مرتب ترتيب محمود، وإنما يضفر بفائدته[١٢١] من أمعن فيه وأما على البلد كله، فلا بد من الالتباس، ولكن الكراسة هـذه المفيـدة لهـذا المعنـي بعض إفادة. (تم بحمد الله).

---

[١٢١] في الأصل: بفايدته.

الملاحق

(١)

قصيدة رثاء اشبيلية

لأبي البقاء الرندي[١٢٢]

لكـــل شيءٍ إذا مـــا تـــم نقـــصانُ فـــلا يُغـــرُّ بطيـــب العـــيش إنـــسانُ

هـــي الأمـــورُ كـــما شـــاهدتها دُولٌ مَـــن سَرَّهُ زَمـــنٌ سَـــاءَتهُ أزمـــانُ

وهـــذه الـــدار لا تُبقـــي عـــلى أحـــد ولا يـــدوم عـــلى حـــالٍ لهـــا شـــان

---

[١٢٢] أبو البقاء الرندي: ٦٨٤ - ٦٠١هـ ١٢٨٥ - ١٢٠٤ / م: هو صالح بـن يزيـد بـن صالح بن شريف الرندي، أبو النبقاء صالح بن يزيد بن صالح بن شريـف الرنـدي، أبو البقاء.

وتختلف كنيته بين أبي البقاء وأبي الطيب وهو مشهور في المشرق بأبي البقاء.

وهو أديب شاعر ناقد قضىٰ معظم أيامه في مدينة رندة واتصل ببلاط بني نـصر ابـن الأحمر في غرناطة وكان يفد عليهم ويمدحهم وينال جوائزهم وكان يفيد من مجالس علمائها ومن الاختلاط بأدبائها كما كان ينشدهم من شعره أيضاً.وقال عنه عبد الملك المراكشي في الذيل والتكملة كان خاتمة الأدباء في الأندلس بارع التصرف في منظـوم الكلام ونثره فقيهاً حافظاً فرضياً له مقامات بديعة في أغـراض شـتىٰ وكلامـه نظـماً ونثراً مدون.

يُمزق الدهر حتمًا كل سابغةٍ ... إذا نبت مشرفيّاتٌ وخُرصانُ

وينتضي كلّ سيف للفناء ولوْ ... كان ابنَ ذي يزَن والغمدَ غُمدان

أين الملوك ذَوو التيجان من يمنٍ ... وأين منهم أكاليلٌ وتيجانُ ؟

وأين ما شاده شدَّادُ في إرمٍ ... وأين ما ساسه في الفرس ساسانُ ؟

وأين ما حازه قارون من ذهب ... وأين عادٌ وشدادٌ وقحطانُ ؟

أتى على الكُل أمر لا مَرد له ... حتى قَضَوا فكأن القوم ما كانوا

وصار ما كان من مُلك ومن مَلِك ... كما حكى عن خيال الطّيفِ وسْنانُ

دارَ الزّمانُ على (دارا) وقاتِلِه ... وأمَّ كسرى فما آواه إيوانُ

كأنما الصَّعب لم يسْهُل له سببُ ... يومًا ولا مَلكَ الدُنيا سُليمانُ

فجائعُ الدهر أنواعٌ مُنوَّعة ... وللزمان مسرّاتٌ وأحزانُ

وللحوادث سُلوان يسهلها ... وما لما حلّ بالإسلام سُلوانُ

دهى الجزيرة أمرٌ لا عزاءَ له ... هوى له أُحدٌ وانهدْ ثهلانُ

أصابها العينُ في الإسلام فارتزأتْ ... حتى خَلت منه أقطارٌ وبُلدانُ

فاسأل (بلنسيةً) ما شأن (مُرسيةٍ) ... وأينَ (شاطبةٌ) أمْ أينَ (جَيَّانُ)

وأين (قُرطبة)(دارُ العلوم فكم ... من عالمٍ قد سما فيها له شانُ

وأين (حمص (وما تحويه من نزهٍ ... ونهرهُا العَذبُ فياضٌ وملآنُ

قواعدٌ كنَّ أركانَ البلاد فما ... عسى البقاءُ إذا لم تبقَ أركانُ

تبكي الحنيفيةَ البيضاءُ من ! وأسفٍ ... كما بكى لفراق الإلفِ هيمانُ

على ديار من الإسلام خالية ... قد أقفرت ولها بالكفر عُمرانُ

حيث المساجد قد صارت كنائسَ ما ... فيهنَّ إلا نواقيسٌ وصُلبانُ

حتى المحاريبُ تبكي وهي جامدةٌ ... حتى المنابرُ ترثي وهي عيدانُ

يا غافلاً وله في الدهرِ موعظةٌ ... إن كنت في سِنَةٍ فالدهرُ يقظانُ

وماشيًا مرحًا يلهيه موطنهُ ... أبعد حمصٍ تَغرُّ المرءَ أوطانُ ؟

تلك المصيبةُ أنستْ ما تقدمها ... وما لها مع طولَ الدهرِ نسيانُ

يا راكبين عتاق الخيلِ ضامرةً ... كأنها في مجال السبقِ عقبانُ

وحاملين سيُوفَ الهندِ مرهفةً ... كأنها في ظلام النقع نيرانُ

وراتعين وراء البحر في دعةٍ ... لهم بأوطانهم عزٌّ وسلطانُ

أعندكم نبأ من أهل أندلسٍ ... فقد سرى بحديثِ القومِ رُكبانُ ؟

كم يستغيث بنا المستضعفون وهم ... قتلى وأسرى فما يهتز إنسان ؟

ماذا التقاطُع في الإسلام بينكمُ ... وأنتمْ يا عبادَ الله إخوانُ ؟

ألا نفوسٌ أبّاتٌ لها هممٌ ... أما على الخيرِ أنصارٌ وأعوانُ

يا من لذلةِ قومٍ بعدَ عزِّهمُ ... أحال حالهمْ جورُ وطُغيانُ

بالأمس كانوا ملوكًا في منازلهم ... واليومَ هم في بلاد الكفرِ عُبدانُ

فلو تراهم حيارى لا دليل لهمْ ... عليهمُ من ثيابِ الذلِ ألوانُ

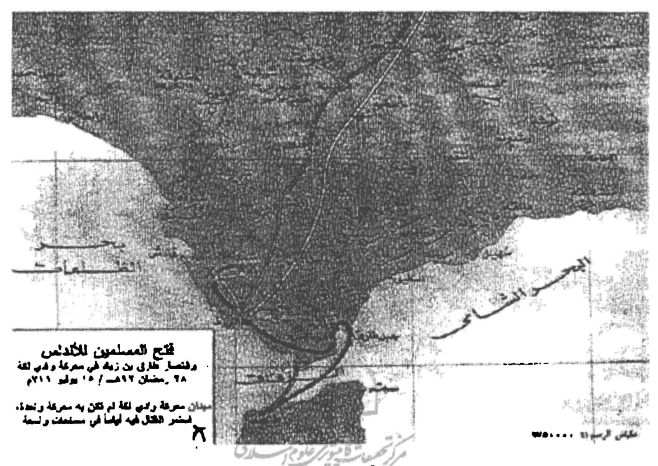
ولو رأيتَ بكاهُم عندَ بيعهمُ ... لهالكَ الأمرُ واستهوتكَ أحزانُ

يا ربَّ أمٍّ وطفلٍ حيلَ بينهما ... كما تفرقَ أرواحٌ وأبدانُ

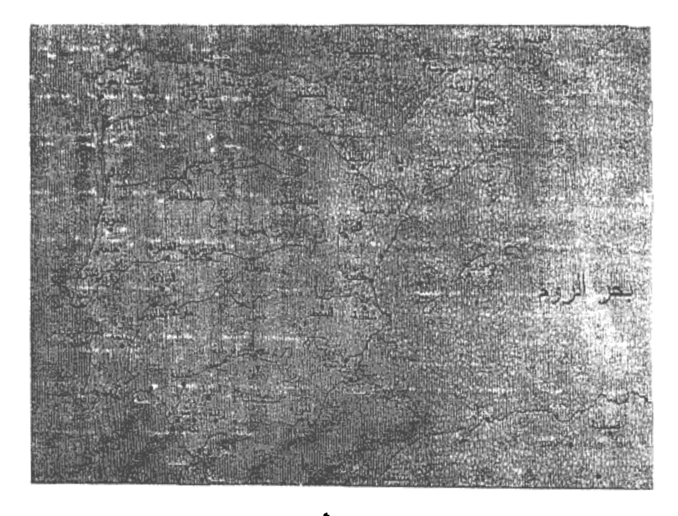
وطفلةً مثل حسنِ الشمسِ إذ طلعت ... كأنما هي ياقوتٌ ومرجانُ

يقودُها العلجُ للمكروه مكرهةً ... والعينُ باكيةٌ والقلبُ حيرانُ

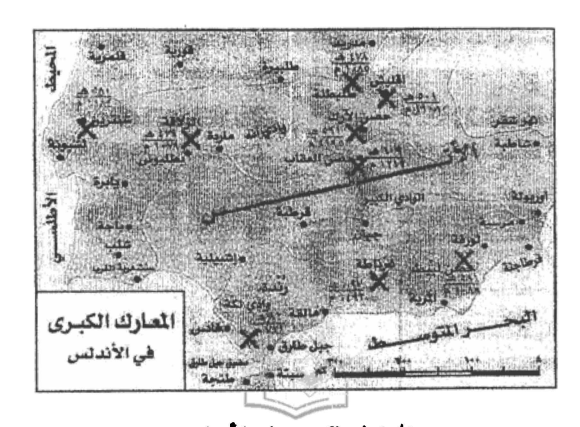
لمثل هذا يذوبُ القلبُ من كمدٍ ... إن كان في القلبِ إسلامٌ وإيمانُ



فتح المسلمين للأندلس



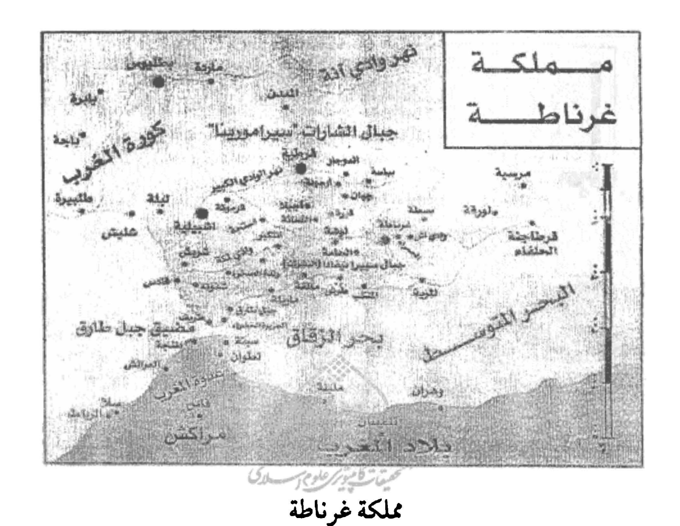
خريطة الأندلس



المعارك الكبرى في الأندلس

نقلاً عن أطلس التاريخ العربي الإسلامي

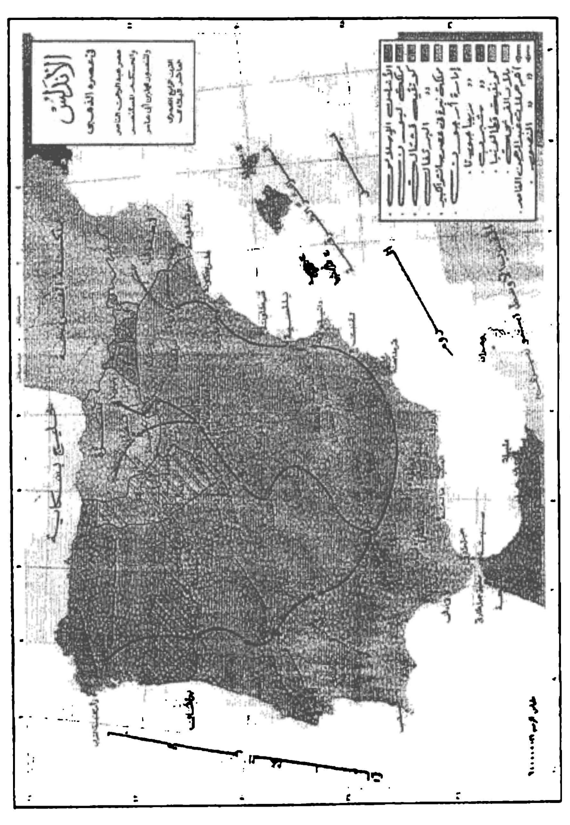
لشوقي أبو خليل



مملكة غرناطة

نقلاً عن أطلس التاريخ العربي الاسلامي

لشوقي أبو خليل



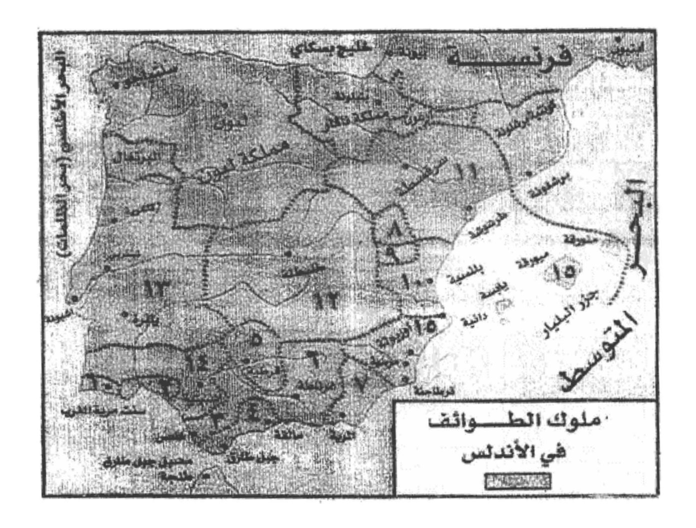
نقلاً عن أطلس تاريخ الإسلام لحسين مؤنس



الدولة الإدريسية



الدولة الأغلبية

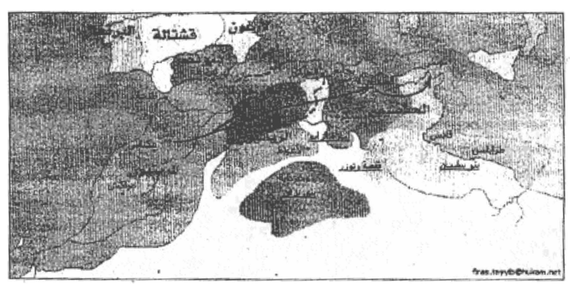


ملوك الطوائف في الأندلس

نقلاً عن أطلس التاريخ العربي الاسلامي

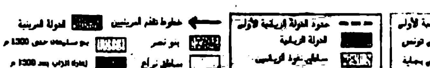
لشوقي أبو خليل

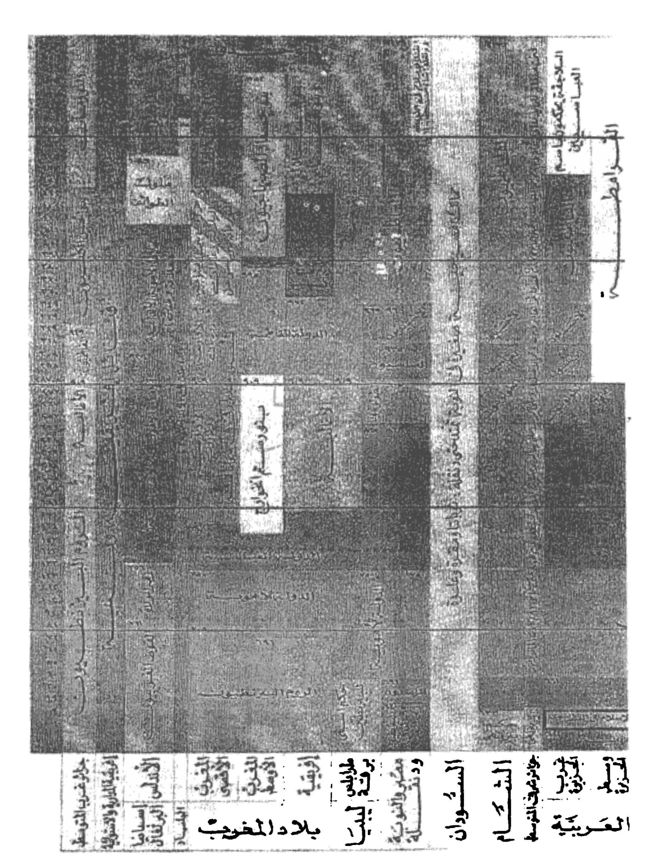

ليونة
بنو غانية ميورقة
بالرمو
الأغواط
الموحدون و بنو غانية
الصراع بين الموحدين وبني غانية في شمال إفريقية
في القرن الثالث عشر للميلاد
مملكة قشتالة
مملكة الأرغون
النورمن
مملكة البرتغال
مملكة ليونة
الإباضيون
دولة بني غانية في البليار و شمال إفريقية (حتى 1200 م)
حدود دولة بني غانية
دولة الموحدين حتى 1208 م
حدود الدولة الموحدية بعد 1200 م



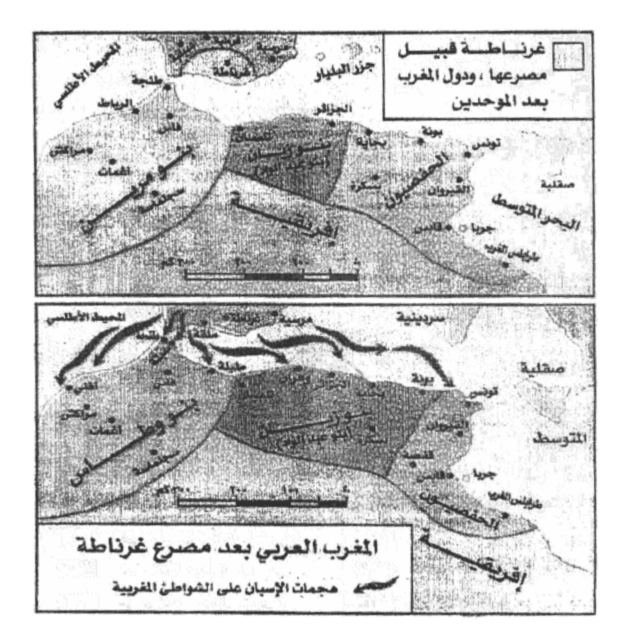
الحفصيون، الزيانيون والمرينيون

الأندلس وشمال إفريقية بعد سقوط الموحدين في مطلع القرن الرابع عشر للميلاد



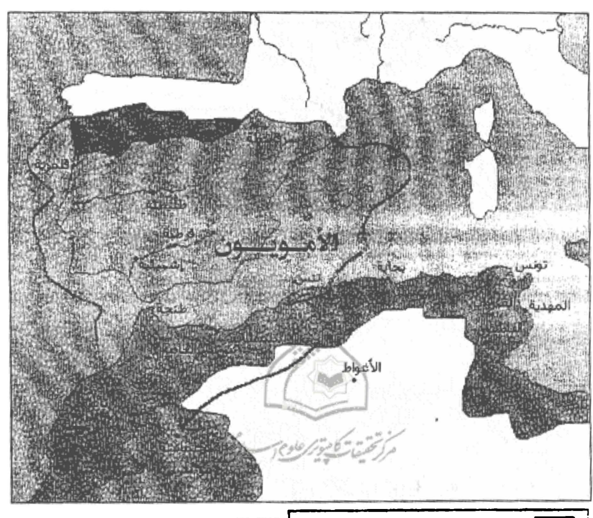


نقلاً عن أطلس تاريخ الإسلام لحسين مؤنس



نقلاً عن أطلس التاريخ العربي الاسلامي

لشوقي أبو خليل



الدولة الأموية حتى 850 م	بنو مدرار في سجلماسة حتى 977 م
الدولة الأموية حوالي 950 م	برغواطة في تامسنا حتى 1078 م
بنو أبي العافية من قبل الأمويين	الفاطميون

بيان بقواد وولاة وأمراء وخلفاء الأندلس

طارق بن زياد	٧١١	٧١٢
موسى بن نصير اللخمي	٧١٢	٧١٣
أبو عبد الرحمن بن موسى بن نصير	٧١٣	٧١٤
عبد العزيز بن موسى بن نصير	٧١٤	٧١٦
أيوب بن حبيب اللخمي	٧١٦	٧١٦
الحر بن عبد الرحمن الثقفي	٧١٦	٧١٩
السمح بن مالك الخولاني	٧١٩	٧٢١
عبد الرحمن بن عبد الله الغافقي	٧٢١	٧٢١
عنبسة بن سحيم الكلبي	٧٢١	٧٢٦
عذرة بن عبد الله الفهري	٧٢٦	٧٢٦
يحي بن سلمة الكلبي	٧٢٦	٧٢٨
حذيفة بن الأحوص القيسي	٧٢٨	٧٢٨
عثمان بن أبي نسعة الخثعمي	٧٢٨	٧٢٩
الهيثم بن عبيد الكناني	٧٢٩	٧٣٠
محمد بن عبد الملك الأشجعي	٧٣٠	٧٣٠
عبد الرحمن بن عبد الله الغافقي	٧٣٠	٧٣٢
عبد الملك بن قطن الفهري	٧٣٢	٧٣٤

عقبة بن الحجاج السلولي	٧٣٤	٧٤٠
عبد الملك بن قطن الفهري	٧٤٠	٧٤١
بلج بن بشر القشيري	٧٤١	٧٤٢
ثعلبة بن سلامة العاملي	٧٤٢	٧٤٣
الحسام بن ضرار الكلبي	٧٤٣	٧٤٥
ثوابة بن سلمة الجدامي	٧٤٥	٧٤٦
الصميل بن حاتم الكلبي	٧٤٦	٧٤٧
يوسف بن عبد الرحمن بن حبيب	٧٤٧	٧٥٦

الأمويون في الأندلس (الأمراء)

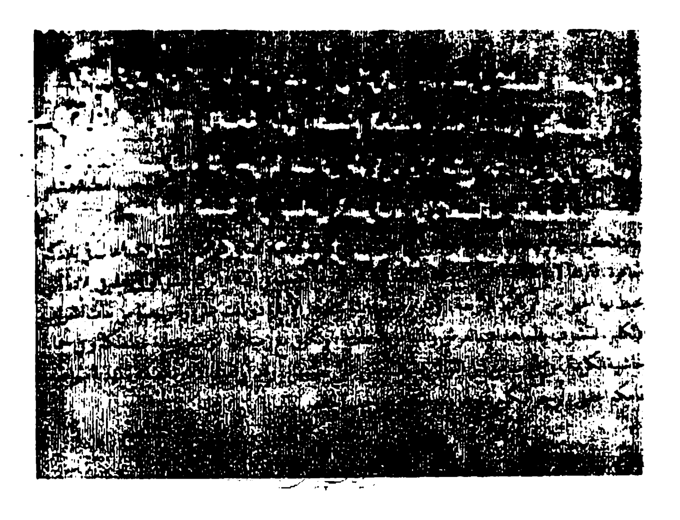
أبو المطرف «الداخل» عبد الرحمن بن معاوية	٧٥٦	٧٨٨
أبو الوليد «الرضي» هشام بن عبد الرحمن	٧٨٨	٧٩٦
أبو العاص «المرتضى» الحكم بن هشام	٧٩٦	٨٢٢
أبو المطرف «الناصر» عبد الرحمن (٢) بن الحكم	٨٢٢	٨٥٢
أبو عبد الله محمد بن عبد الرحمن (٢)	٨٥٢	٨٨٦
أبو الحكم المنذر بن محمد	٨٨٦	٨٨٩
أبو محمد عبد الله بن محمد	٨٨٩	٩١٢
أبو المطرف «الناصر لدين الله» عبد الرحمن (٣) بن محمد	٩١٢	٩٢٩
الأمويون (الخلفاء)		
أبو المطرف «الناصر لدين الله» عبد الرحمن (٣) بن محمد	٩٢٩	٩٦١
أبو المطرف «المستنصر بالله» الحكم بن عبد الرحمن	٩٦١	٩٧٦
أبو الوليد «المؤيد بالله» هشام بن الحكم	٩٧٦	١٠٠٩
الحجاب		
--- جعفر بن عثمان المصحفي	٩٧٦	٩٧٨
--- أبو عامر «المنصور بالله» محمد بن عبد الله بن عامر	٩٧٨	١٠٠٢
--- أبو مروان «المظفر» عبد الملك بن أبي عامر	١٠٠٢	١٠٠٨
--- أبو المطرف سنجول «المأمون» عبد الرحمن بن أبي عامر	١٠٠٨	١٠٠٩

الأمويون		
«المهدي بالله» محمد بن هشام	١٠٠٦	١٠٠٩
«المستعين بالله» سليمان بن الحكم	١٠٠٩	١٠١٠
«المهدي بالله» محمد بن هشام	١٠١٠	١٠١٠
أبو الوليد «المؤيد بالله» هشام بن الحكم	١٠١٠	١٠١٣
«المستعين بالله» سليمان بن الحكم	١٠١٣	١٠١٦
بنو حمود		
«الناصر» علي بن حمود	١٠١٦	١٠١٨
الأمويون		
«المرتضى» عبد الرحمن بن محمد	١٠١٨	١٠١٨
بنو حمود		
«المأمون» القاسم بن حمود	١٠١٨	١٠٢١
«المعتلي» يحي بن علي	١٠٢١	١٠٢٣
«المأمون» القاسم بن حمود	١٠٢٣	١٠٢٣
الأمويون		
«المستظهر بالله» عبد الرحمن بن هشام	١٠٢٣	١٠٢٤
«المستكفي» محمد بن عبد الرحمن	١٠٢٤	١٠٢٥
بنو حمود		
«المعتلي» يحي بن علي	١٠٢٥	١٠٢٧
الأمويون		
«المعتد بالله» هشام بن محمد	١٠٢٧	١٠٣١

بنو جهور		
أبو الحزم جهور بن محمد بن جهور	١٠٣١	١٠٤٣
أبو الوليد محمد بن جهور	١٠٤٣	١٠٥٨
عبد الملك بن محمد بن جهور	١٠٥٨	١٠٦٩
بنو عباد		
الظافر بن المعتمد	١٠٦٩	١٠٦٩
عباد بن محمد	١٠٦٩	١٠٧٥
العمال من قبل أمراء طليطلة		
حيرز بن عكاشة	١٠٧٥	
حكم بن عكاشة		١٠٧٨
بنو عباد		
المأمون بن المعتمد	١٠٧٨	١٠٩١
العمال من فبل أمراء المرابطين		
أبو محمد مزدالي بن سلنكان	١٠٩١	
أبو عبد الله بن أبي بكر اللمتوني		١١٠٧
محمد بن يونان	١١٠٧	١١٠٩
أبو عبد الله محمد	١١٠٩	١١١١
أبو محمد مزدالي بن سلنكان	١١١١	١١١٥
محمد بن مزدالي	١١١٥	١١١٥
أبو بكر بن يحي بن تاشفين	١١١٥	
أبو بكر يحي بن رواد	١١٢٠	١١٢١

تميم بن يوسف	١١٢١	١١٢٥
أبو حفص بن سير	١١٢٥	١١٢٨
عبد الله بن محمد بن أسبغ	١١٢٨	١١٢٨
أشداي بن سير	١١٢٨	١١٢٨
أبو زيد تيكلمات	١١٢٨	١١٢٩
أبو محمد عبد الله بن تنغمر	١١٢٩	١١٣٢
تاشفين بن علي	١١٣٢	١١٣٨
أبو محمد الزبير	١١٣٨	١١٤٣
يحي بن غانية	١١٤٣	١١٤٦
بنو حمدين		
أبو جعفر المنصور أحمد بن محمد بن حمدين	١١٤٥	١١٤٦
بنو هود		
سيف الدولة أبو جعفر أحمد	١١٤٦	١١٤٦
بنو حمدين مرة ثانية		
أبو جعفر المنصور أحمد بن محمد بن حمدين	١١٤٦	١١٤٦
بنو غانية		
يحي بن غانية	١١٤٦	١١٤٧
العمال من قبل أمراء الموحدين		
أبو حفص بن عبد المومن	١١٤٧	
....		١١٥٢
أبو زيد بن بكيت	١١٥٢	١١٦٦

أبو إسحاق بن عبد المؤمن	١١٦٦	١١٧٠
....	١١٧٠	١١٧٢
أبو يعقوب بن عبد المؤمن	١١٧٢	
أبو الحسن بن عيد المؤمن	١١٧٦	١١٨٢
أبو يحي بن أبي يوسف يعقوب	١١٨٢	
....		١٢١٤
أبو العلي بن يوسف بن عبد المؤمن	١٢١٤	١٢٢٧
أبو محمد «البياسي» بن أبي عبد الله محمد بن أبي حفص بن عبد المؤمن	١٢٢٧	
أبو الربيع بن عبد الله بن عبد المؤمن		١٢٣٠
العمال من فبل أمراء مرسية		
عمال بني هود	١٢٣٠	١٢٣٢
العمال من فبل أمراء أرجونة		
عمال بني نصر	١٢٣٢	١٢٣٢
العمال من فبل أمراء مرسية		
عمال بني هود	١٢٣٢	١٢٣٦



المصادر والمراجع

أولا المصادر:-

- ابن الأبار: التكملة لكتاب الصلة، ج ١، تحقيق السيد عزت العطار، مطبعة دار السعادة بمصر ١٩٥٥.

- ابن بسام: الذخيرة في محاسن أهل الجزيرة، ج١، تحقيق سالم مصطفي البدري، ط ١، دار الكتب العلمية، بيروت ١٩٩٨

- ابن بسام: الذخيرة في محاسن أهل الجزيرة، تحقيق لطفي عبدالبديع، الهيئة المصرية للكتاب ١٩٧٥، القسم الأول، المجلد ١

- ابن بشكوال: الصلة، ج ١، تحقيق إبراهيم الأبياري، ط ١، الدار المصرية اللبنانية، القاهرة، ١٩٨٩

- ابن حزم: طوق الحمامة في الألفة والالاف، تحقيق الطاهر مكي، دار الهلال ١٩٩٤

- ابن حزم: جمهرة أنساب العرب، دار المعارف

- الحميدي: جذوة المقتبس، الدار المصرية للتأليف والترجمة ١٩٦٦

- ابن حيان: المقتبس الثاني، طبعة فاكسيمية، مدريد ١٩٩٩ وهي محفوظة بمكتبة الأكاديمية الملكية للتاريخ بمدريد

- ابن الخطيب: أعمال الأعلام، تحقيق ليفي بروفنسال، ط ١، مكتبة ا لثقافة الدينية ٢٠٠٤

- ابن خلدون: المقدمة، تحقيق حامد احمد الطاهر ط١، دار الفجر، القاهرة ٢٠٠٤

- ابن خلدون: العبر وديوان المبتدأ والخبر، ج ٤،، ط ١، دار صادر بيروت ١٩٩٩

- ابن خلكان: وفيات الأعيان، جزء ٢، تحقيق إحسان عباس ط ١، دار صادر بيروت ١٩٩٨

-ابن خير: فهرست ابن خير، مكتبة الخانجي.

- ابن سعيد المغربي: المغرب في حلي المغرب، ج١، تحقيق شوقي ضيف، ط٤، دار المعارف، ١٩٩٩

- الضبي: بغية الملتمس، دار الكتاب العربي ١٩٦٧

- ابن عذاري: البيان المغرب، جـ٣، دار صادر بيروت ٢٠٠٠

- المراكشي: المعجب في تلخيص أخبار المغرب، تحقيق محمد زينهم محمد عزب، دار الفرجاني للنشر والتوزيع، ١٩٩٤

-ابن الفرضي:

- القلقشندي: صبح الأعشى في صناعة الانشا، جـ٥، تحقيق فوزي محمد أمين، الهيئة العامة لقصور الثقافة ٢٠٠٥

- المقري: نفح الطيب من غصن الأندلس الرطيب، ج١، تحقيق إحسان عباس ط ١. دار صادر بيروت ١٩٦٨

ثانيا المراجع العربية والمعربة:-

- إبراهيم بيضون: الدولة العربية في أسبانيا، ط ٣، دار النهضة العربية ١٩٨٦

- أحمد مختار العبادي: دراسات في تاريخ المغرب والأندلس، مؤسسة شباب الجامعة

- أحمد هيكل: الأدب الأندلسي، ط ١٠، دار المعارف ١٩٨٦

- السيد عزت العطار: مقدمة نشرته لكتاب تاريخ العلماء والرواة للعلم بالأندلس

- إسماعيل العربي: مقدمة نشرته لجزء من المقتبس، السفر الثالث، ط ١، دار الآفاق الجديدة، المغرب ١٩٩٠

- أنخل بالينشيا: تاريخ الفكر الأندلسي، ترجمة حسين مؤنس، ط ١، مكتبة النهضة المصرية ١٩٥٥

- إحسان عباس: تاريخ الأدب (عصر سيادة قرطبة)، دار الشروق، عمان - الأردن، ١٩٨٧

- إحسان عباس: تاريخ الأدب الأندلسي «عصر الطوائف والمرابطين» دار الشروق للنشر، الأردن ١٩٩٧

- السيد عبدالعزيز سالم: تاريخ المسلمين وآثارهم في الأندلس، مؤسسة شباب الجامعة

- الطاهر أحمد مكي: دراسات عن ابن حزم، ط ٤، دار المعارف ١٩٩٣

-بروكلمان:

- حسين مؤنس: قرطبة، درة مدن أوروبا في العصور الوسطى، مجلة العربي، عدد ٩٥، أكتوبر ١٩٦٦

-حسين مؤنس: الجغرافية والجغرافيين في الأندلس، مكتبة مدبولي، ط٢، ١٩٨٦ م.

-خير الدين الزركلي: الأعلام،، دار العلم للملايين، بيروت، ١٩٨٤م

- دوزي: المسلمون في الأندلس، ج ٢، حسن حبشي، الهيئة المصرية للكتاب ١٩٩٤

- دوزي: ملوك الطوائف، ترجمة كامل كيلاني، ط ١، مكتبة عيسى الحلبي ١٩٣٣.

- شوقي ضيف: تاريخ الأدب العربي (عصر الدول والإمارات) الأندلس، ط٣، دار المعارف ١٩٩٩.

- صلاح خالص: إشبيلية في القرن الخامس الهجري، دار الثقافة ١٩٦٥

- عبد الحليم عويس: ابن حزم الأندلسي، ط٢، الزهراء للإعلام العربي ١٩٩٨

- عبد المحسن طه رمضان: الحروب الصليبية في الأندلس، مكتبة الأنجلو المصرية، القاهرة

- عبدالحميد العبادي: المجمل في تاريخ الأندلس، ط ٢، دار القلم ١٩٦٤

- عبدالله جمال الدين: من نصوص كتاب المتين، ط ١، المجلس الأعلى للثقافة ٢٠٠٢

- علي أدهم: المعتمد بن عباد، الدار المصرية للتأليف والترجمة

- فؤاد إفرام البستاني: دائرة المعارف «قاموس لكل فن ومطلب» المجلد ٢، ج ٢، بيروت، ١٩٥٨، مادة ابن حيان،

- لطفي عبدالبديع، الإسلام في أسبانيا، ط ٢، مكتبة النهضة المصرية ١٩٦٩

- ليفي بروفنسال: تاريخ أسبانيا الإسلامية، ج ١، ترجمة علي البمبي وآخرون، ط ٣، المجلس الأعلى للثقافة ٢٠٠٠

- ليفي بروفنسال: الحضارة العربية في أسبانيا، ترجمة الطاهر أحمد مكي، ط ٣، دار المعارف ١٩٩٤

- محمد عبدالله عنان: دولة الإسلام في الأندلس، ج ٢، الهيئة المصرية للكتاب ٢٠٠١

محمد عبدالله عنان: تراجم اسلامية شرقية واندلسية-

- محمد أبو زهرة: ابن حزم، مجلة العربي، عدد ٥٨، أكتوبر ٢٠٠٤

- محمود علي مكي: مقدمة نشرته لجزء من المقتبس، السفر الثاني، دار الكتاب العربي، ١٩٧٣

- محمود مكي: ابن حيان، أمير مؤرخي الأندلس، ندوة الجمعية التاريخية، ضمن محاضرات الموسم الثقافي لعام ٢٠٠٤

محمود احمد الحفني: زرياب، الدار المصرية للتأليف والترجمة -

- مصطفى الشكعة: المغرب والأندلس، آفاق إسلامية وحضارة إنسانية، ط١، دار العلم للملايين ١٩٨٧ -

- هنري بيرس: الشعر الأندلسي في عصر الطوائف، ترجمة الطاهر مكي، ط ١، دار المعارف، ١٩٩٠

- يوسف أشباخ: تاريخ الأندلس في عهد المرابطين والموحدين، جـ١، ترجمة محمد عبدالله عنان، ط ٣، مكتبة الخانجي، ٢٠٠٢ م

ثالثا الدوريات:-

- دائرة معارف الشعب: عدد رقم ٦١ مطابع الشعب، ١٩٥٩

- دائرة معارف الشعب: عدد رقم ٦٤، سنة ١٩٥٩

- مجلة المناهل: العدد التاسع والعشرون، السنة الحادية عشرة، جمادى الثانية ١٤٠٤هـ - مارس ١٩٨٤م.

أعمال المؤلف ونشاطه العلمي

١- معجم مصطلحات التاريخ الإسلامي، مكتبة النهضة المصرية.

٢- كتاب زيارة جديدة للاستشراق، مكتبة الأنجلو المصرية.

٣- كتاب الطريق إلى صدام الحضارات، مكتبة الأنجلو المصرية.

٤- كتاب فن كتابة الأبحاث والرسائل الجامعية، مكتبة الفكر العربي.

٥- كتاب علم التاريخ واتجاهات تفسيره أمكتبة الأنجلو المصرية.

٦- قاموس المصطلحات التاريخية (انكليزي - عربي) مكتبة الأنجلو المصرية.

٧- موسوعة من خزانة التراث الإسلامي، مكتبة الثقافة الدينية.

٨- موسوعة تاريخ العالم (منذ توحيد القطرين وحتى أحداث ١١ سبتمبر)،(٣ أجزاء)، نشر اليكتروني، دار كتب عربية.

http://www.kotobarabia.com/AdvancedResults.aspx?tit &type=author&author=٠&publisher=٠le=&subject=

.١١٥٥٥

٩- حاصل على جائزة الاستاذ الدكتور عبد الحميد العبادي من الجمعية التاريخية.

١٠- تكريم من الدولة في عيد العلم أعوام ١٩٩٦- ٢٠٠٤- ٢٠٠٥.

١١- مشرف تنفيذي لمشروع تطوير قدرات أعضاء هيئة التدريس بجامعة عين شمس.

١٢- مقرر سمينار التاريخ الإسلامي والوسيط بكلية التربية - جامعة عين شمس.

١٣- عضو الجمعية المصرية للدراسات التاريخية.

التدريب والدورات:-

- دورة أساليب البحث العلمي ضمن مشروع تنمية قدرات أعضاء هيئة التدريس والقيادات جامعة عين شمس. عام ٢٠٠٤م.

- دورة مهارات التفكير ضمن مشروع تنمية قدرات أعضاء هيئة التدريس والقيادات جامعة عين شمس عام ٢٠٠٤م.

- دورة أخلاقيات وآداب المهنة ضمن مشروع تنمية قدرات أعضاء هيئة التدريس والقيادات جامعة عين شمس عام ٢٠٠٤م.

- دورة التدريس الفعال ضمن مشروع تنمية قدرات أعضاء هيئة التدريس والقيادات جامعة عين شمس عام ٢٠٠٤م.

- دورة التعلم الفعال ضمن مشروع تطوير كليات التربية عام٢٠٠٥م.

- دورة تدريب المشرفين التنفيذيين ضمن مشروع تنمية قدرات اعضاء هيئة التدريس والقيادات جامعة عين شمس عام ٢٠٠٦م.

الفهرس